٣/٤٤٢٦ ف
١٤٢٦/١٠/١٩٩٨ هـ

المدخل: الرازي

مكتبة جامعة الرياض – قسم المخطوطات
اسم الكتاب مجموع فيه ستة رسائل الرقم ١٢٧٦
اسم المؤلف
تاريخ النسخ
عدد الأوراق ١٢٨ القياس ٢٦×٢٢ سم
ملاحظات ٨٢
١٢٧٦ م ٠

[illegible] التوسل [illegible]
[illegible] الصلاة [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل القران على سيد الانام
وجعل قارئه الماهر به مع البررة الكرام
وحامله حامل راية الاسلام وحليته من
الجهل دياجير الظلام ونور به اولى
الفكر والافهام ونزه باعجازه عن ان
يشابهه كلام وبين فيه الفرائض
من الصلوة والزكوة والحج والصيام
احمده على ان من علينا بالقران وهدانا
به للايمان وطهر ظواهرنا بتلاوة خطابه
ونور بصائرنا بمعرفة كتابه واحمده ان
جعلني على حقارتي من حملة الفئة العربية
ونضمني على كساد بضاعتي في سلك الاخ[illegible]
الفرقانية التي توجها بتاج كرامته [illegible]
منشور ولائه وجعلها لحفظ

كلامه

كلامه من اهله وخاصته اذ اهل القران
اهل الله وخاصته المكسوون نوره والتالون
ذكره جعلني الله بفضله من اقتفاه ونعامه
الجزيل من احسانه واكرامه واشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له الملك الديان
واشهد ان محمدا عبده ورسوله المرسل بالحق
صادعا وباعباء النبوءة ناهضا صلى الله عليه وآله
وصحبه وسلم اما بعد فان الولد الصالح البار
اللبيب المحقق المتقن لكتاب الله عبد الكريم ابن
الوالد المرحوم الحاج احمد بارعدي رحمه الله رحمة
الابرار قرا علي القران افرادا واشرافي منفرده
طريق ابي نشيط لرواية قالون الذي هو ابو موسى
عيسى ابن مينا عن الامام نافع ابن عبد الرحمن ابن ابي
نعيم [illegible] ويكنى ابو رويم امام دار الهجرة
وعاش نافع عمره اقرا على سبعين من التابعين

[illegible]

وقرا على قراة حفص وهو حفص ابن سليمان
الكوفي ويكنى اباعمرو ويعرف بحفص لانه قرا حفص
من طريق ابي عبدالله ابن الصباح على عاصم وقرا
على ثلاثة اشراف طريق ابي عمرو البصري طريق
الدوري عن ابن الزهري وطريق السوسي
من طريق ابن جدبجو وهذه القراه ما تضمنته الشاطبيه
التي هي حرز الاماني والتيسير ثم طلب المذكور مني
الاجازه التي لم يزل طلبها سنة بين العلما ومعارفه
عند النبلا وقد رايته اهلا لذلك مستحقا
لما هنالك وصار من اهل الضبط والاتقان
والمعرفه للطرق التامه وقد اجزت له
ان يروي عني ما سمعه مني بالقواعد التي يجب
تحسين القران من الاظهار والادغام والقلب
والاخفا والمد اللازم والواجب والمتوسط والمتطرف
ومد التبينه ومعرفة كم قدر حركات المد لا لكه
سماعي والمد المنفصل الجائز ونسمح لمن شاء مني
شرط ان لا ينساني من دعاه الكريم وراجيا من
الله الثواب من الرحمن الرحيم واوصيته ان لا ينساني
ومشايخي من صالح دعاه واسال الله حوله التوفيق

ولاحول

ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم وهذا السندي
متصلا فاقول قرات السبع القراة على سيدنا وبركتنا
الشيخ المحقق العلامه علي ابن علي المغناجي نشاة والسوديي
بلدا وهو قرا على سيدنا الشيخ الفاضل المحقق صالح الهدم
صالح ابن عامر الحدادي رحمه الله وهو قرا على السيد
حسين الشرفي وقرا السيد حسين رحمه الله على محمد ابن عبدالله
العتمي وهو قرا على علي ابن محمد الشحدري وهو قرا على
السيد حسين ابن رسن جحاف وهو قرا على عفيف الدين
عبدالله ابن عبدالباقي المزجاجي رحمه الله وهو على
محمد الدين عبدالله ابن عبدالباقي الحذيفي وهو قرا
على والده عبدالباقي وهو على محمد ابن الطاهر
المخلص وهو على احمد ابن يحيى الشاوري رحمه الله
وهو على محمد ابن احمد العكاري الشهير متصل وهو
على ابي عبدالله محمد ابن ابي بكر ابن علي ابن نازير
وهو على ابي محمد عبدالله ابن محمد الناشري وهو
قرا على شيخ الشيوخ فريد عصره واوانه ابي الخير
محمد ابن محمد ابن محمد الجزري رحمهما الله عليه

[illegible]

وكانت اقامته بمدينة زبيد ثم عاد الى الشام
وتوفي رحمه الله في مستهل ربيع الاول ٨٣٣ سنة
هنالك وقرا الشيخ محمد الجزري على ابي محمد عبد الرحمن
ابن احمد البغدادي وهو على ابي الحسن على ابن شجاع
وهو على ولي الله ابي القسم الشاطبي رحمة الله عليه
وهو على ابي الحسن على ابن محمد ابن هذيل البلنسي
وهو على الشيخ داود ابن نجاح وهو على الامام
ابي عمرو عثمان ابن سعيد الداني رحمه الله وهو
على فارس ابن احمد وقال قراة بها على ابي
الحسن عبد الباقي المقري وقال قراه على
زيد ابن علي وقال قراة على احمد ابن الحسن
المشهور بالبطي وقال قراه على محمد ابن يحيى
الكسائي الصغير وقال قراه على ابي الحارث
وقال قراة على الكسائي رحمه الله وقرا ايضا
على فارس وقرا فارس على عمر وابن عراك وهو ايضا
قرا على احمد ابن عوف وهو على اسمعيل النحاس

وهو على الازرق

وهو على الازرق وهو على ورش وهو على نافع وهو
على الخمسة ابو جعفر يزيد ابن القعقاع القاري
وابو داود عبد الرحمن ابن هرمز ابن الاعرج
وشيبة ابن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم
ابن جندب الهذلي القاص بالقصص المعهود وابو روح
يزيد ابن رومان واخذ هولا القراه عن ابي
هريرة وعبد الله ابن عباس وعبد الله ابن عياش ابن ابي ربيعة
عن ابي ابن كعب وقرا ابي على رسول الله
صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام
وهو متلقيا له من اللوح المحفوظ ومن
رب العزة سبحانه على الخلاف جرى يوم السبت
لعله يوم الوقفة من شهر ذي الحجة الحرام
٨٣٨ سنة
ثمان وثلاثين وثمانمائة
كتبه العبد الى الله عمر سواه احمد ابن باطر رحمه الله
لهما ولجميع المومنين بحق محمد واله وصحبه وسلم

هذه الاوقاف للامام ابن طيفور السجاوندي يسمعهم وسبعين نسمي لازمه التي في كتاب الله

١ وما هم بمؤمنين
٢ بهذا مثلا
٣ انك اذا لمن الظالمين
٤ ويسخرون من الذين امنوا
٥ من بعد موسى
٦ فضلنا بعضهم على بعض
٧ ان الله ملك
٨ مثل الربى
٩ تاويله الا الله
١٠ عليهم ولا هم يحزنون
١١ ... بالعمران
١٢ سبحانه ان يكون له ولد بالنساء
١٣ ان لا تعبدوا
١٤ يا بني ادم
١٥ والنصارى اولياء
١٦ ولعنوا بما قالوا
١٧ ثالث ثلاثة
١٨ وعلى الذكر
١٩ كما يعرفون ابناءهم
٢٠ بالامس ... لا يعلمون
٢١ وهم بالاخرة كافرون
٢٢ اخاهم صالحا
٢٣ ولا يهديهم سبيلا
٢٤ والله لا يهدي القوم الظالمين
٢٥ والله ... بعضهم من بعض

٢٦ اولياء بعض
٢٧ ولا يحزنك قولهم
٢٨ ...
٢٩ من دون الله من اولياء
٣٠ اخاهم صالحا بهود
٣١ عن صحف ابراهيم
٣٢ فاسمعنا ... بالحجر
٣٣ ولا الاخرة اكبر بالنحل
٣٤ وان عدتم عدنا
٣٥ الاخرة ... سبحان
٣٦ في الكتاب مريم
٣٧ الى وجههم ...
٣٨ الامن اتخذ عند الرحمن عهدا ... مريم
٣٩ حديث موسى
٤٠ ولتصنع على عيني
٤١ ... والعقاب بالمؤمن
٤٢ يا ابراهيم بالشعراء
٤٣ ومن يدعو ... القصص
٤٤ ... بالعنكبوت
٤٥ ... العنكبوت
٤٦ ... الحوت
٤٧ من قدرنا
٤٨ ولا يحزنك قولهم
٤٩ ... لابراهيم
٥٠ ... الخصم
٥١ عبدنا ايوب
٥٢ من دونه اولياء
٥٣ ولعذاب الاخرة اكبر بالزمر
٥٤ اصحاب النار
٥٥ خلقوا كافرين بالمؤمن
٥٦ قوم لا يؤمنون ... الزخرف
٥٧ رب السموات والارض وما بينهما
٥٨ وقالوا معلم مجنون

أكلهم عاد ٥٩

حوعين بالدحاة ٦٠

ابراهيم المكرمين ٦١

مدرهم بحوصوا وركعبر بالقلو ٦٢

اذ المنا بالنجم ٦٣

وعول عهم ٦٤

ان المجرمين في ضلال وسعر ٦٥

بكرعب بها المحمود ٦٦

لو نفعها كادنه ٦٧

واللؤلؤ وسدر المعان ود المخبر ٦٨

سعيد الكريم رسول الله ٦٩

امرأة فرعون ٧٠

ولعذاب الآخرة أكبر ٧١

كعصاب الحرب ٧٢

الله المحبوب بسوت ٧٣

لا ابو خر ٧٤

حامد براءة امير ٧٥

الصادم حاسم ٧٦

كره حاكره ٧٧

حديث موسى بالساعات ٧٨

لا مساد كره لعيسى ٧٩

سجدات في القرآن سبع في الأعراف ثلاث
وفي آخر الانبا موضع وفي التوبة موضع
وفي آل عمران موضع وفي الحج موضع

في سورة يوسف عليه السلام
[illegible] يوسف [illegible]
[illegible] سبعة مواضع [illegible]
[illegible] موضع [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على سيدنا محمد المصطفى وعلى علي المرتضى
وعلى فاطمة البتول الزهراء وعلى ولديها
الحسن والحسين

اللهم صل عليه عدد ما خلقت [illegible] في كل ساعة ولحظة ونفس [illegible]
الدنيا والآخرة مائة ألف
الف الف مرة
وسلم بلا منتهى

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

من هو كل يوم شأن

الحمد لله الذي اشرقت بنوره حنادس الظلام الموصوف بجل ثنائه بالقدم
الموجد لكل مخلوق من العدم سبحانه من قد تردى بالعز والجلال والكبرياء
والحروف والكمال الحمد لله الذي حصننا به الهادي من الضلال
من لهان الخواز واهانه الملة الغرا واحد يطهوره ما ...
وهذه الوان كسل وجعل ... افضل الاديان وخصه من ... والحرم
العراق والله بجمال الشرف حل ربنا عن التعطيل والجليل وخصه بالبيت
والمقام والصفا والمزدلفة وجعل هجرته الى البلد التي اراد الله وجعلها
على سائر البقاع وارسلها وسمه طيبة لطيب ارضها وزينها على سائر
البقاع واصطفاها واشهد ان لا اله الا الله الملك الديان الذي لا يوصف بزمان
ولا يحويه مكان جل عن الشبيه واشهد ان محمدا عبده ورسوله
من الرعد الانسان المكرم من اللوح المحفوظ سبحانه من اخرج
من الكاف والنون والرقم الباب سبحان والعاطف وجعل
مسلمات لا امانة الناظر بيديه ولا من حله من حرمهم
ولعد فانه لما طلب من الوكيل النبهاني النحيف العجم سماع
كتاب الله عز وجل وما على ... عاصم الراي اكمل كلمه واعطاه
لا حرف ... طلب من الاحاديث التي طلبها سنه من العلما
وما ع العرب فاجرته وكتابه الله عز وجل للاوه
والاستماع من شعيد على فره ملولد الصالح ...

عبد الكريم الراجي بانه عدو من اهل الله بعد البحر عليه من السماع
والرسول ... واوصى الدعاء لي وبما ... تكون ...
سبحانه ... السيد المتمم من الوان الرحيم ومد
... صفر ... فاقا كالمعسه من ... الله يهم ... الدارين
وصلى الله على محمد الوجيه وسلم تسليما ... شهر محرم الحرام فالحمد ...
وانا الفقير الى الله الحمد دون الدين والعصر ... الصالح ...
مكه المشرفه وصلى الله ... الامام الساعد وعلى محمد واله

اللهم صل على

محمد	وعلي	وفاطمة
والحسن	والحسين	...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

كان وفاة شيخ الإسلام العمدة العالم العلامة المحقق المصنف المطلع
الولي عمدة الإسلام والمسلمين القاضي محمد بن علي الشوكاني رحمه الله
يوم الربوع ليلة ٢٧ جماد آخر سنة ١٢٥٠ رحمه الله رحمة الأبرار
وأسكنه الفردوس الأعلى [illegible] وفاه بعد أذان العشاء
رحمه الله الغفور الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني على الشاطبية

رحمه الله

آمين آمين آمين

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه أستعين

الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته و
مدبر الامر بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع
الحساب احمده على سوابغ نعمه واشكره على تتابع مننه واسأله
المزيد من فضله ولطيف احسانه وصلى الله على البشير النذير
والسراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين
الطاهرين وسلم تسليما اما بعد فانكم سألتموني احسن الله ار
شادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة
بالامصار يقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف
عليكم درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر
وانتشر عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين من
الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموه واعملت نفسي في
ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الا
يجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ
وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته من غير

استغراق

استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر ويحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية
قالون وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي
عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية ابي عمر الدوري
وابي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن
ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي
بكر وحفص عنه وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم
عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر الدوري وابي الحارث
عنه فتلك اربعة عشر رواية عنهم هي المتلو بها والمعول عليها
فاذا اختلفت عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم
الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا اتفق نافع
وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي
قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبته في
التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم
وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب واول ما افتتح به كتابي
هذا بذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم و
كناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم
واتصال قراءتنا بقراءتهم وتسمية من اداها الينا عنهم رواية
وتلاوة ان شاء الله وبالله التوفيق باب ذكر اسماء القراء و
الناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم نافع
المدني هو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب

الليثي حليف حمزه بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى
ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينه
سنه تسعه وتسعين ومايه ثم قالون هو عيسى بن مينا
المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم العربيه ويكنى ابا موسى
وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة قراته لان
قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينه قريبا من سنه
عشرين ومايتين ثم ورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد وورش لقب له لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي
بمصر سنه سبع وتسعين ومايه ثم ابن كثير هو عبد الله بن
كثير الداري مولى عمرو بن علقمه الكناني والداري العطار
ويكنى ابا معبد وهو من التابعين وتوفي بمكه سنه عشرين
ومايه ثم قنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد
بن جرجه المكي المخزومي ويكنى ابا عمرو ويلقب قنبلا وتوفي بمكه
بعد سنة ثمانين ومايتين ويقال هم اهل بيت بمكه يعرفون بالقنابله
والبزي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي
بزة المؤذن المكي مولى لبني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي
وتوفي بمكه بعد سنه اربعين ومايتين رو اقنبل والبزي القراه
عن ابن كثير باسناده ثم ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلا

بن عمار

١١

بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم خزاعي
بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان
وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفه
سنه اربع وخمسين ومايه ثم وابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز
بن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور موضع ببغداد وتوفي
في حدود خمسين ومايتين ثم وابو شعيب هو صالح بن زياد بن
عبد الله بن اسمعيل الرسبي السوسي توفي في حدود سنه خمسين
ومايتين رويا القراه عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي المعروف
باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد بن منصور خال
المهدي وتوفي بخراسان سنه اثنتين ومايتين ثم ابن عامر الشامي
هو عبد الله بن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد
بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس في القراه السبعه
من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم موالي وتوفي بدمشق
سنه ثماني عشره ومايه ثم وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن
بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنه
اثنتين واربعين ومايتين ثم وهشام هو هشام بن عمار بن نصير
بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي
بها سنه خمس واربعين ومايتين رويا القراه عن ابن عامر باسناده
عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدله وقيل

اسم ابي النجود عبد الله وبهدله اسم امه وهو مولى بني نصر
نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين لحق الحارث
بن حسان وافد بني بكر وسمع منه وتوفي بالكوفه سنه ثمان وقيل
سنه سبع وعشرين ومايه **وابو بكر** هو شعبه بن عياش بن
سالم الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه
كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفه سنه اربع وتسعين ومايه
وحفص هو حفص بن سليمن بن المغيره الاسدي البزاز الكوفي
ويكنى ابا عمرو ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة وقال بن معين هو
اقرا من ابي بكر وتوفي قريبا من سنه تسعين ومايه **حمزه** الكوفي
هو حمزه بن حبيب بن عماره بن اسمعيل الزيات والفرضي التيمي
مولى لهم ويكنى ابا عماره وتوفي بحلوان في خلافه ابي جعفر المنصور
سنه ست وخمسين ومايه **وخلف** هو خلف بن هشام البزار
ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو
مختف زمان الجهميه سنه تسع وعشرين ومايتين **وخلاد**
هو خلاد بن خالد ويقال بن خليد ويقال بن عيسى الصيرفي الكوفي
ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنه عشرين ومايتين روى القراة عن
بن عيسى سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزه وتوفي سليم
بالكوفه سنه تسع وثمانين ومايه **الكسائي** الكوفي هو علي بن حمزه
النحوي مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من
اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبويه قريه من قرى الري حين
توجه الى خراسان مع الرشيد سنه تسع وثمانين ومايه **وابو عمر**
هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي وابو **الحارث**

هو الليث

هو الليث بن خالد البغدادي قال ابو عمرو فهذه اسما القرا
السبعه ورواتهم والناقلين عنهم على وجه الاختصار
وبالله التوفيق **باب ذكر رجال هولاء الايمه الذين ادوا**
اليهم القراه عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم **رجال**
نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسه ابو جعفر يزيد بن
القعقاع القاري وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج و
شيبه بن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي
القاضي وابو روح يزيد بن رومان واخذ هولاى القراة عن ابي
هريره وبن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعه عن ابي بن
كعب عن النبي صلى الله عليه واله وسلم **رجال بن كثير** ورجال
بن كثير ثلثه عبد الله بن السايب المخزومي صاحب النبي صلى
الله عليه واله وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج مولى قيس بن السايب
ودرباس مولى العباس واخذ عبد الله عن ابي بنفسه واخذ
مجاهد ودرباس عن بن عباس عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي
صلى الله عليه واله وسلم **رجال ابي عمرو** جماعه من اهل مكه والمدينه
ومن اهل الحجاز ومن اهل البصره فمن اهل مكه مجاهد وسعيد
بن جبير وعكرمه بن خالد وعطا بن ابي رباح وعبد الله بن كثير
ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن
اهل المدينه يزيد بن القعقاع القاري ويزيد بن رومان وشيبه
بن نصاح ومن اهل البصره الحسن بن ابي الحسن البصري ويحيى بن يعمر
وغيرهم واخذ هولاء القراة عمن تقدم من الصحابه وعن هم
رجال بن عامر ورجال بن عامر ابو الدردا عويمر بن عامر صاحب

النبي صلى الله عليه وآله وسلم والمغيرة بن ابي شهاب المخزومي
واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم واخذ المغيرة
عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث
الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان نفسه وليس بصحيح **رجال**
عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي
وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان وعلي
بن ابي طالب رضي الله عنه وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله
بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم واخذ زر عن عثمان
وبن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم **رجال حمزة** ورجال
حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن
عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحاق
الشعبي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد
الصادق وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى
عن جماعة من اصحاب بن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة
الخزاعي وزر بن حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن
بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم **رجال الكسائي** ورجال
الكسائي حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن
ابي ليلى وغيرهم من مشيخة الكوفيين غير ان مادة قراءته و
اعتماده في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا اتصال قراءته قال ابو عمرو
فهذه تسمية رجال ائمة القراء السبعة الامصار وبالله التوفيق

باب ذكر الاسناد

باب ذكر الاسناد الذي ادى الي القراءة عن هولاء الائمة من الطرق
المرسومة عنهم رواية وتلاوة لاسناد قراءة نافع واما رواية
قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد
بن احمد بن منير قال نا عبد الله بن عيسى قال نا قالون عن نافع
وقراءات بها القران كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى
بن عمران المقرئ الضرير وقال لي قرات على ابرهيم بن عمر المقرئ
وقال قرات على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال
قرات على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث وقال قرات على ابي نشيط
محمد بن هارون وقال قرات على قالون وقال قرات على نافع **واما رواية**
ورش فحدثنا بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال
حدثنا احمد بن ابرهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل
قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع و
قرات بها القران كله على ابي القسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان
المقرئ بمصر وقال لي قرات بها على ابي جعفر احمد بن اسامة التجيبي
وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرات على ابي يعقوب
يوسف بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرات على ورش وقال
قرات على نافع **اسناد قراءة بن كثير** واما رواية قنبل فحدثنا
بها ابو مسلم محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا بن مجاهد
قال قرات على ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواس وقال قرات
على ابي الاخريط وهب بن واضح وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله

القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وقالا
قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد الحمصي
المقرئ وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي وقال قرأت على
ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل واما رواية البزي فحدثنا بها
محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا حصين بن محمد
الصبي قال حدثنا ابن ابي بزة قال قرأت على عكرمة بن سليمان بن عامر
وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على ابن كثير
نفسه كذا قال البزي وقرأت بها القرآن كله على ابي القسم عبد
العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن
على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقال لي قرأت بها على ابي ربيعة
محمد بن اسحق الربعي وقال قرأت على البزي اسناد قراءة
ابي عمرو بن العلاء واما رواية ابي عمر فحدثنا بها محمد بن احمد بن
علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة وثلث
مائة قال حدثنا ابو خلاد سليمان بن خلاد قال حدثنا اليزيدي
عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر على شيخنا
عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي قرأت بها
على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم المقرئ ما لا احصي
كثرة وقال قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت على ابي الزعراء
عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمر وقال قرأت على
اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو واما رواية ابي شعيب فحدثنا
بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقرئ قال حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق

المعدل

المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائي
قال حدثنا ابو شعيب قال اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن
كله باظهار الاول من المثلين والمتقاربين وبادغامه على فارس
بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها كذلك على عبد الله بن الحسين المقرئ
وقال لي قرأت بها كذلك على ابي عمران موسى بن جرير النحوي وقال
قرأت على ابي شعيب وقال قرأت على اليزيدي وقال قرأت على
ابي عمرو وقال ابن عمرو حدثنا باصول الادغام محمد بن احمد
عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن الدوري عن اليزيدي
عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن قال حدثنا عبد الله
بن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن اليزيدي
عن ابي عمرو اسناد قراءة ابن عامر واما رواية ابن ذكوان
فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى بن مجاهد قال حدثنا
احمد بن يوسف التغلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا
ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الذماري قال
قرأت على ابن عامر وقرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن
جعفر الفارسي المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي بكر محمد بن الحسن
النقاش وقال قرأت بها بدمشق على ابي عبد الله هارون بن
موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله
بن ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا
ابن مجاهد قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال حدثنا
احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا هشام بن عمار قال حدثنا عراك
بن خالد المري وقال قرأت على يحيى بن الحارث الذماري وقال

قرات على عبد الله بن عامر ، وقرات بها القران كله على ابي الفتح
شيخنا وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال
قرات بها على محمد بن احمد بن عبدان وقال قرات على الحلواني
وقال قرات على هشام ∴ **اسناد قراءة عاصم** فاما رواية
ابي بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد
قال حدثنا ابرهيم بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا
يحيى بن ادم قال حدثنا ابو بكر عن عاصم وقرات بها القران كله
على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي
بن الحسن المقرئ البغدادي وقال قرات على يوسف بن يعقوب
الواسطي وقال قرات على شعيب بن ايوب الصريفيني وقال
قرات بها على يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس
بن احمد وقرات بها ايضا على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرا
على احمد بن يوسف القافلاني وقرا احمد الصريفيني عن يحيى
عن ابي بكر عن عاصم ∴ **واما** رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن
طاهر بن غلبون المقرئ قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح
الهاشمي الضرير المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو العباس
احمد بن سهل الاشناني قال قرات على ابي محمد عبيد بن الصباح
وقال قرات على حفص وقال قرات على عاصم وقرات بها القران
كله على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرات بها على الهاشمي وقال
قرات على الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم ∴ **اسناد
قراءة حمزة** واما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا
ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف

عن سليم

عن سليم عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الحسن
شيخنا وقال لي قرات بها على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر
بن بويان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قبل ان
ان يقرا باختيار خلف وقال قرات على خلف وقال قرات
على سليم وقال قرات على حمزة ∴ **واما** رواية خلاد فحدثنا
بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا يحيى بن احمد
بن هرون المروزي عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم
عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال لي قرات
بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال لي قرات على ابي بكر محمد بن
شاذان الجوهري المقرئ وقال قرات على خلاد وقال قرات
على سليم وقال قرات على حمزة ∴ **اسناد قراءة الكسائي**
فاما رواية الدوري فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن عمر
بن محمد المعدل قال حدثنا عبد الله بن احمد قال حدثنا جعفر
بن محمد بن اسد النصيبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن
الكسائي وقرات بها القران كله على ابي الفتح وقال لي قرات
بها على عبد الباقي بن الحسن وقال قرات على محمد بن علي بن
الجلندي الموصلي وقال قرات على جعفر بن محمد وقال
قرات على ابي عمر وقال قرات على الكسائي ∴ **واما** رواية ابي
الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي وقرات بها القران كله

على فارس بن احمد وقال قرات بها على ابي الحسن عبد
الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرات على بكر بن علي وقال قرات
على ابي الحسن المعروف بالبطي وقال قرات على محمد بن يحيى
الكسائي وقال قرات على ابي الحارث وقال قرات على الكسائي
قال ابو عمرو فهذا بعض الاسانيد التي ادت الينا هذه
الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق ∴ باب ذكر الاستعاذة
اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة
الكتاب والسنة فاما الكتاب فقوله عز وجل لنبيه صلى الله عليه
وآله وسلم فاذا قرات القران فاستعذ بالله من الشيطان
الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن
ابيه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه استعاذ قبل القراءة
بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه اخذ ولا اعلم
خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران
وعند الابتداء برؤوس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت
عن ابي عمرو اذا من طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى المسيبي عن نافع انه كان
يخفيها في جميع القران وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر
بها في اول ام القران خاصة ويخفيها بعد ذلك في سائر
القران كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر
والاخفاء جميعا ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون

لم يات عنهم

لم يات عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق ∴ باب
ذكر التسمية اختلفوا في التسمية بين السور فكان ابن
كثير وقالون وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين
في جميع القران ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية
بينهما والباقون فيما قرانا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب
حمزة يصلون اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب
ورش وابي عمرو وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع
وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب
ويرى السكت ايضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب
هؤلاء بالتسمية بين المدثر والقيامة والانفطار والمطففين
والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بينهن سكتة في مذ
هب حمزة وليس في ذلك اثر يروى وانما هو من الشيوخ
ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول كل سورة
ابتدا القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب من وصل ومن لم
يفصل فاما الابتداء برؤوس الاجزاء التي في بعض السور فا
صحابنا يخيرون القارئ بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب
الجميع والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز
وبالله التوفيق ⊙ سورة ام القران مكية وقيل مدنية
وهي سبع ايات الاختلاف في ايتين الرحيم الاول مكي
وكوفي انعمت عليهم مدني وشامي وبصري قرا عاصم

والكسائي مالك يوم الدين بالالف والباقون بغير الف واختلفوا في الصراط وصراط حيث وقعا باشمام الصاد فقال سليمان لاخلاف بين مصاحف عثمان ان الصراط بالصاد كيف ما تصرف لفظها في القران الا ان خلاد اشمها الزاي في قوله الصراط المستقيم هنا خاصه وقنبل بالسين حيث وقعا والباقون بالصاد حمزه عليهم واليهم ولديهم بضم الها حيث وقع والباقون بكسرها ابن كثير وقالون بخلاف عنه بضمان الميم التي للجمع ويصلانها بواو ومع الهمزه وغيرها نحو عليهم وانذرتهم ام لم تنذرهم وشبهه وورش بضمها ويصلها مع الهمزه فقط والباقون يسكنونها حمزه والكسائي يضمان الها والميم اذا كان قبل الها كسره او يا ساكنه واتى بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذله وبهم الاسباب ويريهم الله وشبهه وذلك في حال الوصل فاذا وقفا على الميم كسرا الها وسكنا الميم وحمزه على اصله في الكلم الثلاث المتقدمه بضم الها منهن على كل حال وابو عمرو يكسر الها والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الها ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعه ان الميم في جميع ما تقدم ساكنه في الوقف باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله اني انما افردت مذهبه في هذا الباب في الحروف المتحركه التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصله في كلمه

واحده

واحده ومنفصله في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ عليه تلاوه وروايه وبالله التوفيق ذكر المثلين في كلمه وفي كلمتين اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمه الا موضعين لا غير احدهما في البقره مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عداهما نحو جباههم ووجوههم وبشرككم واتحاجوننا واتعدانني وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سوا سكن ما قبلها او تحرك في جميع القران نحو قوله فيه هدى وانه هو والعباد ثم هل وان ياتي يوم ومن حزي يوميذ ولا ابرح حتى وسفع عدد واذا قيل لهم ويستحيون نسايكم ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارا والشوكه تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله من ساير الحروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنه قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا او كان تا الخطاب او المتكلم نحو قوله واحل لكم ومس سقر والم ما ومن انصار ربنا وامه نكره وكنت ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا وان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم ان يك كاذبا وشبهه فاهل الادا يختلفون فيه بمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب

ابي بكر الداجوني وغيره الادغام اي اتفقوا على الادغام
وقراته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله
ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المعتل فاما قوله عز
وجل الرحيق حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون فيه
بالاظهار وبذلك كان ياخذ بن مجاهد ويعلل بقلة
حروف الكلمه وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرات
وقد اجمعوا على ادغام لكيلا في يوسف وهو اقل حروفا
من الرحيق لانه على حرفين فدل ذلك على صحة الادغام فيه واذا
صح الاظهار فيه فللاعتلال عينه اذ كانت هاء وابدلت
همزه ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الادا ايضا
في الواو من هو اذا انضمت الها قبلها ولقيت مثلها نحو قوله
عز وجل الا هو والملائكه وكانه هو واوتينا العلم وشبهه
فكان بن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالا
دغام وبذلك قرات وهو القياس لان بن مجاهد وغيره
مجمعون على ادغام اليا في اليا في قوله عز وجل ان ياتي يوم
ونودي ياموسى وقد انكسر ما قبل اليا ولا فرق بين اليا
فان سكنت الها من هو او كان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله عز وجل فهو وليهم
وهو واقع بهم وخذ العفو وامر ومن اللهو ومن التجاره
وما كان مثله واما قوله عز وجل واللاي يئسن في الطلاق
على مذهب من ابدل الهمزه يا ساكنه فلا يكون ادغامها
لان البدل عارض وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمه

من الاعتلال

من الاعتلال بان حذفت اليا من اخرها وابدلت
الهمزه يا فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلاث اعلالات
وبالله التوفيق ○ **ذكر الحرفين المتقاربين في كلمه**
وفي كلمتين واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمه
الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكر اذا تحرك
ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله عز وجل خلقكم ورزقكم
ويخلقكم ويرزقكم وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل
القاف فيه ساكن ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله
تعالى ميثاقكم ويرزقكم وخلقك ويرزقك وشبهه واختلف
اهل الادا في قوله عز وجل ان طلقكن في التحريم فكان بن مجاهد
ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك عامة اصحابه وروى اليزيدي
ابا عمرو ادغامه فدل على انه يرويه عنه بالاظهار وقراته
انا بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان
من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا
لا غير وهي الحا والقاف والكاف والجيم والشين والضاد
والسين والدال والتا والذال والثا والرا واللام والنون
والميم والبا وقد جمعتها في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد
حجتك بذل رض قثم هذا ما لم يكن الاول منها منونا او مشددا
او تا الخطاب او معتلا نحو قوله عز وجل ولا ناصر لهم و
الحق كمن ولمن خلقت طينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحا
فادغمها في العين في قوله عز وجل في ال عمران فمن زحزح
عن النار لا غير روى ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن ابن
اليزيدي عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو

فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يصلح
عمل المفسدين وشبهه وأما القاف فكان يدغمها في الكاف
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى خالق كل شيء وخلق كل شيء
وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو
وفوق كل ذي علم عليم وشبهه فاما الكاف فادغمها في
القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال
وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل
الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما
الجيم فادغمها في الشين في قوله عز وجل اخرج شطأه
وفي التاء في قوله عز وجل ذي المعارج تعرج لا غير فاما الشين
فادغمها في السين في قوله عز وجل الى ذي العرش سبيلا
لا غير روى ذلك منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه عنه واما الضاد
فادغمها في الشين في قوله تعالى لبعض شأنهم لا غير نص على
ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما السين فادغمها في الزاي
في قوله عز وجل واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين
بخلاف عنه في قوله الرأس شيبا وبالادغام قرأته واما
الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء في قوله
عز وجل في المساجد تلك لا غير وفي الذال في قوله تعالى
والقلائد ذلك لا غير وفي السين في قوله عز وجل عدد سنين
لا غير وفي الشين في قوله عز وجل وشهد شاهد في يوسف
والاحقاف لا غير وفي الصاد في قوله عز وجل نفقد صواع
الملك وفي مقعد صدق لا غير فان سكن ما قبلها وتحركت
هي بالكسر والضم ادغمها في تسعة احرف في التاء في قوله

عز وجل

عز وجل من الصيد تناله وتكاد تميز لا غير وفي الذال
في نحو قوله عز وجل من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه
وفي الثاء في قوله عز وجل يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لا غير
وفي الظاء في قوله عز وجل يريد ظلما في آل عمران وعاد من بعد
ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تريد زينة ويكاد زيتها لا غير
وفي السين في قوله عز وجل في الاصفاد سرابيلهم ويكاد سنا
برقه لا غير وفي الصاد في قوله عز وجل في المهد صبيا ومن
بعد صلاة العشاء لا غير وفي الضاد في قوله عز وجل من بعد
ضراء في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لا غير وفي
الجيم في قوله عز وجل داود جالوت ودار الخلد جزاء
لا غير وكان ابن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان
الساكن فيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند
النحويين والحذاق من المقرئين اخفاء ولكن كذا اخذ علي وان
سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التاء
لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله عز وجل ما كاد تزيغ
وبعد توكيدها لا غير واما التاء فادغمها ما لم تكن اسم
المخاطب في عشرة احرف في الطاء نحو الصلاة طرفي النهار
والصالحات طوبى لهم وشبهه واما قوله عز وجل ولتأت
طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى الاظهار لانه
معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسر نحو عذاب الآخرة
ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه واما قوله عز وجل وتعالى

وات ذى القوى حصنه فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرائه
بالوجهين وفي التا نحو قوله عز وجل بالبينات ثم والنبوة
ثم والموت ثم وشبهه واما قوله عز وجل واتوا الزكوه
ثم وصلوا التوراة ثم فابن مجاهد يرى ادغامه لخفة الفتحه
وقرائه بالوجهين وفي الطا في قوله عز وجل الملائكة
طالمى في السيئات والنخل لاغير وفي الصاد في قوله عز وجل و
العاديات ضبحا لاغير وفي الشين في قوله عز وجل ان زلزلة
الساعه شيء عظيم وفي قوله باربعة شهدا في الموضعين لاغير
واقراني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة
وقرائه ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم
نحو قوله الصالحات جناح ومائة جلدة والصلية جحيم وشبهه
وفي السين نحو قوله عز وجل الساعة سعيرا والصالحات سند
ظلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي الصاد في قوله عز وجل
والصافات صفا والملائكة صفا فالمغيرات صبحا لاغير وفي قوله عز وجل
بالاخرة ذكرا فالزاجرات زجرا والى الجنة زمرا لاغير واما
الذال فادغمها في السين في قوله عز وجل فاتخذ سبيله في البحر
صعلى وفي الصاد في قوله عز وجل ما اتخذ صاحبة لاغير ٥
واما التا فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله عز وجل والحرث
ذلك لاغير وفي الثا في قوله عز وجل حيث تؤمرون والحديث
تعجبون لاغير وفي الشين في قوله عز وجل حيث شئتم
وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله عز وجل ثلث شعب
لاغير وفي السين نحو قوله عز وجل وورث سليمان

وحيث

ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث يستنبط رجمهم و
شبهه وفي الصاد في قوله عز وجل حديث ضيف ابراهيم
لاغير ٥ واما الرا فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو
سخر لنا ويغفر لكم وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير لا يكلف
وكتاب الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو والامالة باقية
مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا
وشبهه لكونه عارضا ٥ واما اللام فادغمها في الرا اذا
تحرك نحو سبيل ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن
ما قبلها وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو الى سبيل
ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو
فيقول رب ورسول ربهم وشبهه الا قوله عز وجل قال
رب و قال ربكم و قال ربنا متصلا بضمير او غير متصل فانه
ادغمه ايضا واذا الهو مدت الالف وقياسه قال رجلان
وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها ٥ واما النون
فادغمها اذا تحرك ما قبلها في الرا واللام نحو قوله زين للناس
وان نؤمن لك واذ تاذن ربك وخزاين رحمة ربك وشبهه
فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين
لك وباذن ربهم وشبهه الا في قوله عز وجل ونحن له وما
نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمه
نونه ٥ واما الميم فاخفاها عند البا اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله عز وجل باعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقرا

يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب
فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها
لم يخفها نحو قوله عز وجل ابرهم بنيه والشهر الحرام
بالشهر الحرام وشبهه **فاما** الباء فادغمها في الميم في
عز وجل ويعذب من يشاء حيث وقع لا غيره قال ابو عمرو
فهذه اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها
واشكالها ان شاء الله عز وجل وقد حصلنا جميع ما
ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب
ابن مجاهد واصحابه الف حرف وماتي حرف وثلاثة وسبعين
حرفا وعلى ما قريناه الف حرف وثلثماية حرف وخمسة
احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء اثنان
وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو
انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او
مقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او
مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة عليها والاشارة تكون
روما واشماما والروم اكثر لما فيه من البيان عن كيفية
الحركة على ان الادغام الصحيح لا يمتنع معه وصحيح الا
شمام والاشمام في المخفوض ممتنع وان كان الحرف الاول
منصوبا لم يشر الى حركته لخفتها وكذلك لا يشير الى الحركة
في الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها او ميما
باي حركة تحركت ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من

اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق **سورة البقرة**
مدنية وهي مايتان وثمانون وسبع في حاشية البصري
وست في الكوفي وخمس في الباقي الخلاف في احد عشر
الم كوفي مرضا ولهم عذاب اليم شامي مصلحون غير
شامي خايفين كوفي لا معروف بصري من خلاق عن الماثنين
غير اسمعيل لعلكم تتفكرون سماوي واسمعيل الحي القيوم
مكي وبصري واسمعيل ماذا ينفقون مدني مكي يا اولي
الالباب غير مدني مكي النور مدني الى هنا **باب ذكرها الكناية**
كان ابن كثير يصل هاء الكناية في الواحد المذكر اذا انضمت
وسكن ما قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا
وقف حذف تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن
حرف صحة او حرف علة فالمضمومة نحو عقلوه وشروه وفا
جتباه وفلتصمه وفبشره ومنه وعنه وشبهه والمكسورة
نحو لاخيه وابيه وتوبه وفيه وابويه واليه وشبهه وهذا
اذا لم يلق الها ساكنا نحو يعلمه الله وعنه السوء فاراه
الاية واتاه الله وعلمه الله وشبهه الا قوله عنه تلهى
في مذهب البزي فانه يصل الها بواو ومع تشديد التا
بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة
والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصل المكسورة
بيا والمضمومة بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله
التوفيق والا فقد حفص في قوله مهانا ووافقه المسيبي في
قوله واشركه في امري ووافقه قنبيه في قوله فالقيه

وساصليه ٥ **باب ذكر المد والقصر** اعلم ان الهمزة اذا
كانت مع حروف المد واللين في كلمة واحدة سوا توسطت
او تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة و
ذلك نحو قوله عز وجل اوليك وشا الله والملايكة وجيء
وهاوم اقراو وشبهه الا ان نصيرا روى عن الكسايي القصر
في الملايكة حيث وقع واذا كانت الهمزة اول كلمة وحروف
المد اخر كلمة اخرى فانهم يختلفون في زيادة التمكين لحروف
المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وعمرو
عن اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على
ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله
عز وجل بما انزل اليك وما انزل من قبلك و في اباينا ويايها
الناس وهولاي و قالوا امنا وشبهه وهولاء اقصر مدا
في الضرب الاول المتفق عليه والباقون يطولون حرف
المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في الضربين ورش
وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكساي ودونهما
ابو عمرو من طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط
بخلاف عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو
على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر وبالله التوفيق
فصل فاذا اتت الهمزة قبل حرف المد سوا كانت محققة
او القي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله عز وجل
ادم وازر وامن ولقد اتينا ومراوني ولايلاف قريش

والايمان ويستهزءون وهولاء الهة وشبهه فان
اهل الادا من مشيخة المصريين الاخذين برواية ابي
يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك
زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك عز وجل
اسرايل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين اليا فيه واجمعوا على
ترك الزيادة اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف
مد ولين نحو مسيولا ومذءوما والقران والظمان وشبهه
وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتدا نحو اوتمن وايت
بقران ايذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون اشباع
حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق ٥ **باب ذكر الهمزتين**
المتلاصقتين في كلمة واحدة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح
نحو انذرتهم واانتم اعلم واسجد وشبهه فان الحرميين
وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها
الفا وبه قرات على ابن خاقان وابي الفتح ولابي العباس ان تكون
بين بين همزة واحدة ممدودة وقالون وابو عمرو اطول
لهم مدا وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام
وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين معا
فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله اينكم واينا واله
مع الله وان لنا لاجرا وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو يدخلون قبلها الفا
والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراتي وقالون وابو عمرو

بمدان الاولى ويجعلان الثانية شبه اليا وورش وابن كثير
يحققان الاولى ويلينان الثانية شبه اليا على اي الفتح
يدخل بينهما الفا في جميع القرآن ومن قرائي على ابي الحسن يد
خلها في سبعة مواضع في الاعراف أإنكم وأإن لنا لأجرا
وفي مريم أإذا ما مت وفي الشعراء أإن لنا لأجرا وفي
والصافات أإنك لمن وأإفكا وفي فصلت أإنكم لتكفرون
ويسهل الثانية هنا خاصة ٥ واذا اختلفتا بالفتح والضم
وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أأنزل
عليه الذكر وفي القمر أألقي الذكر فالحرميان وابو عمرو يحققون
الاولى ويسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام
من قرائي على ابي الحسن يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في آل
عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها الفا في الباقيين كقا
لون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك وهشام من قرائي
قالون لحمزة ومده شبه الواو على اي الفتح كذلك ويدخل
بينهما الفا وبالله التوفيق ٥

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو هؤلاء إن كنتم ومن النساء إلا
او شبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة
ورش وقنبل يحقق الاولى ويلين الثانية شبه وحكى
على بن خاقان لورش يجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله عز وجل هؤلاء إن كنتم وفي النور على البغاء إن
اردن فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون النص ٥

وقالون

وقالون والبزي يجعلان الاولى كالياء المكسورة وابو
عمرو يسقطها والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا
بالفتح نحو جاء اجلهم وشاء انشره ويسهل فورش
وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو
يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين فاذا اتفقتا
بالضم وذلك في موضع واحد في الاحقاف في قوله عز وجل
اولياء اولئك لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو
الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا وابو عمرو
ومتى سهلت الهمزة الاولى من المتفقتين او اسقطت
فالالف التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتداد
بها ويجوز ان يقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول
اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان نحو قوله عز وجل
السماء إلا ومن الماء او مما وشهداء اذ حضر ومن يشاء
الى صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا والتسهيل
لإحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال الوصل
لا غير لكون الاتصال فيه ٥ وحكم تسهيل الهمزة في البا
ب ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم
تنفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة
ياء ومع الضمة واوا وتحركان بالفتح والمكسورة المضمومة

ما قبلها تسهل على وجهين تبدل واوا مكسورة على
حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها
والاول مذهب القراء وبه قرا على ابي الفتح وهو اتوة التا
ني مذهب النحويين وبه قرا على الفارسي وبن خاقان وبن
غلبون وهو اقيس وبالله التوفيق باب ذكر الهمزة المفردة ان ورشا
كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت
في موضع الفاء من الفعل والساكنة نحو قوله عز وجل ياخذ و
ياكل ويالمون وتاكلون ولقا نا ايت ويومن والمومنون ويو
ترون ويوتون والموتفكات والموتفكة والذي اوتمن والملك
والملكا ايتوني به وشبهه ۝ والمتحركة نحو قوله عز وجل
يوده اليك وموجلا والمولفة وموذن ويوخذهم ولا يواخذنا
وشبهه ۝ واستثنا من الساكنة وتوي اليك والتي توويه
وسائر باب الايوا خاصة وفتح نحو الماوى وماويهم وماواكم
وفاووا الى الكهف وشبهه ۝ ومن المتحركة ولا يوده ونورهم
وبوسا وكذلك ماابا ومآب ومآرب وما تاخر وفاذن
وشبهه ۝ اذا كانت صورتها الفا فهمز جميع ذلك والبا
قون يهمزون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام
مذاهب اذكرها بعد ان شا الله عز وجل **فصل** وسهل
ورش ايضا الهمزة من بيس وبيسما والبير والذيب ولئلا
في جميع القران وتابعه الكسائي على الذيب وحده فتركه همزه
والباقون يهمزون الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق

باب

٢٤

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها اعلم ان ورشا كان
يلقي حركة الهمزة على الساكن فيتحرك بحركتها وتسقط هي من
اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان اخر
كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة ياتي
على ثلاثة اضرب والضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله ومن
شي اذ كانوا وكفوا احد ومبين ان اعبدوا الله وشبهه
والثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والازفة والا
ولى والان والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة
في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل ۝ والثالث ان يكون
سائر حروف المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر
اسمعيل والم احسب وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا
الى وتعالوا اتل ونبا ابني ادم وذواتي اكل وشبهه واستثنى
اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا في الحاقة
وهو قوله عز وجل كتابيه اني ظننت فسكنوا الها وحققوا
الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف بذلك قرات
على مشيخة المصريين وبه اخذ وقرا الباقون بتحقيق
الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا
في قوله عز وجل الان وقد كنتم والان وقد عصيت في
يونس وفي قوله عز وجل عادا الاولى في والنجم وياتي
الاختلاف في ذلك في موضعه ان شا الله عز وجل ۝
باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو

كان اذا اقرا في الصلوه وادرج قرائته او قرا بالادغام لم يهمز
كل همزه ساكنه سوا كانت فا او عينا او لاما نحو قوله
عز وجل يومنون ويولون والموتفكات وبيس وبيسما
والذيب والبير والرويا ورياكم وكداب وجيت وجيتم
وشيتم وسيت وسيا وفادرءتم واطمانتم وشبهه
الا ان يكون سكون الهمزه للجزم او بناها في النمره وتسوهم
في ال عمران وان يشا وتهي لكم وشبهه وجملته تسعه عشر
موضعا او يكون للبناء نحو انبيهم واقرا وارجه وهيئ
وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمزه فيه
اثقل من الهمز وذلك في قوله عز وجل تووي وتوويه او يكون
يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك في قوله عز وجل وريا او
يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله عز وجل موصده
فان ابن مجاهد يرى تحقيق الهمز في ذلك من اجل تلك المعاني
وبذلك قرات وبه اخذ ۞ فاذا تحركت الهمزه نحو قوله عز وجل
يولف ويوده ويوخرهم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق
الهمزه في ذلك وبالله التوفيق ۞ باب ذكر مذهب حمزه وهشام
في الوقف على الهمز اعلم ان حمزه وهشاما كانا يقفان على الهمزه
الساكنه والمتحركه اذا وقعت طرفا في الكلمه بتسهيلها وصلا
بتخفيفها فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال
تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل ولولو وان امرو وشبهه
ولم يات في القران ساكنه واذا سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها
في الحالين يا نحو قوله عز وجل وهيئ لنا ونبئ عبادي ونبوي

وبجيء

ويجيء ومن نشا وشبهه ۞ واذا سهلا المفتوح ما قبلها
ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله عز وجل ان يشا وذرا وبدا
واستهزا والملا وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف
المبدل من الهمزه لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزه
وسهلاها القيا حركتها على ذلك الساكن واسقطاها ان كان
ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله عز وجل المرء وفي
الخبء ودفء والسوء وعن سوء وشيء وجيء والمسيء وبطيء
وشبهه فان كان الساكن زائدا للمد او كان يا او واوا ابدلا
الهمزه مع اليا يا او مع الواو واوا وادغما ما قبلها فيها نحو
قوله عز وجل بري والنسي وثلثه قروء وشبهه والروم
والاشمام جائزان في الحرف المجرى بحركه الهمزه وفي المبدل
منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسرا والاسكان
ان انفتحا كالهمزه سوا وان كان الساكن الفا سوا كانت مبدله
او زائده ابدلت الهمزه بعدها الفا باي حركه تحركت ثم
حذفت احدى الالفين للساكنين وان سكنت زدت في المد
والتمكين ليفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد
النص عن حمزه من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل
والسماء واذا جاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء والسفها وابناءها
وسهدا وشبهه حيث وقع وبالله التوفيق ۞ فصل وتفرد
حمزه بتسهيل الهمزه المتوسطه ولذلك احكام انا ابينها ان
شاء الله عز وجل اعلم ان الهمزه اذا توسطت وسكنت فهي تبدل
حرفا خالصا في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله عز وجل

المومنون ويوفكون والرويا وتسولهم وياكلون وكراب والذيب
والبير وبيس وشبهه وكذلك الذى اوتمن ولقانا ايت
وفرعون ايتونى وشبهه واختلف اصحابنا فى ادغام
الحروف المبدلة من الهمزه وفى اظهاره فى قوله عز وجل
وريا وتوى وتويه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم
من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جايزان واختلف
اهل الادا ايضا فى تغيير حركة الهاء بعد الهمزه يا قبلها
فى قوله عز وجل انبيهم ونبيهم فكان بعضهم يرى كسرها من
اجل اليا وكان اخرون يقرونها على ضمتها لان اليا عارضه
وهما صحيحان واذا تحركت الهمزه وهى متوسطه فما قبلها
يكون يسا كنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها
القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك
نحو قوله عز وجل سيا وحطا والمشئمه وكهيئه ويجرون
ويسلون ويسل والقران ومذوما ومسولا وموىلا والموده
وشبهه وان كان زايدا ابدلت وادغمت اذا كان يا او واوا
نحو قوله عز وجل هنيا مريا وبريا ويرون وخطيه وخطايكم
وشبهه ولم تات الواو فى القران ساكنا وان كان الساكن الفا
سوا كانت مبدله او زايده جعلت الهمزه بعدها بين بين
وان سهلت مكنت الالف قبلها وان سهلت فضمتها والتمكين
اقيس وذلك نحو قوله عز وجل نبايكم وابناوكم وما وسوا وابا
وكم وهاوم ومن ابايهم وملايكته وشبهه واذا كان ما قبل
الهمزه متحركا فان انفتحت هى وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها

فى حالي التسهيل مع الكسره يا ومع الضمه واوا وذلك نحو
قوله عز وجل ونخشيكم وارنا سكم ومليت والخاطيه وبيلا
ولولوا ويوده اليك ويولف وشبهه ثم بعد هذا اجعلها
بين بين فى جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان
انضمت جعلتها بين الهمزه والواو نحو قوله عز وجل فادروا
وبوسا ورووف ويروسكم ولا يوده ويستهزون وليواطيوا
ويا بنوام وشبهه ما لم يكن صورتها يا نحو انبيكم وسنقريك
وكان بسيه وشبهه فانك تبدلها يا مضمومه اتباعا لمذهب
حمزه فى اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهو قول الاخفش
اعنى التسهيل فى ذلك بالبدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزه
والالف نحو قوله عز وجل سالتهم وبيان الله ورايت
انه وخطا وملجا ومتكا وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزه
واليا نحو قوله عز وجل جبريل ويحسوا لاهى وسيل ويوميذ
وحينيذ وشبهه ۞ **فصل** واعلم ان جميع ما يسهله حمزه
من الهمزات فانما يراعى فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه
وقد اختلف اصحابنا فى تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول
الزوايد عليهن نحو قوله عز وجل افانت وفباى الاى وبايكم
وكاين وكاينه وفلا قطعن ولبا ما والارض والاخره وشبهه
وكذلك ما وصل من الكلمتين فى الرسم فجعل فيه كلمة واحده نحو قوله
عز وجل هاولاى وهانتم ويايها ويا اخت ويا دم ويا اولى
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل فى ذلك اعتدادا بما صرت

به منون نبطات وكان اصحون لايرون الا التحقيق في ذلك
اعتمادا على كونهن اعتدادا بكونهن مبتدآت والمذهبان جيدان
وبهما ورد نص الرواة وبالله التوفيق ٥ **باب ذكر الاظهار
والادغام للحروف السواكن** واختلفوا في الذال من اذ عند
ستة احرف عند الجيم والزا والسين والصاد والتا والدال
نحو قوله عز وجل واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا
واذ تبرا واذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند
ذلك كله لا وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في الدال
والتا واظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط ٥ وادغم ابو عمرو
وهشام الدال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية
احرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزا والذال
والضاد والظا نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ولقد سمع الله وقد
شغفها ولقد صرفناه ولقد ذرانا ولقد زينا فقد ضل وفقد
ظلم فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله
وادغم ورش في الضاد والظا فقط وادغم ابن ذكوان في الزا و
الذال والضاد والظا في الاربعة لا غير ٥ وروى النقاش عن الا
خفش الاظهار عند الزا واظهر هشام لقد ظلمك في ص فقط
وادغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا في تا التانيث
المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد
والزا والثا والظا نحو قوله عز وجل نضجت جلودهم وكذبت
ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت زدناهم
وكانت ظالمة وشبهه فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التا عند ذلك

كله

كله وادغم ورش في الظا فقط واظهر ابن عامر عند الجيم و
السين والزا واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله عز وجل
لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون
التا في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف
عند التا والثا والسين والزا والطا والظا والضاد والنون
نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين
وبل طبع وبل ظلوا وبل ظننتم وهل ندلكم وهل ننبئكم وهل
نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة
في التا والثا والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطا في قوله
عز وجل بل طبع فقرانه بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر
هشام عند النون والضاد وعند التا في قوله عز وجل في الرعد
ام هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور وفهل
ترى لهم في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند هن
الثمانية ٥ **فصل** وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في
الفا حيث وقع نحو قوله عز وجل او يغلب فسوف ومن لم
يتب فاولئك وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك
واظهر ذلك الباقون وادغم الكسائي الفا في البا في قوله عز
وجل ان نشا نخسف بهم الارض في سبا واظهر ذلك الباقون
وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل اذ اسكنت للجزم
في الذال نحو قوله عز وجل ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون
واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثت ولبثتم ومن يرد ثواب

حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو
وحمزه والكسائي اورثتموها في المكانين وادغم ابو عمرو
وحمزه والكسائي فنبذتها واني عذت بربي واظهر ذلك الباقون
واظهر ابن كثير وحفص اخذتم واخذتم ولتخذت وما كان
مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش
وهشام يلهث ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو الرا الساكنه في اللام نحو قوله عز وجل يغفر لكم
واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف من اهل العراق في ذلك وحدثنا
محمد بن احمد بن علي قال نا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي
عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها
الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزه يا بني اركب معنا وا
ختلف عن قالون وعن اليزيدي ايضا وادغم ذلك الباقون
وما كان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان
شا الله عز وجل ۞ **فصل** واجمعوا على الادغام النون
الساكنه والتنوين في الرا واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامها
في الميم والنون بغنة واختلفوا عند اليا والواو فمن اخلف
بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله عز وجل ومن يقل ويومئذ
يصدعون ومن وال ويومئذ واهيه وشبهه ن والباقون
يبقون غنتها فيهما وسكون الغنة فيمتنع القلب الصحيح
مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارها عند حروف الحلق الستة
وهي الهمزه والها والحا والعين والغين والخا والعين الا ما كان
من مذهب ورش عند الهمزه من القايه حركت الهمزه

عليها

عليها وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند البا خاصه
وعلى اخفايهما عند باقي حروف المعجم والاخفا حال بين
الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التو
فيق ۞ **باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين** اعلم
ان حمزه والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسما والافعال
من ذوات اليا فالاسما نحو قوله عز وجل موسى وعيسى
ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى
وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى
وسيما وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى
والعمى والضحى والزنا وماويه وماويكم ومثواه ومثويكم
وما كان مثله من المقصور وكذلك الادنى وازكى واولى والاعلى
وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله عز وجل اتى وسعى
وزكى وفسوى ويحيى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه
منقلبه من ياء وكذلك اماله انى التي بمعنى كيف نحو قوله
عز وجل انى شيتم فانى وانى يكون وشبهه وكذلك متى
وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم
في المصاحف باليا ما خلا حتى كلم وحتى ولدى وعلى
والى وما زكى فانهن مفتوحات باجماع وكذلك جميع ذوات
الواو من الاسما والافعال فالاسما نحو الصفا وسنا برقه
وعصاه وعصاي وشفا جرف وابا احد وشبهه والا
فعال نحو خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه ما لم
ينه شي من ذلك بين ذوات اليا في سورة اواخر اياتها

على ياء وتلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى ويمن
اعتدى ومن استعلى وانجاكم وكذلك نجانا ونجاكم وزكيها
وشبهه فان الامالة فيه سائغة لاستحالته بالزيادة الى ذوات
اليا ويعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية
اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان وسفوان وشبهه
ويعرف الافعال بردها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت
ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله
فتمتنع امالته لذلك وكذا تختبر ما كان من ذوات الياء
من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك
فتقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه
فتظهر الياء في ذلك كله فتميله وقرا ابو عمرو ما كان من
جميع ما تقدم راء بعدها ياء بالامالة وما كان من رأس اية
في سورة واخرها على ياء او هاء الف وكان على وزن فعلى
او فعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه را بين اللفظين
وما عدا ذلك بالفتح وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين
الا ما كان من ذلك في سورة اواخرها على هاء الف فانه
اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك عنه هذا
ما لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلافه عنه
وامال ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه
ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك
وامال حفص مجريها في هود لا غير وقرات من طريق اهل العراق

عن ابي عمرو

عن ابي عمرو ويا ويلتى ويا حسرتى وانى اذا كانت استفهاما
بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرات ذلك بالفتح من طريق اهل
الرقة وامال ذلك حمزة والكسائي دون حمزة يامالم احياكم و
فاحياه واحياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم
ينسق لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا
والرؤيا ورؤياي ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع و
بقوله عز وجل في ال عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدين
وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم واتاني
الكتاب واوصاني بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية
محياهم وفي والنازعات دحيها وفي والشمس تلاها وضحيها
وفي الضحى سجى واتفق حمزة على الامالة في قوله عز وجل
وعصى ولا تحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا بالواو
والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والربا وانى هداني
واتاني في هود ولو ان الله هداني ومنهم تقيه ومرضيه واو
كلاهما واناه ولكن تابعهما هشام على الامالة في اناه فقط
وفتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى
ومذهب ورش في ذوات الياء ۝ فصل وتفرد الكسائي
ايضا في دوائر السوء بالامالة في قوله عز وجل اذا انهم
واذ انا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي
ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وباريكم في الحرفين
والبارئ المصور ويسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع

فصل

والجار في الموضعين وجبارين في الحرفين والجوار في الشورى
والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في المكانين وكمشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك كله الا قوله عز وجل رءياكر فان
ابي عمرو وورشا يقراهما ايضا بين بين على اصلهما وقوله
عز وجل الجار وجبارين فان ورشا يقراهما ايضا بين بين
على اختلاف من اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرات
وبه اخذ وروى لي الفارسي عن ابي طاهر عن عثمان بن سعيد
بن عبد الرحيم الضرير عن ابي عمر عن الكسائي انه امال يواري
وفاواري في الحرفين في المائدة ولم يروه غيره وبذلك
اخذ من ذلك هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد
بالفتح ۞ فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق و
ضاق وزاغ في النجم وزاغوا في الصف لا غير وسواء اتصل
هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية
وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير
وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقعا وعلى الامالة
في قوله فزادهم الله في اول البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم
عن الاخفش عنه وروى غيره عنه بالامالة في جميع القران
وتفرد حمزة ايضا بامالة فتحة الهمزة بالامالة اشماما في
قوله تعالى انا اتيك في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين
في قوله عز وجل ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة

المواضع

المواضع خلاف وبالفتح اخذ له ۞ فصل واما ابو عمرو
والكسائي في رواية الدوري كل الف بعدها را مجرورة
هي لام الفعل نحو ابصارهم واثارهم والنار والنهار
والغار وبقنطار وبدينار والابرار وشبهه وتابعهما
ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الراء من ذلك نحو قرار
والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك وباقي الا
خلاف في قوله عز وجل جرف هار في موضعه وقرا ورش
جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء
فيه مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير
واخلص الفتح فيما بقي واما ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن
احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الى حمارك والحمار في البقرة
والجمعة لا غير وقرا الباقون باخلاص الفتح في الباب كله
فصل واما ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري ففتحة
الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء يا حيث وقع
وقرا ورش ذلك بين بين وقرا الباقون باخلاص الفتح و
اقراني الفارسي عن قراءته على ابي الطاهر في قراءة ابي عمرو
وبامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر حيث وقع
وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وابن سعدان عن
اليزيدي عنه واقراني غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير
عن اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبذلك قرا الباقون ۞
فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في يس
وشين عين انية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون

في البلاد في الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراءتي على أبي
الفتح بالإمالة في قوله عز وجل عمران والمحراب حيث وقعا
ومن بعد إكراههن والنور والإكرام في الحرفين في الرحمن وقرأت
على الفارسي عن النقاش بإمالة الراء من المحراب حيث وقع
فقط وقرأت على أبي الحسن بإمالة الراء من المحراب في موضع
الخفض وهما موضعان في آل عمران ومريم وقرأ الباقون بإخلاص
الفتح في جميع ذلك إلا ما كان من مذهب ورش في الراءات
وسيأتي بعد إن شاء الله عز وجل فهذه أصول الإمالة
يقاس عليها فأما ما بقي من ذلك مما يقع مفترقا من السور فنذ
كره في موضعه إن شاء الله عز وجل . فصل وكل ما أميل في
الوصل لعلة تقدم في الوقف وقوي بين بين نحو بقنطار وبد
ينار والأبرار والناس وبرب الناس وشبهه مما يقع الراء
والجر منه طرفا فهو ممال أيضا وبين بين في الوقف لكون الوقف
عارضا . وكلما امتنعت الإمالة فيه في حال الوصل من أجل
ساكن لقيه تنوين أو غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى
وسمى وضحى ومصلى وغزى ومولى وربا ومفترى والأقصى
الذي وطغى الماء والنصارى المسيح وموسى الكتاب و
عيسى ابن مريم وجنا ما وجنى الجنتين وشبهه فالإمالة فيه
سائغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على أن أبا شعيب
قد روى عن اليزيدي إمالة الراء مع الساكن في الوصل نحو قوله عز
وجل نرى الله ونرى الذين والقرى التي أذهب والقرى
التي والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك قرأت
في مذهبه وبه آخذ والله أعلم بذلك وبالله التوفيق . باب ذكر مذهب

الكسائي

الكسائي في الوقف على هاء التأنيث . اعلم أن الكسائي كان
يقف على هاء التأنيث وما ضارعها في اللفظ بالإمالة نحو قوله
عز وجل جنة وربوة ونعمة والقيمة ولعبرة والآخرة
والخاطئة ووجهة وخطيئة والملائكة ومشكاة والأيكة
وفاكهة والهمزة وهمزة ولمزة وبصيرة وشبهه إلا أن
يقع قبل الهاء إحدى عشرة أحرف الطاء والظاء والصاد والضاد
والخاء والغين والقاف والألف والعين والجيم والحاء نحو
وفطرة نحو بسطة وموعظة وخصاصة وقبضة والصاخة و
البالغة والحاقة والصلاة والزكاة والحياة والنجاة ومناة و
هيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك إن وقع قبل
الهاء راء وانفتح ما قبل الراء أو انضم أو همزة وانفتح ما
قبلها أو كان ألفا أو هاء وكان قبلها ألف أو كاف وانضم ما
قبلها أو انفتح فالراء نحو قوله عز وجل عمرة وحمرة وسورة
ومحسورة وبررة وعمارة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة
وبراءة والنشأة وسوأة وشبهه والهاء في قوله سفاهة
لا غير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه قال ابن
مجاهد وأصحابه كانوا لا يرون إمالة الهاء وما قبلها وذكر
النص عن الكسائي في استثناء ذلك معدوم وبإطلاق القياس
في ذلك قرأت على أبي الفتح عن قراءته وكذلك حدثنا محمد بن علي
قال نا ابن الأنباري قال نا إدريس عن خلف عن الكسائي قال
والاختيار إلا ما كان قبل الهاء فيه ألف فلا يجوز الإمالة
فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق . باب ذكر مذهب ورش

في الراءات مجملا اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا
بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او سكن قبله
كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها واما ما وليت
الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة وفا
قرة وتبصرة والمدبرات والمعصرات وطهرا وساحران
ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء والكسرة
فيه الساكن فنحو قوله عز وجل السحر والسحر والذكر وسدرة
وذو مرة وعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء وسواء
انفتح ما قبلها او انكسر فذلك قوله عز وجل الحيران وحيران
والغير وغيركم والمغيرات والعير وخيرا وبصيرا وقديرا
وخيرا وطيرا وسيرا وشبهه ونقض مذهبه مع
الكسرة في الحرفين في قوله عز وجل الصراط وصراط
وحصرت وقرا والفراق وفراق بيني والاشراق واعراضا
واعراضهم ومدرارا واسرارا واصرارا وفرارا والفرار
وابرهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وامرا وذكرا
وسترا ووزرا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا
ومصر ومصرا وقطرا وفطرة الله ووقرا وما كان
من نحو هذا فانه اخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل
حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء مفتوحة ومضمومة

وحكم الراء

وحكم الراء المضمومة مع الكسرة والياء اللازمة حكم المفتوحة يسوا
يرققها معهما كما يرقق تلك نحو يسرون ومنذرون وقدير ونصير وخبير
وذكر وبكر وشبهه فلا خلاف عنه في اخلاص فتح الراء اذا كانت
الكسرة غير لازمة نحو برسول ولرسول وبرشيد والربكم وبرا
ذلكم وكذا لرسلكم ولرفيكم وشبهه وامال ايضا فتحة الراء
قليلا في قوله عز وجل في المرسلات بشرر من اجل جرة الراء
الثانية بعدها واخلص فتحها في قوله عز وجل اولي الضرر في النساء
لاجل الضاد قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم
فصل وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء حال بينهما وبين
الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت
فهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت ويردون ويرد وكم والعسر
واليسر ومرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان وليت الراء الياء
لكنه كسرة عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ارتابوا ويا
بني اركب معنا وارصادا ومرصادا وفرقة وقرطاس وشبهه
وان كانت الكسرة التي قبلها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء
فهي رقيقة للكل نحو مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه
وكذا لكل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او عارضة
لا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا انطرفت وكانت
لازمة فيها الوقف حكم اذكره بعد ان شاء الله عز وجل **فصل**
فاما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والياء كسرا اذا وقعت

طرفا فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فيه
فبالتفخيم وسواء اشير الى حركته المضمومة بروم او
اشمام او لم يشر ما لم تلها كسرة او ياء فان الوقف عليها
مع الروم خاص في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره
بالترقيق واما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها
كسرة او ياء ساكنة نحو منهمر ونذير اماله نحو بشرر وعلى
قراءة ورش فانك ترققها في الحالين وبالله التوفيق ۝ ۝
باب ذكر اللامات اعلم ان ورشا كان يغلظ اذا تحركت بالفتح
ووليها من قبلها صاد او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلاث
بالفتح او سكنت لا غير. فالصاد نحو قوله عز وجل الصلاة
ومصلى وفيصلب ووصل وشبهه والطا نحو قوله عز وجل
واذا اظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطا نحو الطلاق
ومعطلة وبطل وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة
هي رأس اية في سورة اواخرها على يا نحو ولا صلى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق اقيس لياتي الاي بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلاثة الاحرف فالوقف
عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على
الوصل وقرا الباقون بفتح اللام من غير اشباع حيث وقعت
واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة
نحو قوله عز وجل قال الله ورسل الله وقالوا اللهم وشبهه

وعلى ترقيقها

وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله
والحمد لله وقل اللهم وكذا سائر اللامات لا خلاف في تر
قيقهن سواء تحركن او سكن وبالله التوفيق ۝ **باب ذكر الوقف**
على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم
المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل ووردت
الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة
الى الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما
واشماما والباقون لم يات عنهم في ذلك شيء واستحباب
اكثر شيوخنا من اهل القران ان نوقف في مذاهبهم بالاشارة
لما في ذلك من البيان فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت
بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا
خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة
ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو
الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم و
الخفض والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما
واما الاشمام فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع
والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركة
الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة **فصل** واما الحركة
العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل
فلا يجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند
الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث لا ترام ولا تشم لكونها

بساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق

باب ذكر الوقف

على مرسوم الخط اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عند نافع في ذلك شيء عند ابن كثير وابن عامر واختيار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه انا اذكر ذلك على سبيل الاختصار ان شاء الله عز وجل من ذلك كل هاء تانيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو نعمت ورحمت وسنت ولعنت وجنت وكلمت وامرات وغيابت وايت وابنت وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سال البزي عن الوقف على مرضات من اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات بالهاء وتابعه البزي على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما معا بالهاء ووقف ابن كثير وابن عامر على يا ابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله عز وجل وكاين في جميع القران على الياء ووقف الباقون على النون ووقف ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله عز وجل فما لهؤلاء وما لهذا الكتاب وما لهذا الرسول وفما للذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك عن الكسائي فروى عنه

الوقف

الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله عز وجل ايا ما تدعوا على اي دون ما وعوضا من التنوين الفا ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله عز وجل ايه المؤمنون في النور ويا ايها الساحر في الزخرف وايه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقون بغير الف ووقف الكسائي على واد النمل خاصة بالياء ووقف الباقون بغير ياء ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله عز وجل ويكان الله ويكانه منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها وقد بقي من هذا الباب حروف تاتي في مواضعها ان شاء الله عز وجل

فصل

وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف على ما اذا كانت استفهاما وولیها حرف جر نحو قوله عز وجل فلم تقتلون ولم تقولون وفيم انت ومم خلق وفبم تبشرون وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت

على الساكن قبل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل من امن وهل اتاك وعليهم انذرتهم ويا ابني ادم وخلوا الى شياطينهم وقد افلح ومن شيء اذ وخاصة الهاكم وشبهه وكذلك الاخرة والازفة والارض والان وشبهه لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان

من لفطني وشيا لاغير وقرات على ابي الحسن في الروايتين
بالسكون على لام المعرفة وعلى شي وشيا حيث وقعا لاغير وقال
الباقون توصل الساكن مع الهمزة من غير سكت فقد تقدم مذهب
ورش وبالله التوفيق ۞ باب ذكر مذاهبهم في الفتح والا
سكان لياآت الاضافة اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك
مائتا ياء واربع عشر ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون
وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر
وعند الف الوصل التي معها اللام ست عشرة وعند التي لا لام
معها سبع ونحن نبين ذلك في حروف المعجم ثلاثون وسنذكر ما جاء
في كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء
وانما نجمل هاهنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم
ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان شا الله
عز وجل ۞ فصل اعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة
نحو قوله عز وجل اني اعلم واني اخلق ولي ان افرق وشبهه
فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح
ثلاث ياءات في البقرة فاذكروني اذكركم وفي غافر ذروني اقتل واد
عوني استجب لكم ونقل صاحبه في روايته بعد ذلك في عشر موا
ضع فسكن اليا فيها في ال عمران ومريم اجعل لي اية وفي هود في
ضيفي اليس وفي يوسف اني اراني في الموضعين اعني اليا من
اني دون اراني وحتى ياذن لي ابي اعني اليا من لي وسبيلي
ادعوا وفي الكهف من دوني اوليا وفي طه ويسر لي امري
وفي النمل ليبلوني اشكر وزاد قنبل عنه سبع مواضع فسكن اليا فيها

وفي هود

في هود ولكني اراكم وفيها فطرني افلا واني اراكم في
النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي افلا وروى
ابو ربيعة عن قنبل والبزي في القصص عندي او لم بالاسكان
وتفرد نافع بياء في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني
اشكر وروى ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى
قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقص ابو عمرو اصله في
تسعة مواضع فسكن اليا فيها في هود فطرني افلا وفي يوسف
ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل
اوزعني ان وليبلوني اشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي
الاحقاف اوزعني ان واتعدانني ان وفتح ابن عامر في روايته
ثمان ياآت لعلي حيث وقعت وفي النور معي ابدا وفي الملك
ومن معي او ارحمنا لاغير وزاد ابن ذكوان عنه في هود اراهطي
اعز وزاد هشام في غافر ما لي ادعوكم وفتح حفص بياء في
النور والملك معي لاغير والباقون يسكنون اليا في جميع
القران ۞ فصل وكل ياء بعدها همزة مكسورة نحو قوله
عز وجل مني الا ومني انك ويدي اليك وربي الى صراط و
شبهه فنافع وابو عمرو يفتحانها في جميع القران وتفرد نافع
دونه بفتح ثمانية مواضع في ال عمران والصف من انصاري
الى الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات
ستجدني ان شا الله وفي الشعرا بعبادي انكم وفي ص لعنتي
الى وفي المجادلة ورسلي ان وزاد ورش عنه في يوسف وبين
اخوتي ان وفتح ابن كثير من ذلك بياء في يوسف اباي ابراهيم

وفي نوح دعاي الا الا غير وفتح ابن عامر خمس عشرة ياء يا
اجري الا حيث وقعت وفي المائدة وامي الهين وفي هود
وما توفيقي الا بالله وفي يوسف وحزني الى الله واباي ابرهيم
وفي المجادلة ورسلي ان وفي نوح دعاي الا الا غير وفتح حفص
اجري الا حيث وقعت وفي المائدة يدي اليك وامي الهين لا غير
والباقون بسكون اليا في جميع القران ۞ فصل وكل ياء بعدها
همزة مضمومة نحو قوله عز وجل واني اعيذها واني اريد
والى اموت وشبهه فنافع فتحها حيث وقعت والباقون
بسكونها ۞ فصل وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله عز وجل
ربي الذي واتاني الكتاب وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة
يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلاثة
مواضع في ابرهيم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت والزمر ياعبا
دي الذين وتابعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر
ياعبادي الذين فيها لا غير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا
في الاعراف عن اياتي الذين وفي ابرهيم قل لعبادي الذين فقط
وتابعه حفص على قوله عز وجل في البقرة عهدي الظالمين
لا غير وفتح الباقون اليا حيث وقعت وتفرد ابو شعيب
بفتح اليا واثباتها في الوقف ساكنة في الزمر فبشر عبادي
الذين وحذفها الباقون في الحالين وبالخلاف في قوله عز
وجل فما اتاني الله في موضعه ان شاء الله عز وجل وكلهم
فتح اليا في ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف متفرقة فالاصول

قوله عز وجل نعمتي التي وحسبي الله وشركاي الذين حيث و
قعت والحروف اولها في ال عمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف
بي الاعدا وما مسني السوء وان وليي الله وفي الحجر مسني
الكبر وفي سبا اروني الذين وفي المومن ربي الله وقد جاءني
البينات وفي التحريم نباني العليم الخبير ۞ فصل
وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله عز وجل اني اصطفيتك
واخي اشدد وشبهه فسكنها فمن ذلك ثلاثا في اصطفيتك
واخي اشدد وباليتني اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روا
ية ثالثة اتخذت لا غير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا
لا غير وفتح ابو عمرو اليا حيث وقعت ۞ فصل واما مجي اليا
عندنا في حروف المعجم نحو قوله عز وجل بيتي ووجهي ومماتي
ولي وشبهه فنافع في رواية يفتح من ذلك سبعا في البقرة
والحج ووجهي في ال عمران والانعام ومماتي لله فيها ومالي في
يس ولي دين في الكافرين وزاد ورش عنه فتح اربعا في
البقرة ولتومنوا بي وفي طه ولي فيها وفي الشعرا ومن معي و
في الدخان لي فاعتزلون لا غير وفتح ابن كثير خمسا محياي في
الانعام ومن وراي في مريم ومالي في النمل ويس وابن شركاي
في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه ولي دين وفتح ابو عمرو يا ابن
ومحياي ومالي في يس وزاد هشام بيتي حيث وقعت ومالي
في النمل ولي دين في الكافرين وفتح حفص بيتي ووجهي ومعي
في جميع القران ومحياي في الانعام ولي في ابرهيم وطه والنمل

وبيس وفي مكانين في صاد وفي الكافرين في السبعه لاغير
وفتح ابو بكر والكسائي ثلاثا محياي وما لي في النمل ويس
لاغير وفتح حمزه ومحياي وحده ها ولم يفتح من جمله اليا
ات المختلف فيهن غيرها وبالله التوفيق ⊙ باب ذكر
اصولهم في اليات المحذوفات من الرسم اعلم ان
جمله المختلف فيه من ذلك احدى وستون يا لاغير
فاثبت نافع في روايه ورش منهن في الوصل دون الوقف
سبعا واربعين واثبت منهن في روايه قالون عشرين
واختلف عن قالون في اثنتين وهما التلاق والتناد في
غافر ⊙ واثبت ابن كثير منهن في روايته في الوصل والوقف
احدى وعشرين واختلف قنبل والبزي عنه في ست
وتقبل دعاء في ابرهيم ويدع الداع في القمر وبالواد
واكرمن واهانن في والفجر فاثبت البزي الخمس
في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالواد في الوصل فقط
وحذف الاربعه في الحالين واثبت قنبل انه من يتقي في يوسف
في الحالين وحذفها البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك
في الوصل خاصه اربعه وثلاثين وخير في قوله اكرمن واهانن
والماخوذ له فيهما بالحذف لانهما راس ايتين واثبت
واثبت من ذلك في الوصل يا يبن يوم يات وما كنا نبغ في الكهف
لاغير واثبت حمزه اليا في الوصل خاصه في قوله عز وجل وتقبل دعاي

في ابرهيم

في ابرهيم واثبتها في الحالين في قوله عز وجل في النمل اتمدونني لاغير
وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في يائين احداهما
في النمل فما اتاني الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنه في الو
قف وحذفها ابو بكر في الحالين والثانيه في الزخرف يا عبادي
لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنه في الوقف و
حذفها حفص في الحالين واثبت ابن عامر في روايه هشام اليا
في الحالين في قوله عز وجل ثم كيدون في الاعراف وحذف اليا في
الحالين في روايه ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله عز وجل
في الكهف فلا تسالني لاغير وساذكر جميع ما ورد من ذلك بالاختلا
ف فيه في اواخر السور ان شا الله عز وجل قال ابو عمرو فهذه
الاصول المطرده قد ذكرناها مشروحه على قدر ما يحتمله هذا المختصر
من تقليل اللفظ وتقريب المعنى يقاس عليها ما يرد منها فيحمل
عليها شرحناه ونحن نبتدي بذكر الحروف المفترقه سوره سوره
من اول القران الى اخره ان شا الله عز وجل وبالله التوفيق ⊙
باب ذكر فرش الحروف قرا الحرميان وابو عمرو وما يخادعون
بالالف مع ضم اليا وفتح الخا وكسر الدال والباقون بغير الف
مع فتح اليا والدال الكوفيون يكذبون بفتح اليا مخففا والبا
قون بضمها مشددا الكسائي وهشام قيل وغيض وجي باشمام
الضم الاول وكذلك حيل وسيق والباقون باخلاص كسرة وسكن
ابو عمرو اليا من هي وشبهه وكذلك الواو من هو وشبهه
وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزه في كلمه حاشى موئلا والموده

وحمزه يقف على الياء من شى وشيا في الوصل خاصه والباقون لا
يسكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء من
هو وهي اذا كان قبلها واو او فا او لام حيث وقع وقالون
والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله عز وجل ثم هو يوم القيمه
والباقون يحركون الها ○ حمزه فازالهما بالالف مخففا والبا
قون بغير الف مشددا ○ ابن كثير فتلقى ادم بالنصب كلمات
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التا ○ ابن كثير وابو عمرو
ولا تقبل منها بالتا والباقون بالياء ○ ابو عمرو وذ واعدنا
ووعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون بالالف اتخذتم
ذكر في الادغام ○ ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويامركم وبامرهم
وينصركم وما يشعركم باختلاس الحركه في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق العراقيين وغيرهم
بالاسكان في الهمزه والراء وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرات على الفارسي عن قراته على ابي طاهر والباقون
يشبعون الحركه نافع يغفر لكم بالياء مضمومه وفتح الفا
وابن عامر بالتا والباقون بالنون مفتوحه وكسر الفا
عليهم الذله وبابه قد ذكر ○ نافع النبيين والانبيا والنبوه
والنبي حيث وقع بالهمزه وترك قالون الهمز في قوله عز وجل
في الاحزاب للنبي ان اراد النبي وبيوت النبي الا ان في المو
ضعين في الوصل خاصه على اصله في الهمزتين المكسورتين
والباقون بغير همز ○ نافع الصابين والصابون بغير همز
والباقون بالهمز ○ حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفاء
بغير همز وحمزه باسكان الزاي والفا وبالهمز في الوصل

فاذا وقف ابدل الهمزه واوا اتباعا للخط وتقدير الضمه الحروف
المسكن قبلها والباقون بالضم والهمزه ○ ابن كثير عما يعملون
بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما تعملون بعد
اوليك الذين بالياء والباقون بالتا فيهما ○ نافع خطيئاته
بالجمع والباقون على التوحيد ○ ابن كثير وحمزه والكسائي لا يعبدون
الا الله بالياء والباقون بالتا ○ حمزه والكسائي للناس حسنا
بفتح الحا والسين والباقون بضم الحا واسكان السين
والباقون بضم الحا واسكان السين ○ الكوفيون تظاهرون
بتخفيف الظا وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون
بتشديدها فيهما ○ حمزه اسرى بغير الف على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعالى ○ نافع وعاصم والكسائي
تفادوهم بالالف وضم التا والباقون بغير الف وفتح التا
ابن كثير القدس حيث وقع مخففا والباقون القدس مثقلا
ابن كثير وابو عمرو وينزل وننزل وتنزل اذا كان مستقبلا
مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع واستثنى ابن كثير وما
ننزله في الحجر وننزل من القران وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو على ان ينزل ايه في الانعام والذي في
الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد ○ واستثنى حمزه
والكسائي من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي حم عسق
وهو الذي ينزل الغيث فخففاهما ○ ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم
بفتح الجيم وكسر الرا من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء
وهمزه مكسوره من غير ياء مثل جبرئل وحمزه والكسائي مثله
الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزه جبرئيل والباقون بكسر الجيم والرا

من غير همز جبريل ٥ حفص وابو عمرو وميكال بغير همز
ولا ياء ونافع بهمزة مكسورة بعد الالف والباقون بيا ساكنة
بعد الهمزة اجمعت المصاحف زمن عثمان على ميكيل بيا
بعد الكاف وبعدها لام من غير الف لدلالة فتحة الكاف
عليها اختصارا مثل ميكا يئل ابن عامر وحمزة والكسائي و
لكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى وفي الثلاثة
بكسر النون ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ٥ و
نصب ما بعدها ٥ ابن عامر ما ننسخ من ابن بضم النون وكسر
السين والباقون بفتحهما ٥ ابن كثير وابو عمرو او ننساها
بالهمزة مع فتح النون والسين والباقون بغير همز مع ضم
النون وكسر السين ٥ ابن عامر قالوا اتخذ الله بغير واو والباقون
وقالوا بالواو ٥ ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون و
نعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون
وتابعه الكسائي في النحل ويس فقط والباقون بالرفع ٥ نافع
ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع
نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ٥ ابن
عامر فامتعه مخففا والباقون مشددا ٥ ابن كثير وابو شعيب
وارنا وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو عن
اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها ٥ هشام
ابرهام بالالف جميع ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف
وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
الاخيران وفي ابرهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلثة
احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي والذاريات

حرف

الاحرف الباقي في مصطفيهم
والشام وأوصى مع
سائر المصاحف ووصي

حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول
فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرات لابن ذكوان في البقرة خاصة
بالوجهين والباقون بالياء في الجميع ٥ نافع وابن عامر واوصى بالا
لف مخففا والباقون بغير الف مشددا ٥ حفص وابن عامر
وحمزة والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء ٥ الحرميان
وابن عامر وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ٥
ابن عامر وحمزة والكسائي عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء
والباقون بالياء ابن عامر مولاها بالالف والباقون بالياء
ابو عمرو عما تعملون بعده ومن حيث خرجت بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكسائي ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد
الطاء وجزم العين والباقون بالتاء وفتح العين ٥ حمزة وابن كثير
والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد
وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر
بالتوحيد والباقون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن
كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون بالجمع ونافع في ابرهيم
والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد ٥ نافع وابن عامر ولو
ترى الذين بالتاء والباقون بالياء ٥ ابن عامر اذ يرون بضم
الياء والباقون بفتحها ٥ قنبل وحفص وابن عامر والكسائي
خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون باسكانها ٥ عاصم
وابو عمرو وحمزة يكسرون من فمن اضطر وان اعبدوا
وان احكم ولكن انظر وان اعدوا وشبهه ٥ والدال
من ولقد استهزئ والتاء من قوله عز وجل وقالت اخرج
والتنوين في نحو قوله عز وجل فتيلا انظر ومبين اقتلوا
وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدأ ايت

اللولوي عن ابي عمرو
بالوجهين بالياء
والتاء حاسبه

الالف بالضم وعاصم وحمزه بكسران اللام من قل والواو
من او في نحو قوله عز وجل قل ادعوا الله او انقص وشبهه
والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان من ذلك
التنوين خاصة فكسره حاشى حرفين برحمة ادخلوا
وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش
وروى عنه النقاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع ٥ حفص
وحمزه ليس البر بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني
انه بالرفع ٥ نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون
ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء
ابو بكر وحمزه والكسائي من موص بفتح الواو وتشديد
الصاد والباقون باسكان الواو مخففا ٥ نافع وابن ذكوان
فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع
الميم والتوحيد ما خلا هشام فانه جمع مساكين فمن جمع فتح
الميم والسين والنون واثبت الالف ومن وحد كسر الميم و
النون ونونها وحذف الالف ابن كثير منه القران وقرانا
وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا
وقف حمزه ٥ وافق ابن كثير ٥ ابو بكر ولتكملوا مثقلا والباقون
مخففا ٥ ورش وحفص وابو عمرو والبيوت وبيوتكم بضم الباء حيث
وقع والباقون بكسرها ٥ حمزه والكسائي ولا تقتلوهم حتى
يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف من القتل والباقون بالالف
من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع
والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف
في قوله عز وجل ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم

بفتح السين

بفتح السين والباقون بكسرها ٥ ابن عامر وحمزه والكسائي
ترجع الامور بفتح التا وكسر الجيم حيث وقع والباقون
بضم التا وفتح الجيم ٥ حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها ٥ حمزه والكسائي اثم كثير بالثا والباقون بالبا ٥
ابو عمرو قل العفو بالرفع والباقون بالنصب ٥ البزي من
روايه ابي ربيعه عنه لاعنتكم بتليين الهمزه والباقون
بتحقيقها ٥ ابو بكر وحمزه والكسائي حتى يطهرن بفتح
الطا والها مع تشديدهما والباقي باسكان الطا وضم الها
مخففا ٥ حمزه الا ان يخافا بضم اليا والباقون بفتحها ٥ ابن
كثير وابو عمرو لا تضار برفع الرا والباقون بفتحها ٥ ابن
كثير ما اتيتم بالقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون
بالمد ٥ حمزه والكسائي تماسوهن في الموضعين هنا وفي الا
حزاب بضم التا والباقون بفتح التا من غير الف ٥ حفص
وابن ذكوان وحمزه والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال
والباقون باسكانها ٥ الحرميان وابو بكر والكسائي وصية
بالرفع والباقون بالنصب ٥ عاصم وابن عامر فيضاعفه
له هنا وفي الحديد بنصب الفا والباقون برفعها وابن كثير
وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة بتشديد العين
من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف ٥ قنبل
وحفص وهشام وابو عمرو وحمزه بخلاف عن خلاد يبصط
وبصطه هنا وفي الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش

هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد
فيهما ٥ نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين والباقون
بفتحها الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين والباقون
بفتحها ٥ نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف
بعد الفاء والباقون بفتح الدال واسكان الفاء من غير
الف ٥ ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة
وفي ابرهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي والطور لا لغو فيها
ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع
والتنوين ٥ نافع انا احيي واميت وانا اول وانا انبئكم
وشبهه اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة باثبا
ت الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن قالون اثباتها
مع الهمزة المكسورة في قوله عز وجل ان انا الا نذير وما
انا الا نذير والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة
وكلهم يثبتها في الوقف ٥ الكوفيون وابن عامر ننشزها
بالزاء المعجمة والباقون بالراء المهملة والكسائي لم يتسنه يحذف الهاء
في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين ٥ حمزة و
الكسائي قال اعلم ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتديان
بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على
الاخبار ٥ حمزة فصرهن بكسر الصاد والباقون بضمها
ابو بكر جزءا وجزء بضم الزاي حيث وقع والباقون باسكانها

عاصم وابن عامر بربوة هنا وفي المؤمنين بفتح الراء والبا
قون بضمها ٥ الحرميان اكلها واكله والاكل حيث وقع
وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مؤنث خاصة والباقون
مثقلا (اي بضم الكاف) ٥ البزي بتشديد التاء التي في اول الافعال المستقبلة
في حال الوصل في احد وثلاثين موضعا هنا ولا تيمموا
الخبيث وفي ال عمران ولا تفرقوا وفي النساء ان الذين توفاهم
وفي المائدة ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم وفي الاعراف
فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الانفال ولا تولوا
ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل وفي هود وان تولوا فان تولوا
ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور اذ تلقونه فان
تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفي
الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي والصافات لا تنا
صرون وفي الحجرات ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا
وفي الممتحنة ان تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي نون والقلم
لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي والليل نارا تلظى
وفي القدر من الف شهر تنزل وزاد في ابو الفرج النجاد المقرئ
عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي عن ابي
ربيعة عن البزي موضعين في ال عمران ولقد كنتم تمنون
الموت وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك
قياس قول ابي ربيعة فان ابتدا بهن التاءات خفف (على) الا
وان كان قبلهن حرف مد زائد في تلقونه والباقون تخفيف التاء

في الباب كله ٥ ابن كثير وورش وحفص منها هي هنا
وفي الدنيا بكسر النون والعين ٥ وقالون وابو بكر
وابو عمرو بكسر النون واخفا حركة العين ويجوز
اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس و
الباقون بفتح النون وكسر العين ٥ ابن كثير وابو بكر وابو
عمرو ونكفر بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والر
فع والباقون بالنون والجزم ٥ عاصم وابن عامر وحمزه
يحسبهم ويحسبون ويحسب ويحسبن اذا كان فعلا
مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ٥ ابو بكر وحمزه
فآذنوا بالمد وكسر الذال بعد الهمزه وورش والباقون بالقصر
وفتح الذال ٥ نافع الى ميسره بضم السين والباقون
بفتحها ٥ عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ٥ ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التا وكسر
الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم ٥ حمزه من الشهدا
ان تضل بكسر الهمزه والباقون بفتحها ٥ حمزه فتذكر برفع
الراء وتشديد الكاف مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها
مخففا الكاف والباقون بالنصب مع التشديد ٥ عاصم
تجارة حاضره بالنصب والباقون بالرفع ٥ ابن كثير
وابو عمرو فرهن بضم الرا والهاء من غير الف والباقون بكسر
الراء وفتح الهاء والف بعدها ٥ عاصم وابن عامر فيغفر ويعذب
برفعهما والباقون بجزمهما ٥ حمزه والكسائي وكتابه بالالف
على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ٥ ابو عمرو رسلنا ورسلكم

ورسلهم

ورسلهم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين
والباقون بضمها وفتح الياء من بيتي انها ثمان الى علم واني علم
فتحها الحرميان وابو عمرو ٥ عهدي الظالمين سكنها حفص وحمزه
بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم
فتحها ابن كثير ٥ بي لعلهم فتحها ورش ٥ مني الا من فتحها نافع
وابو عمرو ٥ ربي الذي يحيي سكنها حمزه وفيها من المحذوفات ثلاث
الداع اذا دعان اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو ٥ واتقون
يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكل الفعل
في اواخر السور في الياءات احذف قراة الباقين من فتح واسكان
واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك وبالله التوفيق ٥ ٥
سورة آل عمران قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التوريه
بالاماله في جميع القران ونافع وحمزه بين اللفظين والباقون
بالفتح وقد قرات لقالون كذلك والكسائي سيغلبون ويحشرون
بالياء فيهما والباقون بالتاء ٥ نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء
ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني من المائده
وهو قوله عز وجل من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء ٥
الكسائي ان الدين عند الله بفتح الهمزه والباقون بكسرها ٥ حمزه
ويقاتلون الذين بالف مع ضم الياء وكسر التاء من القتال والباقون
بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل ٥ نافع وحفص وحمزه
والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت والبلد
الميت وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون مخففا ٥
ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان العين وضم التاء والبا
قون بفتح العين واسكان التاء ٥ الكوفيون وكفلها بتشديد

الفا والباقون بتخفيفها ٥ ابو بكر زكريا بنصب الهمزه وحفص
وحمزه والكساى يتركون اعراب زكريا وهمزه هنا وفي سائر
القران والباقون يرفعون الهمزه هنا وبعد ... ويهمزونه حيث
وقع فان لم يهمزه حفصها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان
وابو عمرو ٥ حمزه والكساى فناداه الملائكه بالوحدانيه والباقون
بالتا من غير الف ٥ حمزه وابن عامر ان الله يبشرك
بكسر الهمزه والباقون بفتحها حمزه والكساى يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف ويبشر بفتح البا وضم الشين
مخففا في الاربعه وحمزه في التوبه يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك
وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمه في الاربعه ايضا
والباقون بضم الاول وكسر الشين مشددا في الجميع ٥ كن فيكون قد
ذكر في البقره ٥ نافع وعاصم ويعلمه بالياء والباقون بالنون ٥ اني
اخلق بكسر الهمزه والباقون بفتحها نافع فيكون طائرا هنا و
في المائده بالف وهمزه على التوحيد والباقون بغير الف ولا همزه
على الجمع ٥ حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون ٥ نافع وابو
عمرو ها انتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا و
قنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء والباقون بالمد والهمز و
البزي يقصر المد على اصله ٥ قال ابو عمرو والهاء على مذهب ابي
عمرو وقالون وهشام يحتمل ان تكون للتنبيه وان تكون مبدله
من همزه وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدله لا غير
وعلى مذهب الكوفيين والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط
فمن جعلها للتنبيه وميز بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم
يزد في تمكين الالف سوا حقق الهمزه بعدها او سهلها ومن

جعلها مبدله وكان ممن يفصل بالالف زاد في التمكين سوا ايضا
حقق الهمزه او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ويحصل في
مذهبهم ابن كثير ان يوتى بالمد على الاستفهام والباقون
بغير مد على الخبر ٥ ابو بكر وابو عمرو وحمزه يوده اليك ولا
يوده اليك ونوته منها في الموضعين وفي النسا نوله ونصله وفي
عسق نوته منها باسكان الها في السبعه وقالون باختلاس كسره
الهاء فيهما عن صلته وكذا روى الحلواني عن هشام في الباب كله
والباقون باشباع الكسره وصلتها بالياء والوقف للجميع بالاسكان ٥
الكوفيون وابن عامر تعلمون الكتاب بضم التا وفتح العين وكسر اللام
مشدده والباقون بفتح التا واللام مخففه واسكان العين
عاصم وحمزه وابن عامر ولا يامركم بنصب الرا والباقون برفعها
وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان ٥ حمزه لما اتيتكم
لما بكسر اللام والباقون بفتحها ٥ نافع اتيناكم بالنون والالف
جمعا والباقون بالتا مضموما موحدا ٥ حفص وابو عمرو و
يبغون بالياء حفص واليه يرجعون بالياء والباقون بالتا فيهما
حفص وحمزه والكساى حج البيت بكسر الحا والباقون بفتحها
حفص وحمزه والكساى وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بالياء
جميعا والباقون بالتا ٥ الكوفيون وابن عامر لا يضركم
بضم الضاد ورفع الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد و
جزم الراء ابن عامر منزلين وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد
فيهما والباقون بالتخفيف ٥ ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين
بكسر الواو والباقون بفتحها ٥ نافع وابن عامر سارعوا بغير واو

قبل اليسان والباقون بالواو ٥ ابو بكر وحمزه والكسائى قرح في الموضعين والقرح بضم القاف في الثلاثه والباقون بفتحها فيها ابن كثير وكاين حيث وقعت بالف ممدودة بعدها همزه مكسوره محققه والباقون بهمزه مفتوحه بعد الكاف وياء مكسوره مشدده بعدها والوقف على النون وقد ذكرا الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف والتاء والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ٥ ابن عامر والكسائى الرعب ورعبا مثقلا حيث وقع والباقون مخففان حمزه والكسائى تغشى طايفة بالتاء والباقون بالياء ٥ ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها ٥ ابن كثير وحمزه والكسائى والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتاء ٥ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومت ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين خاصه في هذه السوره والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ٥ ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراتي على ابي الفتح ولا تحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء الكسائى وان الله لا يضيع بكسر الهمزه والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك وليحزنني وليحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبيا لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزه ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن

الان في الباقي مصاحف اهل المدينة والشام والعراق وفي سائر المصاحف بالواو

الذين يبخلون بالتاء فيهما والكوفيون ولا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثه حمزه والكسائى حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشدده والباقون بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففه ابن كثير وابن عمرو بما يعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزه سيكتب بالياء مضمومه وفتح التاء وقتلهم برفع اللام ونقول بالياء والباقون بالنون مفتوحه وضم التاء ونصب اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة با فيهما هكذا انص هشام عليهما في كتابه عن اصحابه وعن ابن عامر وحكى ان رسمهما كذلك في مصاحفهم وحدثني فارس بن احمد قال ثنا عبد الباقي بن حسن قال شك الحلواني في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه بان البا ثابته في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير با فيهما ابن كثير وابو بكر وابو عمرو ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابو عمرو لا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها فيهما حمزه والكسائى وقتلوا وقاتلوا وفي التوبه فيقتلون ويقتلون يبتدئان بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدئون بالفاعل قبل المفعول ٥

يا أيها الناس وحيي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو واني اعيذها

ومن انصاري الى الله فتحهما نافع اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو
وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق ۵

سورة النساء قرا الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والبا
قون بتشديدها حمزه والارحام بخفض الميم والباقون
بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالالف ضعافا
فخافوا قد ذكر ابو بكر وابن عامر سيصلون بضم اليا والبا
بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزه والكسائي فلامه السدس في الحرفين في امها وفي
الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزه في الاربعه في حال الوصل
والباقون بضمها في الحالين واذا اضيف الام الى جمع
وليت همزه كسره وجملته اربعه مواضع في النحل موضع من
بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم حمزه بكسر
الهمزه والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزه في الوصل وبفتح
الميم والباقون يضمون الهمزه ويفتحون الميم في الحالين والا
بتدا للجميع في هذه المواضع بضم الهمزه وبضمها وفتح الميم
في الجمع ۵ ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بها في الموضعين بفتح
الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد
فيهما ۵ نافع وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون
باليا ۵ ابن كثير واللذان وفي طه ان هذان وفي الحج ان هذان

وفي القصص

وفي القصص هاتين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد النون
وتمكين مد الالف والبافلها في الخمسه والباقون بالتخفيف
من غير تمكين الالف ولا مد لليا ۵ حمزه والكسائي وكرها هنا
وفي النور [illegible] بضم الكاف والباقون بفتحها ۵ ابن كثير وابو بكر بفاحشة
مبينة هنا وفي الاحزاب والطلاق بفتح اليا والباقون بكسرها
فيهن ۵ الكسائي والمحصنات ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما
خلا الحرف الاول من هذه السوره وهو قوله تعالى والمحصنات من النسا
والباقون بفتح الصاد ۵ حفص وحمزه والكسائي واحل لكم
بضم الهمزه وكسر الحا والباقون بفتحها ۵ ابو بكر وحمزه والكسائي
فاذا احصن بفتح الهمزه والصاد والباقون بضم الهمزه وكسر الصاد
۵ الكوفيون تجارةً بالنصب والباقون بالرفع ۵ نافع مدخلا
هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها ۵ ابن كثير والكسائي واسالوا
الله من فضله وسلهم وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها
وقبل السين واو او فا بغير همز وبالهمز الباقون وحمزه في
الوقف على اصله ۵ الكوفيون والذين عقدت ايمانكم بغير الف
والباقون بالالف ۵ حمزه والكسائي بالبخل هنا وفي الحديد
بفتح البا والخا والباقون بضم البا واسكان الخا ۵ الحرميان
وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب ۵ نافع وابن عامر
لو تسوى بفتح التا وتشديد السين وحمزه والكسائي بفتح
التا وتخفيف السين وضم التا ۵ حمزه والكسائي او لمستم
النسا هنا وفي المائده بغير الف والباقون بالالف فتثبتوا
انظروا ان الله نعما وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر ۵

ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ونقف بالالف والباقون
بالرفع ويقفون بغير الف ۞ ابن كثير وحفص كان لم تكن بالتا
والباقون باليا ۞ ابن كثير وحمزه والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو
الثاني باليا والباقون بالتا ولا خلاف في الاول انه باليا ۞ ابو
عمرو وحمزه بيت طايفه منهم بادغام التا في الطا والباقون بفتح
التا من غير ادغام ۞ حمزه والكسائي ومن اصدق ويصدفون
وتصديق وتصدر وقصد السبيل وشبهه اذا كانت الصاد
ساكنه وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد خالصه
نافع وابن عامر وحمزه اليكم السلم لست مومنا وهو الاخير بغير
الف والباقون بالف ۞ حمزه والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا
وفي الحجرات بالتا والثا من التثبت والباقون بالبا والنون من
التبيين ۞ نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر بنصب الرا
من غير ضم والباقون برفعها ۞ حمزه وابو عمرو فسوف نوتيه اجرا
باليا والباقون بالنون ۞ ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنه
هنا وفي مريم وغافر بضم اليا وفتح الخا والباقون بفتح اليا
وضم الخا ۞ الكوفيون ان يصلحا بضم اليا واسكان الصاد و
كسر اللام والباقون بفتح اليا والصاد واللام مع تشديد الصاد
واثبات الالف بعدها ۞ ابن عامر وحمزه وان تلوا بضم اللام
واسكان الواو والباقون باسكان اللام وبعدها واوان والاولى
مضمومه والثانيه ساكنه ۞ الكوفيون ونافع الذي نزل

والذي انزل بفتح النون والهمزه والزاي والباقون بضم
بضم النون والهمزه وكسر الزاي ۞ عاصم وقد نزل بفتح النون
والباقون بضم النون وكسر الزاي ۞ الكوفيون في الدرك با
سكان الرا والباقون بفتحها ۞ حفص سوف يوتيهم باليا
والباقون بالنون ۞ ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد
الدال قالون باخفا حركه العين وتشديد الدال
والنص عنه بالاسكان للعين والباقون باسكان العين وتخفيف
الدال ۞ حمزه سيوتيهم اجرا باليا والباقون بالنون ۞
حمزه زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبيا في الزبور بضم الزاي
والباقون بفتحها وليس في هذه السوره من الايات المختلف
فيهن شي

سوره المايده

قرا ابو بكر وابن عامر شنان
قوم في الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها ۞ ابن كثير
وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزه والباقون بفتحها ۞ نافع وابن
عامر والكسائي وحفص وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها
والمحصنات ولمستم قد ذكرا ۞ حمزه والكسائي قلوبهم قسيه
بتشديد اليا من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا
قد ذكرا ۞ ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت في الثلاث المواضع
بضم الحا والباقون باسكانها ۞ الكسائي والعين بالعين وما
بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر والجروح قصاص
فقط والباقون كل ذلك بالنصب ۞ نافع والاذن بالاذن
وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها ۞

حمزه وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله بحركها عن كرهمزه
اهل ○ ابن عامر تبغون بالتا والباقون باليا ○ الحرميان وابن
عامر يقول الذين بغير واو قبل اليا والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون برفعونها ○ نافع وابن عامر من يرتدد
بدالين الاولى مكسوره والثانيه ساكنه والباقون بواحده
مفتوحه مشدده ○ ابو عمرو والكسائي والكفار اوليا بخفض
الراء والباقون بنصبها ○ حمزه وعبد بضم البا الطاغوت
بخفض التا والباقون بفتح التا ونصب التا ○ نافع وابن
عامر وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التا والباقون
بالتوحيد ونصب التا ○ ابو عمرو وحمزه والكسائي الا تكون
برفع النون والباقون بنصبها ○ ابن ذكوان بما عقدتم بالف
مخففا وابو بكر وحمزه والكسائي مخففا من غير الف والباقون مشددا
من غير الف ○ الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما بالرفع والبا
قون بغير تنوين وبخفض اللام ○ نافع وابن عامر اوكفارة طعام
بالاضافه والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع
مساكين هنا ○ ابن عامر قيما للناس من غير الف والباقون
بالف ○ حفص من الذين استحق بفتح التا والحا واذا ابتدا
كسر الالف والباقون بضم التا وكسر الحا واذا ابتدوا
ضموا الالف ○ ابو بكر وحمزه عليهم الاولين بالجمع
والباقون الاوليان على التثنيه ○ ابو بكر وحمزه والغيوب

بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها ○ طايرا والعدس قد
ذكرتا ○ حمزه والكسائي الا سحر هنا وفي هود والصف بالالف
في الثلاثه والباقون بغير الف ○ الكسائي هل تستطيع ربك
بالتا وادغام اللام فيها ونصب البا والباقون باليا ورفع البا
○ نافع وابن عامر وعاصم انى منزلها مشددا والباقون مخففا
○ نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها ○ ياآتها
ست يدى اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص انى اخاف ولي
ان اقول فتحها الحرميان وابو عمرو واني اريد وفاني اعذبه فتحهما
نافع وامي الهين فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص وفيها
محذوفه واحده واخشون ولا تتبعها في الوصل ابو عمرو ○

سورة الانعام

قرا ابو بكر وحمزه والكسائي من يصرف
بفتح البا وكسر الراء والباقون بضم البا وفتح الراء ○ حمزه والكسائي
ثم لم يكن باليا والباقون بالتا ○ ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم
بالرفع والباقون بالنصب ○ حمزه والكسائي والله ربنا
بنصب البا والباقون بخفضها ○ حمزه وحفص ولا نكذب ونكون
بنصب البا والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والبا
قون بالرفع فيهما ○ ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحده و
خفض التا والباقون بلامين ورفع التا ○ نافع وابن عامر وحفص
افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتا والباقون باليا ○ نافع
والكسائي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا ○ نافع ارايتكم
وارايتم وارايت وافرايتم وشبهه اذا كان قبل الراء همزه بتسهيل

الهمزة التي بعد الرا والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها
وحمزة اذا وقف وافق نافعا ○ ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف
والقمر وفتحت في الانبيا بتشديد التا في الاربعة والباقون بتخفيفها
○ ابن عامر بالغدوة هنا وفي الكهف بالواو وضم العين والباقون
بالالف وفتح العين ○ عاصم وابن عامر انه من عمل فانه غفور رحيم
بفتح الهمزتين نافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ○ ابو بكر
وحمزة والكسائي وليستبين باليا والباقون بالتا ○ نافع سبيل
المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها ○ الحرميان وعاصم
يقص الحق بالصاد مضمومة والباقون بالضاد مكسورة والوقف
بهم في هذا ونظيره بغير يا اتباعا للخط ○ حمزة توفاه رسلنا
واستهواه ○ بالف ممالة والباقون بالتا فيهما ○ ابو بكر وخفية
هنا وفي الاعراف بكسر الخا والباقون بضمها ○ الكوفيون وهشام
لان انجانا بالف من غير يا ولا تا والباقون باليا والتا ○ الكوفيون
وهشام قل الله ينجيكم مشددا والباقون مخففا ○ ابن عامر واما
ينسينك مشددا والباقون مخففا ○ حمزة والكسائي وابو بكر
وابن ذكوان رأى كوكبا وراى ايديهم وراه وشبهه من لفظه
اذا لم يات بعد اليا ساكن منفصلا بامالة فتحة الرا والهمزة جميعا
واستثنى النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكني نحو راك
وراها وراه ○ وقراه بفتح الرا والهمزة فيه وبذلك قرات
على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ايضا ابو الفتح عن قراته
على عبد الباقي عن اصحابه عن الاخفش عنه وورش الرا والهمزة

بين

بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وقد روي
عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا ○ حمزة وابو بكر
راى القمر وراى الشمس وشبهه اذا لقيت اليا ساكنا منفصلا
بامالة فتحة الرا فقط والباقون بفتحها وهذا في حال الوصل فان فصل
من الساكن بالوقف كان للاختلاف في ذلك على ما تقدم في راى كوكبا وقد روي
عن خلف عن يحيى عن ابي بكر وعن واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة
الرا والهمزة في ذلك كالاول ايضا ○ قال ابو عمرو وقد قرات بذلك
في روايتهما وروى ابن حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة
فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح معمول به ○ نافع
وابن عامر بخلاف عن هشام اتحاجوني بتخفيف النون والباقون
بتشديدها ○ الكوفيون برفع درجات من نشا هنا وفي يوسف
بالتنوين والباقون بغير تنوين ○ حمزة والكسائي والليسع هنا
وفي ص بلام مشددة واسكان اليا والباقون بلام واحدة ساكنة
وفتح اليا ○ ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الها وصلتها بيا
وهشام بكسرها من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الها في
الوصل خاصة واذا وقفا اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها
ساكنة في الحالين ○ ابن كثير وابو عمرو يجعلونه قراطيس يبدونها
ويخفون كثيرا باليا في الثلاثة والباقون بالتا ○ ابو بكر ولتنذر
ام القرى باليا والباقون بالتا ○ نافع وحفص والكسائي
لقد تقطع بينكم بنصب النون والباقون برفعها ○ الحي من الميت والميت

من الجن قد ذكر ○ الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل بنصب
اللام والباقون وجاعل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ○ ابن كثير
وابو عمرو فمستقر بكسر القاف والباقون بفتحها ○ حمزه والكسائي
الى ثمره في الموضعين هنا وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين
○ نافع وخرقوا له بتشديد الرا والباقون بتخفيفها ○ ابن كثير
وابو عمرو ودارست بالف وفتح التا وابن عامر بغير الف وفتح
السين واسكان التا والباقون بغير الف واسكان السين وفتح
التا ○ ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جات بكسر
الهمزه والباقون بفتحها ○ ابن عامر وحمزه لا تومنون
بالتا والباقون باليا ○ نافع وابن عامر كل شي قبلا بكسر القاف
وفتح البا والباقون بضمهما ○ ابن عامر وحفص انه منزل مشدد والبا
قون مخففا ○ الكوفيون كلمة ربك على التوحيد والباقون على الجمع
○ الكوفيون ليضلون وفي يوسف ليضلوا بضم اليا فيهما والبا
قون بفتحها ○ الكوفيون ونافع وقد فصل لكم بفتح الفا والصاد
والباقون بضم الفا وكسر الصاد ○ نافع وحفص ما حرم
بفتح الحا والرا والباقون بضم الحا وكسر الرا ○ نافع او من
كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد
اليا في الثلاثة والباقون باسكانها ○ ابن كثير وحفص يجعل رسالته
بالتوحيد ونصب التا والباقون بالجمع وكسر التا ○ ابن كثير
ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان اليا والباقون بتشديدها
○ نافع وابو بكر حرجا بكسر الرا والباقون بفتحها ○ ابن كثير

كأنما

كأنما يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر
يصاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون والعين
من غير الف ○ حفص ويوم يحشرهم ومن الثاني من هذه السورة
والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول باليا في الكل
وفي ثم يقول للملائكة والباقون بالنون ○ ابن عامر عما تعملون
بالتا والباقون باليا ○ ابو بكر على مكاناتهم ومكاناتكم حيث
وقع على الجمع والباقون على التوحيد ○ حمزه والكسائي من
يكون له هنا وفي القصص باليا والباقون بالتا ○ الكسائي
بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ○ ابن عامر
وكذلك زين بضم الزاي وكسر اليا قتل برفع اللام اولادهم بنصب
الدال شركائهم بخفض الهمزه والباقون بفتح الزاي واليا
ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزه ○ ابو بكر وابن
عامر وان تكن بالتا والباقون باليا ○ ابن كثير وابن عامر
ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر ○ ابن
عامر وعاصم وابو عمرو ويوم حصاده بفتح الحا والباقون
بكسرها خطوات قد ذكر ○ الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان
العين والباقون بفتحها ○ ابن عامر وحمزه وابن كثير الا ان تكون
بالتا والباقون باليا ○ ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
○ حفص وحمزه والكسائي يذكرون بتخفيف الذال حيث
وقع اذا كان بالتا والباقون بتشديدها ○ حمزه والكسائي
وان هذا بكسر الهمزه والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون

بتشديد الصاد

وشدد ها الباقون ○ حمزة والكسائي الان بانبهم
بالياء هنا وفي النحل والباقون بالتاء ○ حمزة والكسائي فارقوا
هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددة ○ الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة
والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة ○ **ياآتها ثمان**
الي اجاني واراك فتحها الحرميان وابو عمرو واني امرت
ومماتي لله فتحها نافع ومحيي للذي فتحها نافع وابن عامر وحفص
صراطي مستقيما فتحها ابن عامر ربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو
ومحياي يسكنها نافع بخلاف عن ورش والذي اقراني ابن خاقان
عن اصحابه عنه بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا
قال حدثنا احمد بن ابي هاشم قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن
ورش عن نافع ومحياي واقفة الياء قال ابو الازهر وامرني عثمان
بن سعيد انه انصبها مثل مثواي وزعم ابن افقيس في النحو
وحدثنا خلف بن ابرهيم المقري قال حدثنا احمد بن اسامة عن
ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياي موقوفة الياء ومماتي
مفتوحة الياء قال يونس قال لي عثمن واحب الي ان ينصب محياي
ويوقف مماتي **قال ابو عمرو** وبهذا من قول ورش انه كان
يروي عن نافع الاسكان ويختار من عنده نصبه الفتح وفيها

محذوفه

محذوفه وقد هدان اثبتها في الوصل ابو عمرو **سورة الاعراف قرا ابن عامر** قليلا ما يتذكرون بزيادة يا والباقون
بغير يا ○ حمزة والكسائي وابن ذكوان ومنها تخرجون
وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التا وضم الرا فيهما والباقون
بضم التا وفتح الرا ○ نافع وابن عامر والكسائي ولباس
التقوى بالنصب والباقون بالرفع ○ نافع خالصة بالرفع
والباقون بالنصب ○ ابو بكر ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتا ○ ابو عمرو لا تفتح لهم بالتا خفيف وحمزة
والكسائي بالياء خفيف والباقون بالتا مشدد ○ ابن عامر
ما كنا لنهتدي بغير واو والباقون وما بالواو ○ الكسائي
نعم حيث وقع بكسر العين والباقون بفتحها ○ البزي
وابن عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد النون
ونصب التا والباقون بتخفيف النون ورفع التا ○ ابو بكر
وحمزة والكسائي يغشي الليل مثقلا وكذلك في الرعد والباقون
مخففا ○ ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات برفع الاربعة
والباقون بنصبها على ان التا مكسورة من مسخرات وخفيه قد ذكر
والريح مذكورا هنا ○ عاصم بشرا بالبا مضمومة واسكان
الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان الشين
وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون
بالنون مضمومة وضم الشين ○ الكسائي من اله غيره بخفض
الرا حيث وقع اذا كان قبل اله من التي تخفض والباقون بالرفع

ابو عمرو ابلغكم في الموضعين من هذه السورة وفي الاحقاف في الثلاثة
مخففا والباقون مشددا بصطة فقد ذكر ○ ابن عامر وقال الملا
الذين استكبروا من قومه في قصة صالح بزيادة واو والباقون بغير
واو ○ نافع وحفص إنكم لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر والبا
قون على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين هنا
لفتحنا عليهم فقد ذكر ○ الحرميان وابن عامر او امن باسكان الواو
وورش على اصله يلقي حركة الهمزة عليها والباقون بفتحها ○
نافع حقيق على ان لا بفتح اليا مشددة والباقون باسكانها
ستقلب الفا في اللفظ ○ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي
الشعرا بالهمز وضم الها ووصلها بواو وابو عمرو بالهمز والضم
من غير صلة وابن ذكوان بالهمز وكسر الها ولا يصلها بيا وقالون
بغير همز ويختلس الكسرة وورش والكساي بغير همز ويصلانها
بيا وعاصم وحمزة بغير همز ويسكنان الها والها في الوقف ساكنة
بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوى وصلها او لم يصلها فان الروم
والاشمام جايزان فيها ○ حمزة والكساي بكل سحار هنا وفي يونس
بالف بعد الحا والباقون بالف بعد السين ○ الحرميان وحفص إن
لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قالوا نعم
فقد ذكر ○ حفص تلقف ما هنا وفي طه وفي الشعرا باسكان
اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا ○ قنبل قال فرعون

وامنتم

وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا
مفتوحة ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرا في طه على
الخبر بهمزة والف وقرا في الشعرا على الاستفهام بهمزة
ومدة مطولة في تقدير الفين وحفص في الثلاثة بهمزة و
الف على الخبر وابو بكر وحمزة والكساي فيهن على الا
ستفهام بهمزتين مخففتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد
منهم الفا بين الهمزة المحققة والملينة في هذه المواضع كما
ادخلها من ادخلها منهم في ءانذرتهم وبابه لكراهة اجتماع
ثلاث الفات بعد الهمزة ○ الحرميان سنقتل بفتح النون
واسكان القاف وضم التا مخففا والباقون بضم النون
وكسر التا مشددة ○ ابو بكر وابن عامر يعرشون هنا وفي
النحل بضم الرا والباقون بكسرها ○ حمزة والكساي يعكفون
بكسر الكاف والباقون بضمها ○ ابن عامر واذ انجاكم بالف بعد الجيم
من غير يا ولا نون والباقون باليا والنون والف بعدهما ووعدنا
قد ذكر ○ نافع يقتلون ابناكم بفتح اليا واسكان القاف وضم التا
مخففا والباقون بضم اليا وفتح القاف وكسر التا مشددا ○ حمزة
والكساي جعله دكا هنا بالمد والهمز من غير تنوين والباقون
بالتنوين من غير همز ○ الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون
على الجمع ○ حمزة والكساي سبيل الرشد هنا بفتحتين
والباقون بضم الرا واسكان الشين ○ حمزة والكساي من
حليهم بكسر الحا والباقون بضمها ○ حمزة والكساي ترحمنا
ربنا وتغفر لنا بالتا فيهما ونصب البا من ربنا والباقون باليا

ورفع البا ○ ابن عامر وابو بكر وحمزة والكساي قال ابن ام
هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ○ ابن عامر عنهم
اصارهم بفتح الهمزة والف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من
غير الف على التوحيد ○ نافع وابن عامر تغفر لكم بالتا مضمومة
وفتح الفا والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفا ○ ابو عمرو
خطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همز وابن عامر بالهمز ورفع
التا من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه قرا على الجمع
والباقون كذلك الا انهم يكسرون التا ○ والرا معذرة بالنصب
والباقون بالرفع ○ نافع بعذاب بيس مثل عيس وابن عامر
بكسر البا وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بيئس بفتح
البا وهمزة مفتوحة بعد البا مثل صعب والباقون بئيس بفتح
البا وكسرة بعدها يا مثل رئيس وقد روى هذا الوجه
عن ابي بكر افلا تعقلون وقد ذكر ○ ابو بكر والذين يمسكون مخففا
والباقون مشددا ○ نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع
وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب التا ○ ابو عمرو ان
يقولوا او يقولوا باليا فيهما جميعا والباقون بالتا ○ حمزة
يلحدون هاهنا وفي فصلت بفتح اليا والحا والباقون
بضم اليا وكسر الحا ○ عاصم وابو عمرو ويذرهم باليا ورفع
الرا وحمزة والكساي باليا وجزم الرا والباقون بالنون
ورفع الرا ○ نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين واسكان
الرا مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الرا والمد
والهمز من غير تنوين ○ نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعرا يتبعهم

العاوون

الغاوون بفتح اليا مخففا والباقون بكسرها مشددا ○ ابن
كثير وابو عمرو والكساي طيف بغير همز ولا الف والباقون
بالف والهمز ○ نافع يمدونهم بضم اليا وكسر الميم والباقون
بفتح اليا وضم الميم ○ ياآتها سبع ربي الفواحش سكنها
حمزة اني اخاف ومن بعدي اعجلتم فتحها الحرميان وابو عمرو
وحتى بني اسرائيل فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير
وابو عمرو عن اياتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة عذابي اصيب
فتحها نافع وفيها محذوفة ثم كيدون فلا تنظرون اثبتها في الحالين
هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو ○ ○
سورة الانفال قرا نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكا
لي محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قرا على قنبل كذلك قال وهو وهم
والباقون بكسرها ○ ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح اليا
والشين والف بعدها النعاس رفع السين ونافع اذ يغشيكم
بضم اليا وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب والباقون كذلك
الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب ولكن الله في
الحرفين قد ذكر ○ الحرميان وابو عمرو موهن بفتح الواو
وتشديد الها والباقون باسكان الواو وتخفيف الها وحفص
موهن كيد بترك التنوين وخفض الدال من كيد للاضافة والبا
قون ينونون وينصبون الدال ○ نافع وابن عامر وحفص
وان الله بفتح الهمزة والباقون بكسرها لمؤمنين الله مذكور قبل
○ ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين والباقون بضمها

٥ نافع والبزي وابو بكر من جئتي بيا ابن الاولى مكسوره
والثانيه مفتوحه والباقون بواحده مفتوحه مشدده ٥
ابن عامر اذ تتلو في الدبر بنا ابن والباقون بيا وتا ٥ حفص
وابن عامر وحمزه ولا يحسبن الذين باليا والباقون بالتا ٥
ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزه والباقون بكسرها
٥ ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون بفتحها ٥ الكوفيون وان
منكم مائة يغلبوا وان يكن منكم مئة صابرة باليا فيهما جميعا
وابو عمرو باليا في الاول فقط والباقون بالتا فيهما ٥ حمزه
وعاصم فيكم ضعفا بفتح الصاد والباقون بضمها ٥ ابو عمرو
ان تكون له بالتا والباقون باليا ٥ ابو عمرو من الاسارى على وزن
فعالى والباقون على وزن فعلى ٥ حمزه من ولايتهم بكسر الواو
والباقون بفتحها ٥ فيها يا ابن ابي اوزي واني اخاف فتحها الحرميان
وابو عمرو سوره التوبه قرا الكوفيون وابن عامر ايمه
الكفر بهمزتين حيث وقع وادخل هشام من قرائه على الى الفتح
بينهما الفا والباقون بهمزه وباختلاس الكسره من غير مد
ابن عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزه والباقون بفتحها ٥ ابن كثير
وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله في الحرف الاول على التوحيد
والباقون على الجمع ولا خلاف في الثاني بجمعهم قد ذكر ٥ ابو
بكر عشيراتكم على الجمع والباقون على التوحيد ٥ عاصم والكساى
وقالت اليهود عزير ابن الله بالتنوين وكسره ولا يجوز ضمه
في مذهب الكساى لان ضمه النون اعراب غير لازم لانتقالها

والباقون

والباقون بغير تنوين ٥ عاصم يضاهون بالهمز وكسر الهاء
الباقون بضم الهاء من غير همز ٥ ورش انما النسي بتشديد
اليا من غير همز والباقون بالهمز واسكان اليا مع المد واذا
وقف حمزه وهشام وافقا ورشا ٥ حفص وحمزه والكساى يضل
بضم اليا وفتح الضاد والباقون بفتح اليا وكسر الضاد وكونها
قد ذكر في النسا ٥ حمزه والكساى ان يقبل منهم باليا والباقون
بالتا اذن قل اذن خير لكم قد ذكر في المائده ٥ حمزه ورحمة
للذين بالخفض والباقون بالرفع ٥ عاصم ان نعف عن طايفه
بالنون مفتوحه ورفع الفا نعذب بالنون وكسر الذال طايفه
بالنصب والباقون باليا مضمومه وفتح الفا في الاول وفي الثاني
بالتا وفتح الذال ورفع طايفه ٥ ابن كثير وابو عمرو دايره
السوء هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها ٥ ورش
قربة لهم بضم الرا والباقون باسكانها ٥ ابن كثير من تحتها
بعد المايه بزيادة من وخفض التا والباقون بغير من وفتح
التا ٥ حفص وحمزه والكساى هنا ان صلاتك وهود اصلاتك
تامرك على التوحيد ونصب التا منها هنا والباقون فيهما
على الجمع وكسر التا هنا ولا خلاف في رفع التا في هود ٥
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجون هنا وفي الا
حزاب ترجي بالهمز فيهما والباقون بغير همز ٥ نافع
وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو مثل الذين والباقون بالواو
٥ نافع وابن عامر افمن اسس بنيانه ام من اسس بنيانه

بضم الهمزه وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزه
والسين ونصب النون من بنيانه ٥ ابن عامر وابو بكر وحمزه
جرُف باسكان الرا والباقون بضمها ٥ ابن كثير وحمزه وحفص
وهشام والنقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش بين
اللفظين والباقون بالاماله والوا في ذلك كانت لاما من الفعل
فجعلت عينا منه بالقلب ٥ ابن عامر وحفص وحمزه الا ان
تقطع بفتح التا والباقون بضمها يقتلون ويقتلون قد ذكر
٥ حفص وحمزه يزيغ قلوب باليا والباقون بالتا ٥ حمزه
اولا ترون بالتا والباقون باليا فيها ياان معي ابدا اسكنها
ابو بكر وحمزه والكسائي معي عدوا فتحها حفص سورة
يونس عليه السلام قرا ابن كثير وقالون وحفص الر والمر
بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالاماله ٥ الكوفيون
وابن كثير لساحر مبين بالف والباقون لسحر بغير الف ٥
قنبل ضا وضياء هنا وفي الانبيا والقصص بهمزه بعد الضاد
والباقون بيا مفتوحه بعدها ٥ ابن كثير وابو عمرو وحفص
يفصل الايات باليا والباقون بالنون ٥ ابن عامر لقضي اليهم
بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم
القاف وكسر الضاد وفتح اليا ورفع اللام ٥ قنبل ولادراكم
بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعه
عن البزي وقال ابو عمرو وبذلك اقراني ابو القسم الفارسي

عنه

عنه والباقون بالالف ٥ ابن كثير وقالون وحفص وهشام
والنقاش عن الاخفش ادريك وادريكم حيث وقع بالفتح
وورش بين اللفظين والباقون بالاماله ٥ حمزه والكسائي
عما تشركون هنا وفي الموضعين في اول النحل وفي الروم بالتا في
الاربعه والباقون باليا ٥ ابن عامر ينشركم في البر والبحر بالنون
والشين من النشر والباقون بالسين واليا من التسيير ٥
حفص متاع الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ٥ ابن كثير
والكسائي قطعا من الليل باسكان الطا والباقون بفتحها ٥
حمزه والكسائي هنالك تتلوا بتاين من التلاوه والباقون بالبا
٥ ابن كثير وورش وابن عامر امن لا يهدي بفتح اليا والها
وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يخفيان حركة
الها والنص عن قالون بالاسكان قال اليزيدي عن ابي عمرو
وكان يشم الها شيئا من الفتح وابو بكر بكسر اليا والها وحفص
بفتح اليا وبكسر الها وحمزه والكسائي بفتح اليا واسكان الها
وتخفيف الدال ٥ نافع وابن عامر كلمات ربك هنا وفي
اخر السوره وفي غافر في الثلاثه على الجمع والباقون على التوحيد
٥ حمزه والكسائي ولكن الناس بكسر النون مخففه ورفع السين
والباقون بفتح النون مشدده ونصب السين ويوم يحشرهم
كان لم قد ذكر ٥ نافع به الان والان وقد عصيت بفتح
اللام من غير همز والباقون باسكان اللام والهمز بعدها

وكلهم تسهيل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام
في ذلك وشبهه نحو قوله آلذكرين وقل الله اذن لكم والله خير
ولم يحققها احد منهم ولا فصل بينها وبين الذي قبلها بالف
لضعفها لان البدل في قول اكثر القرا والنحويين يلزمها ٥ ابن
عامر خير مما يجمعون بالتا والباقون باليا ٥ الكسائي ومايعزب
عن ربك هنا وفي سبا بكسر الزاي في الحرفين والباقون بضمها
٥ حمزه ولا اصغر من ذلك ولا اكبر برفع الرا فيهما والباقون
بفتحها بكل ساحر قد ذكر ٥ ابو عمرو به السحر بالمد على الاستفهام
والباقون بغير مد على الخبر وقد روى عبد الله بن ابي مسلم
عن اسرافيله وهبيره عن حفص انه وقف على قوله ان تبوا
باليا بدلا من الهمزه وقال لنا ابن حواسي عن ابي طاهر عن الاشـ
شناني انه وقف بالهمز وبذلك قرات وبه اخذ لتصلوا قد ذكر
٥ ابن ذكوان ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها
ولا خلاف في تشديد التا ٥ حمزه والكسائي امنت انه بكسر
الهمزه والباقون بفتحها ٥ ابو بكر ويجعل الرجس بالنون و
الباقون باليا ٥ حفص والكسائي ننج المومنين مخففًا والبا
قون مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصحف
بغير يا على حال رسمه الا ما جات فيه روايه عنهم فانه يرجع
اليها **يا ايها خمس** لي ان ابدله والي احاف فتحها المحرميان
وابو عمرو ونفسي ان اتبع وربي انه فتحها نافع وابو عمرو
وان اجري الا على الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص

فائدة في ... حفص الهمزة

وكذلك

وكذلك حيث وقع **سورة هود عليه السلام** قد ذكرت الاسما
ء في الباب **قرا ابن كثير** وابو عمرو والكسائي اني لكم بفتح
الهمزه والباقون بكسرها ٥ ابو عمرو بادي الراي بهمزه مفتوحه
بعد الدال والباقون بيا مفتوحه ٥ حفص وحمزه والكسائي
فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين
وتخفيف الميم ٥ حفص من كل زوجين اثنين هنا وفي المومنين
بتنوين اللام والباقون بغير تنوين ٥ حفص وحمزه والكسائي
مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الرا
في باب الامالة ٥ عاصم يا بني اركب معنا بفتح اليا والباقون
بكسرها اركب معنا وغيض وقيل ومن اله غيره قد ذكر قيل
٥ الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الرا
والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الرا ٥ نافع
وابن عامر فلا تسالن بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير
كذلك الا انه بفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون
مخففا ٥ نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ
بفتح الميم والباقون بكسرها ٥ حفص وحمزه الا ان ثمود هنا
وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا
بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه
٥ الكسائي الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون
بفتح الدال من غير تنوين ٥ حمزه والكسائي قال سلم هنا وفي
الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح السين
واللام والف بعدها ٥ ابن عامر وحمزه وحفص يعقوب

قائمة بنصب التا قالت بنصب البا والباقون برفعها ٥ نافع
وابن عامر والكساى سى لهم وسئت باشمام السين الضم
هنا وفي العنكبوت والملك والباقون باخلاص كسرة السين
٥ الحرميان فاسر وان اسر بوصل الالف حيث وقع والبا
قون بقطعها ٥ ابن كثير وابو عمرو الا امراتك بالرفع والباقون
بالنصب اصلا لكن وعلى هكذا باقيهم قد ذكر في الانعام ٥ حفص وحمزه
والكساى الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها ٥ الحرميان
وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون بتشديدها ٥ عاصم
وابن عامر وحمزه لما ليوفينهم وفي يس لما جميع لدينا محضرون
وفي الطارق لما عليها حافظ بتشديد الميم في الثلاثه والباقون
بتخفيفها ٥ نافع وحفص واليه يرجع بضم البا وفتح الجيم
والباقون بفتح البا وكسر الجيم ٥ نافع وابن عامر وحفص
عما تعملون هنا وفي اخر النمل بالتا والباقون باليا **يا آتها ثاني**
عشره يا بني انى اخاف اني اعظك اني اعوذ بك اني اخاف سقاقي
ان فتح السبعه الحرميان وابو عمرو وعني انه نصحي ان اردت
اني اذا لمن صيفي اليس فتح الاربعه نافع وابو عمرو ولكني
اراكم واني اراكم فتحها نافع والبزى وابو عمرو وان اجرى
الا والى اجرى الا فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص فطرني
افلا فتحها نافع والبزى اني اشهد الله فتحها نافع وما توفيقي
الا بالله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو ارهطي اعز فتحها الحرميان
وابو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلاثه فلا تسالن

زيتها

امنتها في الوصل ورش وابو عمرو والحرميان اثبتها في الوصل
ابو عمرو ولا يوم يات اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو والكساى **سورة يوسف عليه السلام** قرا ابن عامر
يا ابت بفتح التا حيث وقع والباقون بكسرها ٥ ابن عامر وابن
كثير يقفان يا ابه الها وقد ذكر في باب الوقف ٥ حفص يا بنيّ
هنا وفي لقمان والصافات بفتح اليا والباقون بكسرها ٥ ابن كثير
ايه للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع ٥ نافع غيابات
الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا
مالك لا تامنا بالادغام النون الاولى في الثانيه واشمامها
الضم وحقيقه الاشمام في ذلك ان يشار بالحركه الى النون لا بالعضو
اليها فيكون ذلك اخفا لا ادغاما صحيحا لان الحركه لا تسكن
راسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين الادغام والمدغم فيه
لذلك وهذا على قول عامه ائمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته
وصحته في القياس **الكوفيون** ونافع يرتع ويلعب باليا فيهما
والباقون بالنون وكسر الحرميان النون من يرتع وجزمها البا
قون ٥ ورش والكساي وابو عمرو واذا خفف الهمزه الذئب
بلا همز والباقون بالهمز في الحالين وحمزه على اصله اذا وقف ٥
الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى وامال فتحه الرا حمزه والكساى
والباقون بالف بعد الرا وفتح اليا وقرى ورش بوجهه الرا
بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك ناخذ عامه
اهل في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرات وبذلك

العين

ورد النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره عن ابي عمرو
٥ نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الها من غير همز وفتح التا
وهشام كذلك الا انه همز وقد روي عنه ضم التا وابن كثير
هيتُ لك بفتح الها وضم التا والباقون بفتحها ٥ الكوفيون
ونافع المخلصين اذا كان اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام
والباقون بكسرها ٥ ابو عمرو حاشا لله في الحرفين بالف في الوصل
فاذا وقف حذفها اتباعا للخط وروى ذلك عن اليزيدي منصوصا
ابو عبد الرحمن عن ابيه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو شعيب
من رواية ابي العباس الادب عنه والباقون بغير الف في الحالين
٥ حفص دأبا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ٥ حمزة والكسائي
وفيه تعصرون بالتا والباقون باليا ٥ قالون والبزي بالسوٓ
الاما بواو مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة
الا ٥ ورش وقنبل على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو
ايضا على اصله والباقون ايضا على اصولهم ٥ ابن كثير حيث
نشا بالنون والباقون باليا ٥ حفص وحمزة والكسائي وقال
لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتا من غير الف ٥ حمزة
والكسائي اخانا نكتل باليا والباقون بالنون ٥ حفص وحمزة
والكسائي خير حافظا بفتح الحا والف بعدها وكسر الفا والبا
قون بكسر الحا واسكان الفا من غير الف نرفع درجات من نشا
قد ذكره اليزيدي من قراءتي على ابن حواش الفارسي عن العباس
عن ابي ربيعة عنه فلما استيئسوا ولا تايسوا من روح الله انه لا ييأس

وحتى اذا

وحتى اذا استيئس الرسل وفي الرعد افلم ييئس بالف
وفتح اليا من غير همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان
اليا من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة القا حركة الهمزة
على اصله ٥ ابن كثير قالوا انك بهمزة مكسورة على الخبر
والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه ٥ حفص
نوحي اليهم وفي النحل والاول من الانبيا بالنون وكسر الحا
والباقون باليا وفتح الحا وحمزة والكسائي يميلان على اصلهما
٥ الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها
٥ نافع وعاصم وابن عامر افلا تعقلون بالتا والباقون باليا ٥
عاصم وابن عامر فنجي من نشا بنون واحدة وتشديد الجيم
واسكان اليا والباقون بنونين الاولى مضمومة والثانية
ساكنة وتخفيف الجيم واسكان اليا **ياآتها اثنتان**
وعشرون يا ليحزنني فتح الحرميان ربي احسن واراني
اعصر خمرا واراني احمل واني ارى سبع اني انا اخوك اني او يحكم
الله لي اني اعلم فتح السبعة الحرميان وابو عمرو واني ارى عني ابي
من ان ربي اني تركت نفسي ان النفس ربي انه ربي يأذن لي ابي
اعني البأس لي ربي انه وقد احسن بي اذ اخرجني فتح التسعة
نافع وابو عمرو واباي ابراهيم ولعلي ارجع سكنها الكوفيون
اني اوف الكيل وسبيلي ادعوا فتحها نافع وحزني الى الله
فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وبي اخوتي فتحها ورش
ومنها محذوفتان حتى تؤتون موثقا من الله ابتها في الحالين

ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو انه من يتق ويصبر
اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى
ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل يرتعي باثبات يا بعد العين
في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها فيها في الحالين والباقون
يحذفونها فيها **سورة الرعد** قد ذكرت يغشى الليل
قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان
برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر
يسقى باليا والباقون بالتا الاكل قد ذكر حمزة والكسائي
ونفضل باليا والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين
اذا اجتمعا نحو قوله اذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد واذا متنا
وكنا ترابا وعظاما انا لمبعوثون واذا ضللنا في الارض انا لفي خلق
جديد وشبهه وجملته احد عشر موضعا في هذه السورة
موضع وفي سبحان موضعان وفي المومنين موضع وفي النمل موضع
وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات موضعان
وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي
يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام
بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي يجعله
بهمزتين وخالف نافع اصله في النمل وفي العنكبوت فجعل الاول
منهما خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي اصله في العنكبوت
خاصة فجعلهما جميعا استفهاما وزاد في النمل نونا في الخبر
فقرى ايننا لمخرجون بنونين وقرا ابن كثير وابو عمرو بالجمع

بين الاستفهامين

بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القراءة وابن كثير لا يمد
بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد
في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا قرا عاصم وحمزة بالجمع
بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف حفص اصله
في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة مكسورة
وقرا ابن عامر جعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا ولم يدخل ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلاثة موا
ضع في النمل والواقعة والنازعات وقرا في النمل والنازعات
بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد في الخبر في النمل مثل
الكسائي وقرا في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين وهشام
على اصله يدخل الفا بين الهمزتين **قرا ابن كثير** هاد ووال
وواق وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف
بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون
يصلون بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائي
ام هل يستوي باليا والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
ومما يوقدون باليا والباقون بالتاء البري افلم ياس الذين
بفتح اليا من غير همز وقد ذكر في اخر يوسف الكوفيون
وصدوا عن السبيل وفي غافر وصد عن السبيل بضم
الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما اكلها قد ذكره ابن كثير

وعاصم وابو عمرو ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا
٥ الكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع والباقون
على التوحيد فيها يا محذوفة الكبير المتعال اثبتها في الحالين
ابن كثير وحده فيها فيها الباقون سورة ابرهيم عليه السلام
قرا نافع وابن عامر الحميد الله برفع الها والباقون بجرها في الحا
لين رسلهم ورسلنا وسبلنا ومن الريح قد ذكر ٥ حمزه والكساى
خالق السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع
القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق
على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التا من السموات تكسر
لانها جمع المونث ٥ حمزه بمصرخي اي بكسر اليا وهي لغة حكاها
الفرا وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ٥ ابن كثير وابو عمرو
ليضلوا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح اليا والباقون بضمها
لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر في البقره ٥ هشام من ورائي على اي
الفتح افئده من الناس بيا بعد الهمزه وكذا نص عنه
الحلواني وبه اخذ والباقون بغير يا ٥ الكساى لتزول منه
منه الجبال بفتح اللام الاولى ورفع الثانيه والباقون بكسر
الاولى ونصب الثانيه يا اتها ثلاث وما كان لي عليكم
فتحها حفص قل لعبادي الذين اسكنها ابن عامر وحمزه
والكساى اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها
ثلاث محذوفة وقات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش

بما اشركتموني اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاى اثبتها
في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزه
سورة الحجر قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف البا والبا
قون بتشديدها ٥ حفص وحمزه والكساى ما ننزل بنونين
الاولى مضمومه والثانيه مفتوحه وكسر الزاى الملايكة
بالنصب وابو بكر بالتا مضمومه الملائكة بالرفع والباقون
كذلك الا انهم يفتحون التا ٥ ابن كثير انما سكرت بتخفيف
الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح والمخلصين وواسع
وحر قد ذكر ٥ نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون والعيون
بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها ٥ انا نبشرك قد ذكره نافع
فبم تبشرون بكسر النون مخففه ٥ ابن كثير بكسرها مشدده
والباقون بفتحها ٥ ابو عمرو والكساى ومن يقنط من وفي الروم
يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثه والباقون
بفتحها ٥ حمزه والكساى انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا
٥ ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
ياتها اربع عبادي اني انا واني انا النذير فتحهن الحرميان
وابو عمرو وبناتي ان كنتم فتحها نافع سورة النحل مكيه
الى قوله وان عاقبتم الى اخر السورة فان ذلك نزل بالمدينه قد ذكر عما يشر
كون في الموضعين قرا ابو بكر ننبت لكم بالنون والباقون باليا ٥
ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع بالاربعه وحفص برفع والنجوم

مسخرات فقط

والباقون بالنصب والتامر مسخرات مكسوره ٥ والذين
يدعون من دون الله باليا والباقون بالتا ٥ البزي بخلاف عنه
اين شركاي الذين بغير همز والباقون بالهمز ٥ نافع تشاقون
فيهم بكسر النون والباقون بفتحها ٥ حمزه الذين يتوفاهم
في الموضعين والباقون بالتا الاول تاتيهم الملايكه فقد ذكره
الكوفيون لا يهدي من بفتح اليا وكسر الدال والباقون
بضم اليا وفتح الدال ٥ ابن عامر والكساي فيكون هنا وفي
يس بالنصب والباقون بالرفع ٥ حمزه والكساي اولم تروا
الى ما خلق الله بالتا والباقون باليا ٥ ابو عمرو تتفيوا ظلاله
بالتا والباقون باليا ٥ نافع مفرطون بكسر الرا والباقون بفتحها
٥ نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المومنين بفتح النون
والباقون بضمها يعرشون فقد ذكره ابو بكر يجحدون بالتا
والباقون باليا امهاتكم وقد ذكره ابن عامر وحمزه الم تروا الى
الطير بالتا والباقون باليا ٥ الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم
باسكان العين والباقون بفتحها ٥ ابن كثير وعاصم ولنجزين
الذين صبروا بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن
ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه
والباقون باليا القدس فقد ذكره ٥ حمزه والكساي يلحدون
هنا بفتح اليا والحا والباقون بضم اليا وكسر الحا ٥ ابن عامر
من بعد ما فتنوا بفتح الفا والتا والباقون بضم الفا وكسر التا

ابن كثير

ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها
ليس فيهما من اليات شي **سورة الاسرى** قرا ابو عمرو يتخذوا
باليا والباقون بالتا ٥ ابو بكر وابن عامر وحمزه ليسوء وجوهكم
باليا ونصب الهمزه على التوحيد والكساي بالنون ونصب الهمزه
على الجمع والباقون باليا وهمزه مضمومه بين واوين على الجمع
ويبشر المومنين فقد ذكره ابن عامر يلقاه منشورا بتشديد القاف واليا مضمومه
والباقون مخففا واليا مفتوحه ٥ حمزه والكساي اما يبلغان
عندك بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير الف
ولا خلاف في تشديد النون ٥ نافع وحفص اف هنا وفي الا
نبيا والاحقاف بالتنوين وكسر الفا وابن كثير وابن عامر بفتح
الفا من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين ٥ ابن كثير
كان خطا بكسر الخا وفتح الطا مع المد والهمز وابن ذكوان بفتح
الخا والطا وبالهمز من غير مد والباقون بكسر الخا واسكان
الطا وبالهمز من غير مد ٥ حمزه والكساي بالقسطاس هنا
وفي الشعرا بكسر القاف والباقون بضمها ٥ الكوفيون وابن عامر
سيئه بضم الهمزه والها على التذكير والباقون بفتحها مع
التنوين على التانيث ٥ حمزه والكساي ليذكروا هنا وفي
الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشددا ٥ ابن كثير وحفص عما يقولون باليا والباقون
بالتا ٥ حمزه والكساي باليا ٥ الحرميان وابو بكر وابن عامر

يسبح له بالياء والباقون بالتاء والاستفهامان في الموضعين وزبوا
قد ذكرا ○ حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ○ ابن
كثير وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم
بالنون في الخمسة والباقون بالياء ○ ابو بكر وحمزة والكسائي اعمى
في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش بين بين
على اصله فيهما والباقون بالفتح ○ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
خلافك الا بكسر الخاء وفتح اللام والف بعدها والباقون بفتح الخاء و
اسكان اللام ○ ابن ذكوان ونأى بجانبه هنا وفي فصلت بجعل الهمزة
بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال الكسائي وخلف
فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد فتحة الهمزة فيهما
فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك وامال ابو بكر فتحة الهمزة هنا
واخلص فتحها الكوفيون هناك والباقون بفتحها وورش على اصله
في ذوات الياء ○ الكوفيون حتى تفجر لنا وضم الجيم مخففا والبا
قون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني ○ نافع وعاصم
وابن عامر كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ○ ابن كثير وابن عامر
قال سبحان ربي بالالف والباقون بغير الف ○ الكسائي لقد علمت
بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما مذكور في بابه فيها
ياء واحدة وهي رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان
لئن اخرتني الى اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو واثبتها ابن كثير في
الحالين وهو المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

سورة الكهف

سورة الكهف قرأ حفص عوجا فسكت على الالف سكتة لطيفة
من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل
على الالف في يس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت
على النون في القيمة في قوله من ثم يقول راق وكذلك كان يسكت على
اللام في المطففين في قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون ذلك
كله من غير سكت ويدغمون النون واللام في الراء ○ ابو بكر من لدنه با
سكان الدال واشمامها شيئا من الضم وبكسر النون والهاء ويصل الهاء
بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على
اصله نوا ويبشر المومنين قد ذكر ○ نافع وابن عامر مرفقا بفتح
الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ○ ابن عامر تزور عن
كهفهم باسكان الزاي وتشديد الراء والكوفيون بفتح الزاي
مخففا والف بعدها والباقون بتشديد الزاي ويحذفون الالف
○ الحرميان ولملئت منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها رعبا
قد ذكر ○ ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم باسكان الراء والباقون بكسرها
○ ابن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف
بالغدوة قد ذكر ○ حمزة والكسائي ثلثمائة سنين بغير تنوين والبا
قون بالتنوين ○ عاصم وكان له ثمر واحيط بثمره بفتح الثاء والميم
فيهما وابو عمرو بفتح الثاء واسكان الميم والباقون بضمهما
الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير ميم

على التوحيد ○ ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف في الوصل
والباقون بحذفها فيه واثباتها في الوقف اجماع ○ حمزة والكسائي
ولم يكن له فئة بالياء والباقون بالتاء ○ حمزة والكسائي هنالك
الولاية لله بكسر الواو والباقون بفتحها ○ ابو عمرو والكسائي لله
الحق بالرفع والباقون بالجر ○ عاصم وحمزة وخير عقبا باسكان
القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر ○ نافع والكوفيون
ويوم نسير بالنون وكسر التاء ونصب الجبال والباقون بالتاء
وفتح الياء ورفع اللام من الجبال ○ حمزة ويوم نقول بالنون
والباقون بالياء ○ الكوفيون قبلا بضمتين والباقون بكسر القاف
وفتح الباء ○ ابو بكر لمهلكهم هنا وفي النمل مهلك اهله بفتح الميم
واللام حفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم
وفتح اللام ○ حفص وما انسانيه الا و الفتح عليه الله بضم
الهاء فيهما بالوصل والباقون بكسرها فيهما ○ ابو عمرو مما علمت
رشدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الراء واسكان السين
○ نافع وابن عامر فلا تسئلني بفتح اللام وتشديد النون والبا
قون باسكان اللام وتخفيف النون ○ حمزة والكسائي ليغرق
اهلها بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ○ الكوفيون وابن عامر
نفسا زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف
الياء ○ نافع وابو بكر وابن ذكوان نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق
بضم الكاف والباقون باسكانها ○ نافع من لدني بضم الدال

وتخفيف النون

وتخفيف النون وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف
النون والباقون بضم الدال وتشديد النون ○ ابن كثير وابو
عمرو لتخذت بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح
الخاء ○ نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله وفي نون
والقلم ان يبدلنا في الثلاثة مشددا والباقون مخففا ○ ابن عامر
رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ○ الكوفيون وابن عامر فاتبع
ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة والباقون بوصل الالف مشددة
التاء ○ ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي في عين حامية بالف من غير همز
والباقون بغير الف مع الهمز ○ حفص وحمزة والكسائي فله جزاء
الحسنى بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع من غير تنوين ○ ابن كثير
وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين والباقون بضمها ○
حمزة والكسائي يفقهون قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون
بفتحهما ○ حمزة وعاصم ان ياجوج وماجوج هنا وفي الانبيا
بهمزهما والباقون بغير همز ○ حمزة والكسائي خراجا هنا وفي
المؤمنين بالف والباقون بغير الف ○ نافع وابو بكر وابن عامر
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ○ ابن كثير ما مكنني
بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
بواحدة مشددة مكسورة ○ ابو بكر ردما ايتوني بكسر التنوين
وهمزة ساكنة بعده من باب المجي واذا ابتدأ كسر همزة الوصل
وابدل الهمزة بعدها يا والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها

في الحالين وورش على اصله يلقي حركة الهمزة على الساكن
قبلها ○ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر بين الصدفين بضمتين
وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقون بفتحتين
○ حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ايتوني بهمزة ساكنة بعد
اللام من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل وابدل
الهمزة الساكنة يا والباقون بقطع الالف ومده بعدها
في الحالين ○ حمزة فما اسطاعوا بتشديد الطا والباقون
بتخفيفها ○ الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من غير تنوين
والباقون بالتنوين من غير همز ○ حمزة والكسائي قبل ان ينفد
باليا والباقون بالتا **ياآتها تسع** ربي اعلم بربي احدا ربي
ان يؤتيني بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو معي
صبرا في الثلاثة فتحهن حفص ستجدني ان شا الله فتحها نافع
من دوني اوليا فتحها نافع وابو عمرو وفيها من المحذوفات
سبع المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين
ربي ان يؤتين وعلى ان تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن
في الوصل ابو عمرو ونافع ان ترن انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا
تسالني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون في الحالين وكذلك رفعها **سورة مريم عليها**
السلام قرا ابو بكر والكسائي باماله فتحة الها واليا

من كهيعص

من كهيعص وكذلك قرات في رواية ابي شعيب على فارس
بن احمد عن قراته وابن كثير وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح
الها وامالة اليا وابو عمرو باماله الها وفتح اليا ونافع الها واليا
بين بين ○ الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجا عند الدال
والباقون يدغمونها ○ ابو بكر وابن عامر زكريا اذ نادى وياذكريا
وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكره ابو عمرو والكسائي يرثني
ويرث من بجزم الثا فيهما والباقون برفعها فيهما انا نبشرك في آل عمران
ولنبشره قد ذكرا ○ حمزة وحفص والكسائي عتيا وصليا وجثيا
ما في هذه السورة بكسر اوله ○ حمزة والكسائي بكيا بكسر البا
والباقون بضم اوله ذلك كله ○ حمزة والكسائي وقد خلقناك
بالنون والالف والباقون بالتا مضمومة من غير الف ○ ورش
وابو عمرو ليهب لك باليا وكذلك روى الحلواني عن قالون والباقون
بالهمز ○ حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون بكسرها
○ ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر من تحتها بفتح الميم
والتا والباقون بكسرها ○ حفص تساقط عليك بضم التا وكسر
القاف وتخفيف السين وحمزة بفتحها مع التخفيف والباقون
بفتحها مع التشديد ○ عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام
والباقون برفعها ○ الكوفيون وابن عامر وان الله بكسر الهمزة
والباقون بفتحها كن فيكون وبابه قد ذكر ○ الكوفيون
مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر

ابن ذكوان اذا امامت همزه واحده مكسوره على الخبر قال
النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون على الاستفهام
وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم ٥ نافع وعاصم وابن عامر
او لا يذكر الانسان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والبا
قون بفتحهما مشدد ٥ الكسائي ثم ننجي الذين مخففا والباقون
مشدد ٥ ابن كثير حتى مقاما بضم الميم والباقون بفتحها ٥
قالون وابن ذكوان اثاثا وريا بتشديد اليا من غير همز والباقون
بالهمز ووقف حمزه مذكور في بابه ٥ حمزه والكسائي مالا وولدا
وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ان دعوا للرحمن ولدا وما ينبغي للرحمن
ان يتخذ ولدا بضم الواو واسكان اللام وفي الحجرات والباقون
بفتحهما فيهن ٥ نافع والكسائي يكاد السموات هنا وفي الشورى
باليا والباقون بالتا ٥ الحرميان وحفص والكسائي يتفطرن
هنا بالتا وفتح الطا مشدده والباقون بالنون وكسر الطا
مخففه **يا ايها يست** من وراي وكانت فتحها ابن كثير اجعل
لي ايه وربي انه فتحها نافع وابو عمرو واني اعوذ واني اخاف
فتحها الحرميان وابو عمرو اناني الكتاب سكنها حمزه ۞
سوره طه قرا ابو بكر وحمزه والكسائي طه باماله فتحة
الطا والها وورش وابو عمرو باماله الها خاصه والباقون
بفتحهما ٥ حمزه لاهله امكثوا هنا وفي القصص بضم الها في الوصل
والباقون بكسرها فيه ٥ ابن كثير وابو عمرو انى انا ربك بفتح الهمزه
والباقون بكسرها ٥ الكوفيون وابن عامر طوى هنا وفي ص

والنازعات

والنازعات بالتنوين ويكسرونه للساكنين والباقون بغير
تنوين ٥ حمزه وانا اخترتك بتشديد النون اخترناك بالنون والا
لف والباقون بتخفيف النون والتا مضمومه من غير الف ٥ ابن عامر
اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه بضم الهمزه
والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدونها بالضم وفتح الهمزه
في الثاني ٥ الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان
الها والباقون بكسر الميم وفتح الها والف بعدها ولم يختلفوا
في الذي في النبا ٥ عاصم وابن عامر وحمزه مكانا سوى بضم
السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزه والكسائي على سوى
وفي القيمه ان يترك سدى بالاماله وقد ذكر ورش وابو عمرو على
اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم ٥ حفص وحمزه
والكسائي فيسحتكم بضم اليا وكسر الحا والباقون بفتحهما ٥ ابن كثير
وحفص قالوا ان هذان باسكان النون والباقون بتشديدها ٥
ابو عمرو هذين باليا والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون
والباقون يخففونها ٥ ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم
والباقون بقطع الالف وكسر الميم ٥ ابن ذكوان تخيل اليه بالتا
والباقون باليا ٥ ابن ذكوان تلقف ما برفع الفا والباقون بجزمها
وقد تقدم مذاهب البزي في تشديد التا ومذهب حفص في
اسكان اللام وتخفيف القاف ٥ حمزه والكسائي كيد سحر
بكسر السين واسكان الحا والباقون بفتح السين والالف بعدها
وكسر الحا ٥ فتنبل وحفص منهم له على الخبر والباقون على

الا بيتنونهام وقد تقدم ذكر ذلك ٥ قالون بخلاف عنه
ومن يأتهِ مؤمنًا باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب
باسكانها فيه والباقون باشباعها ٥ حمزة لا تخف دركا ولا
تخشى بجزم الفا والباقون برفعها والف قبلها ٥ حمزة والكسائي
قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتا مضمومة في الثلاثة
والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها ٥ الكسائي فيحل عليكم
بضم الحا ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحا
واللام من يحلل ولا خلاف في ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث
بالكسر ٥ نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها
والباقون بكسرها ٥ الحرميان وابن عامر وحفص حُمِّلنا اوزارا
من بضم الحا وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما مع التخفيف
يا ابن ام قد ذكر ٥ حمزة والكسائي بما لم تبصروا به بالتا والباقون
باليا ٥ ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها
٥ ابو عمرو ويوم ننفخ بالنون مفتوحة وبضم الفا والباقون
باليا مضمومة وفتح الفا ٥ ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفا
والباقون برفعها والف قبلها ٥ نافع وابو بكر وانك لا تظمأ
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ٥ ابو بكر والكسائي لعلك ترضى
بضم التا والباقون بفتحها ٥ نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم
بالتا والباقون باليا ٥ حمزة والكسائي لسلان ا واخراي

هذه السورة

هذه السورة من لدن قوله لتسعى الى اخرها ومن اهتدى
وابو عمرو يميل من ذلك ما فيه را نحو الثرى ومن افترى
ولا تعرى وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه
في باب الاماله **يااتها ثلاث عشره يا** الى انست انى
انا ربك انى انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو لعلي اتيكم
سكنها الكوفيون لذكري ان ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولا
براسي اني فتحهن نافع وابو عمرو ولي فيها مارب فتحها ورش
وحفص اخي اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو لنفسي اذهبا
وفي ذكري سكنها الكوفيون وابن عامر ومسقطان من اللفظ
حسنٍ للساكنين لم حشرتني اعمى فتحها الحرميان وفيها
محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين ابن كثير
وكذلك اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو **سورة الانبيا عليهم**
السلام قرى حمزة وحفص والكسائي قال ربي يعلم القول بالا
لف والباقون بغير الف نوحي اليهم قد ذكر ٥ حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون باليا وفتح
الحا ٥ ابن كثير الم ير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون
بالواو ٥ ابن عامر ولا تُسمع بالتا مضمومة وكسر الميم الصمَّ
بالنصب والباقون باليا مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع
٥ نافع مثقال حبة هنا وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها
وصا وقد ذكر في يونس ٥ الكسائي جذاذا بكسر الجيم والباقون

بضمها اف لكم والمد فقد ذكر ان ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتا
وابو بكر بالنون والباقون بالياء ٥ ابن عامر وابو بكر نجي المؤمنين
بنون واحدة مشددة ٥ والباقون بنونين مخففة ٥ ابو بكر وحمزة
والكسائي وحرام على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحها
والف بعد الراء اذا فتحت ياجوج وماجوج فقد ذكر في الكهف
٥ حفص والكسائي للكتب كما على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور فقد ذكر في النساء ٥ حفص قال رب احكم بالالف
والباقون بغير الف **يا ايها اربع** من فتحها حفص اني
اله فتحها نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصالحون
سكنها حمزة ٥ **سورة الحج** حمزة والكسائي سكرى وما هم
بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالالف على
وزن فعالى ليصل قد ذكر في ابرهيم ٥ ورش وابو عمرو
وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام ٥ ورش وقنبل وابو عمرو وابن
عامر ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر
اللام فيهما والباقون باسكان اللام في الاربعة هذان قد ذكر
في النساء ٥ نافع وعاصم ولؤلؤا هنا وفي فاطر بالنصب
والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمزة
الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القران وحمزة
اذا وقف يسهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية
فيه بالنصب على اصله ايضا والباقون يحققونها ٥ حفص

للناس

للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ٥ ابو بكر وليوفوا
بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون باسكان الواو وتخفيفها
٥ نافع فتخطفه الطير بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الخاء وتخفيف الطاء ٥ حمزة والكسائي منسكا بكسر
السين في الموضعين والباقون بفتحها ٥ ابن كثير وابو عمرو ان
الله يدفع بفتح الياء والفاء واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء ٥ نافع وعاصم
وابو عمرو اذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها ٥ نافع وابن
عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسر التاء ولولا
دفاع الله قد ذكر في البقرة ٥ الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا ٥
حمزة والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان ٥ ابو عمرو اهلكتها بتاء
واحدة مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها ٥ ابن كثير
وحمزة والكسائي مما يعدون بالياء والباقون بالتاء ٥ ابن كثير وابو
عمرو معجزين هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير
الف والباقون بالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا قد ذكر في ال عمران
ومدخلا قد ذكر في ال عمران النساء ٥ الحرميان وابن عامر وابو بكر
وان ما يدعون هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء منسكا قد ذكر
في اولها **فيها يا** واحدة بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص
وهشام وفيها محذوفان والباد ومن اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو فكيف كان نكيري اثبتها

في الوصل حيث وقعت ورش **سورة المؤمنين مكية**
قرا ابن كثير لاماناتهم هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد
والباقون بالف على الجمع ○ حمزة والكسائي على صلاتهم على
التوحيد والباقون بالجمع ○ ابو بكر وابن عامر عظما فكسونا
العظام لحما بفتح العين واسكان الظا فيهما والباقون
بكسر العين وفتح الظا والف بعدها ○ الكوفيون وابن عامر
سَيناء بفتح السين والباقون بكسرها ○ ابن كثير وابو عمرو
وتُنبِت بالدهن بضم التا وكسر البا والباقون بفتح التا
وضم البا ○ نسقيكم ومن اله غيره ومن كل زوجين ذكر الاول
في النحل والثاني في الاعراف قد ذكر ○ ابو بكر منزَلا بفتح
الميم وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات
هيهات قد ذكر في باب الوقف ○ ابن كثير وابو عمرو تترا بالتنوين
ووقفا بالالف عوضا عنه والباقون بغير تنوين وهم في
الرا على اصولهم الى ربوة قد ذكر في البقرة ○ الكوفيون
وإن هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون وشددها الباقون ○ نافع تُهجِرون بضم التا
وكسر الجيم والباقون بفتح التا وضم الجيم ام تسالهم خرجا
قد ذكر ○ ابن عامر فخرج ربك باسكان الرا من غير الف والبا
قون بفتحها وبالالف والاستفهامان ومبعوثا قد ذكر ○ ابو
عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخيرين بالالف ورفع
الها والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الها ولا خلاف

في الحرف

في الحرف الاول ○ ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وحفص
عالمِ الغيب بخفض الميم والباقون برفعها ○ حمزة والكسائي
شقاوتنا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون
بكسر الشين واسكان القاف من غير الف ○ نافع وحمزة
والكسائي سُخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون
بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف ○ حمزة والكسائي انهم
هم الفائزون بكسر الهمزة والباقون بفتحها ○ ابن كثير وحمزة
والكسائي قل كم لبثتم بغير الف وحمزة والكسائي قل ان لبثتم
بغير الف والباقون بالالف فيهما ○ حمزة والكسائي لا ترجعون
بفتح التا وكسر الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم فيهما
يا واحد لعلي اعمل سكنها الكوفيون **سورة النور** قرا
ابن كثير وابو عمرو وفرضناها بتشديد الرا والباقون بتخفيفها
○ ابن كثير بهما رافة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا
خلاف في الذي في الحديد والمحصنات قد ذكر في النسا ○ حفص وحمزة
والكسائي اربع شهادات الاول برفع العين والباقون بالنصب
ولا خلاف في الثاني ○ حفص والخامسة ان غضب الله عليها
بنصب التا والباقون برفعها ولا خلاف في الاول ○ نافع ان
لعنة الله عليه وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع لعنة
وكسر الضاد من غضب الله ورفع الها من اسم الله تعالى عز وجل و
الباقون بتشديد النون ونصب التا وفتح الضاد وجر الها

وخطوات قد ذكر في البقره ٥ حمزه والكسائي يوم يشهد
عليهم باليا والباقون بالتا ٥ نافع وعاصم وابو عمرو وهشام
على جيوبهن بضم الجيم والباقون بكسرها ٥ ابو بكر وابن عامر
غير اولي الاربة بنصب الرا والباقون بجرها ٥ ابن عامر
ايهُ المومنون و في الزخرف يا ايهُ الساحر و في الرحمن ايه
الثقلان بضم الها في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها وو
قف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها بالالف ووقف الباقون
بغير الف اكراههن قد ذكر في باب الامالة ٥ ابن عامر وحفص
وحمزه والكسائي ايات مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق
بكسر اليا والباقون بفتحها ٥ ابو عمرو والكسائي دري بكسر
الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزه بضم الدال والهمز
واذا وقف حمزه سهل الهمزه على اصله والباقون بضم الدال
وتشديد اليا من غير همز ٥ ابن كثير وابو عمرو توقد بالتا
مفتوحة وفتح الواو والقاف مشدد الدال وابو بكر وحمزه والكسائي
بالتا مضمومه واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا انه باليا ٥ ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح البا واليا
قون بكسرها ٥ البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين
٥ ابن كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع خالق كل دابة قد ذكر
في ابرهيم ٥ ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه ويتقه باسكان الها وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها و
حفص ويتقهْ باسكان القاف واختلاس كسرة الها والباقون

بكسر القاف والها وفي الوقف يسكنه باجماع ٥ ابو بكر كما
استخلف بضم التا وكسر اللام واذا ابتدا ضم الالف والباقون
بفتحهما واذا ابتدا واكسروا الالف ٥ ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم
مخففا والباقون مشدد ٥ ابن عامر وحمزه ولا يحسبن الذين
باليا والباقون بالتا ٥ ابو بكر وحمزه والكسائي ثلاث عورات
بالنصب والباقون بالرفع او بيوت امهاتكم قد ذكر
في البقره والنسا ليس فيها من اليا انت شي

سورة الفرقان

قرا حمزه والكسائي ناكل منها بالنون والباقون باليا ٥ ابن كثير
وابن عامر وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون
بجزمها ضيقا قد ذكر في الانعام ٥ ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم
باليا والباقون بالنون ٥ ابن عامر فيقول انتم والباقون باليا
٥ حفص فما تستطيعون بالتا والباقون باليا ٥ الكوفيون
وابو عمرو ويوم تشقق السما هنا وفي ق بتخفيف الشين والبا
قون بتشديدها ٥ ابن كثير وننزل بنونين الثانية ساكنة
وتخفيف الزاي ورفع اللام الملئكةَ بالنصب والباقون
بنونٍ واحده وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع الملايكة
ونود والريح بشرا وليذكروا مذكور قبل ٥ حمزه والكسائي
لما يامرنا باليا والباقون بالتا ٥ حمزه والكسائي فيها سرجا
سرجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الرا والف بعدها
٥ حمزه ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشدديْن ٥ نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم اليا

سرجا

وكسر التا وابن كثير وابو عمرو بفتح اليا وكسر التا والباقون
بفتح اليا وضم التا ○ ابن عامر وابو بكر يضاعف له ويخلد
برفع الفا والدال والباقون بجزمهما وابن كثير وابن عامر على
اصلهما بحذف الالف وتشديد العين ○ ابن كثير
وحفص فيه مهانا بصلة الها هنا والباقون يختلسون كسرها
الحرميان وابن عامر وحفص وذرياتنا بالالف على الجمع و
الباقون بغير الف على التوحيد ○ ابو بكر وحمزة والكسائي
ويلقون فيها بفتح اليا واسكان اللام مخففا والباقون
بضم اليا وفتح اللام مشددا فيهما يا ليتني اتخذت
فتحها ابو عمرو وان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي
سورة الشعراء قرا ابو بكر وحمزة والكسائي طسم هنا
وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة فتحة الطا والبا
قون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من هجا سين عند الميم
هنا وفي اول القصص وادغمها الباقون ○ وخبر في الاعراف
وفي النمل وتلقف وامنتم له وان اسر في طه ودعوني في حم
قد ذكر ○ الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالالف والباقون
بغير الف ○ حمزة فلما تراءى الجمعان بامالة فتحة الرا في الوصل فاذا
وقف اتبعها الهمزة واما الهاء فيجعلها بين بين على اصله فيصير
بين الفتحتين مما لتين الاولى اميلت لامالة فتحة الرا والثانية
اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذه الحكاية المشافهة عن
ان هذا احقيقة على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الرا

والهمزة

والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة
فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة من اليا لاما
لتها وورش يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات اليا والبا
قون يفتحون بالفتح ○ ابن كثير وابو عمرو والكسائي ان هذا الا
خلق الاولين بفتح الخا واسكان اللام والباقون بضمهما ○
الكوفيون وابن عامر فارهين بالالف والباقون بغير الف ○
الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير
همز بعدها ولا الف قبلها وفتح التا والباقون بالالف واللام
مع الهمز وخفض التا والذي في الحروف بهذه الترجمة اجماع
عمران وريشا يلقي فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله بالقسطاس
قد ذكر في سبحان ○ حفص كسفا هنا وفي سبا بفتح السين
والباقون باسكانها ○ ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به
مشددا الزاي الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي
والرفع ○ ابن عامر اولم يكن لهم اية بالتا اية بالرفع والباقون
باليا والنصب ○ نافع وابن عامر فتوكل بالفا والباقون بالواو
وبينهم الغاوون قد ذكر في الاعراف يااتها ثلاثة عشر ياء
اني اخاف واني اخاف وربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو
ولعبادي بعبادي انكم فتحها نافع معي ربي فتحها حفص
عدو لي فتحها نافع وابو عمرو لي الارب لابي انه فتحها نافع
وابو عمرو ومن معي من المؤمنين فتحها ورش وحفص اجري الا في

الخمسه فتحص نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص

سورة النمل قرى الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون
بغير تنوين ٥ ابن كثير او ليأتينني بنونين الاولى مفتوحه مشدده
والباقون بواحده مكسوره مشدده ٥ عاصم فمكث بفتح
الكاف والباقون بضمها ٥ البزي وابو عمرو من سبا هنا وفي
سبا بفتح الهمزه فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما
على نيه الوقف والباقون بخفضها مع التنوين ٥ الكسائي
الا يا اسجدوا بتخفيف اللام ويقف على الا يا ويبتدي اسجدوا
على الامر اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون بتشديد اللام
لادغام النون فيها ويقفون على الكلمه باسرها ٥ حفص والكسائي
ما تخفون وما تعلنون بالتا فيهما والباقون بالياء ٥ عاصم وابو عمرو
وحمزه فالقه اليهم باسكان الها وقالون بتخليس كسرتها
في الوصل والباقون يشبعونها فيه انا اتيك به قد ذكر في
الاماله ٥ قنبل عن ساقيها هنا وفي ص بالسوق وفي الفتح على
سوقه بالهمز في الثلاثه والباقون بغير همز ٥ حمزه والكسائي
لنبيتنه ثم لنقولن بالتا فيهما وضم التا الثانيه في الاولى و
ضم اللام الثانيه في الثاني والباقون بالنون وفتح التا واللام
مهلك اهله قد ذكر في الكهف ٥ الكوفيون انا دمرناهم بفتح
الهمزه والباقون بكسرها قدرناها قد ذكر في الحجر ٥ عاصم وابو عمرو

حيرا ما يذكرون

حيرا ما يشركون بالياء والباقون بالتا ٥ ابو عمرو وهشام قليلا
ما يذكرون بالياء والباقون بالتا ٥ ابن كثير وابو عمرو بل ادرك
علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف والباقون
بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها ٥ نافع اذا كنا
ترابا بهمزه واحده مكسوره على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد ٥ ابن عامر والكسائي ايننا لمخرجون
بنونين على الخبر والباقون بنون واحده على الاستفهام وهم
على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد والبقره والاعراف الريح وبشرا
وفي ضيق في النحل قد ذكر ٥ ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحه
وفتح الميم والصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتا مضمومه
وكسر الميم والصم بالنصب ٥ حمزه وما انت تهدي العمي بالتا
مفتوحه واسكان الها في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب
واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالياء مكسوره وفتح الها
والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم
بغير يا اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء
٥ الكوفيون ان الناس بفتح الهمزه والباقون بكسرها ٥ حفص
وحمزه وكل اتوه بقصر الهمزه وفتح التا والباقون بمد الهمزه
وضم التا ٥ ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما تفعلون بالياء

والباقون بالتاء ٥ الكوفيون مرقوع بالتنوين والباقون بغير تنوين
٥ الكوفيون ونافع بو مصد بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون
قد ذكر في هود يا ابتها خميس اي اني انست نارا فتحها
الحرميان وابو عمرو اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي
مالي لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم والكساى وهشام اني القي
ولسلوني فتحها نافع وفيها محمد وقال امدونن بمال في احرف
بنون واحده مشدده والباقون بنونين ظاهرتين و
واثبت اليا في الحالين ابن كثير وحمزه واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو فما اتاني الله اثبتها مفتوحه في الوصل ساكنه في الوقف
قالون وحفص وابو عمرو بخلاف عنهم اعني في الوقف وفتحها في الو
صل وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في الحالين
ووقف الكساى على وادي النمل باليا خاصه ووقف الباقون
بغير يا وقد ذكر قبل **سورة القصص قرى حمزه** والكساى
ويرا فرعون وهامان وجنودهما باليا مفتوحه وفتح الرا وامالة
فتحها ورفع الاسما الثلاثه بعدها والباقون بالنون مضمومه
وكسر الرا وفتح اليا بعدها ونصب الاسما الثلاثه حمزه
والكساي عدوا وحزنا بضم الحا واسكان الزاي والبا
قون بفتحها ٥ ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح اليا وضم
الدال والباقون بضم اليا وكسر الدال يا ابت وهاتين

على ان

على ان ولاهله امكثوا انى ذكر ٥ عاصم او جذوه بفتح الجيم
وحمزه بضمها والباقون بكسرها ٥ حفص من الرهب بفتح الرا
واسكان الها والحرميان وابو عمرو بفتحهما والباقون بضم
الرا واسكان الها ٥ ابن كثير وابو عمرو قد انك بتشديد
النون والباقون بتخفيفها ٥ نافع معي ردا بفتح الدال
من غير همز والباقون باسكان الدال والهمز وحمزه على
مذهبه في الوقف ٥ عاصم وحمزه يصدقني برفع القاف والبا
قون بجزمها ٥ ابن كثير قال موسى بغير واو والباقون بالواو
ومن تكون له قد ذكر في الانعام ٥ نافع وحمزه والكساى لا
يرجعون بفتح اليا وكسر الجيم والباقون بضم اليا وفتح الجيم ٥
الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان الحا والباقون بفتح
السين والف بعدها وكسر الحا ٥ نافع تجبى اليه بالتا والباقون
باليا ثم هو وتصيبا قد ذكرا والوقف على ويكان الله يبسط وويك
انه مذكور ايضا في بابه ٥ حفص لخسف بنا بفتح الخا والسين
والباقون بضم الخا وكسر السين **يا اتها اثنا عشر يا** ربي
ان يهديني اني انست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندي
اولم بالاسكان فقط اني اريد ستجدني ان شا الله فتحهما نافع
لعلي اتيكم لعلي اطلع سكنهما الكوفيون معي ردا فتحها حفص
وفيها محذوفه ان يكذبون اثبتها في الوصل ورش
سورة العنكبوت قرا ابو بكر وحمزه والكساى اولم يروا

كيف بالتاء والباقون بالياء ○ ابن كثير وابو عمرو النشاة هنا
وفي النجم والواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين
في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها
طرد القياس والثاني ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا اتباعا
للخط ومثله قد سمع من العرب ○ ابن كثير وابو عمرو والكسائي
مودةُ بالرفع من غير تنوين بينكم بالخفض وحفص وحمزة
بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب و
التنوين بينكم بالفتح ○ الحرميان وابن عامر وحفص ائنكم لتا
تون الاول والهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيهما على مذاهبهم
المذكورة في الرعد ○ حمزة والكسائي لننجينه مخففا وابن كثير
وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون بتشديدهما سيء
بهم وانا منزلون وثمود قد ذكر ○ عاصم وابو عمرو ما يدعون
بالياء والباقون بالتاء ○ ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي
اية من ربه على التوحيد والباقون بالجمع ○ والكوفيون ونافع
ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ○ ابو بكر الينا يرجعون
بالياء والباقون بالتاء ○ حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء
ساكنة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمزة
○ ابن كثير وقالون وحمزة والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام

والباقون بكسرها

والباقون بكسرها ياآتها ثلاث الي ربي انه فتحها نافع وابو
عمرو يا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الو
صل للتعدي وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون
في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها
ابن عامر **سورة الروم** قرا الكوفيون وابن عامر ثم كان
عاقبةَ الذين بالنصب والباقون بالرفع ○ ابو بكر وابو عمرو
ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء ○ حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح
التاء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخ
فش هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء
ولا خلاف في الثاني من هذه السورة ○ حفص للعالمين بكسر
اللام والباقون بفتحها [illegible] وما اتيتم
من ربا قد ذكر ○ نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والبا
قون بالياء مفتوحة ونصب الواو عما يشركون قد ذكر في يونس
○ قنبل لنذيقهم بالنون والباقون بالياء ○ يرسل الرياح قد
ذكر في البقرة ○ ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان
السين والباقون بفتحها ○ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
الى اثار بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ولا
يسمع الصم وما انت بهادي العمي قد ذكر في الانبياء ○ ابن بكر

(ابتدا

وحمزة من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روى حفص
عن عاصم فيهن غير أنه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه
لرواية حدثنا بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن
عبد الله بن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم أقرأه ذلك بالضم
ورد عليه الفتح وأباه وعطية العوفي يضعف ما رواه وما رواه
حفص عن عاصم عن أئمته أصح وبالوجهين آخذ في مذهبه
لأتابع عاصما على قراءته وأوافق حفصا على اختياره والبا
قون بضم الضاد فيهن ٥ الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والبا
قون بالتاء ليس فيها من الياءات شيء **سورة لقمان عليه السلام**
قرأ حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب وفي أذنيه
قد ذكر في المائدة ٥ حفص وحمزة والكسائي ويتخذها بالنصب
والباقون بالرفع ٥ ابن كثير يا بني لا تشرك بإسكان الياء وهو
الأول وقنبل يا بني أقم الصلاة بإسكان الياء وهو الأخير
وحفص فيهما وفي الأوسط بفتح الياء والتشديد والبزي مثله
في الحرف الأخير والباقون بكسر الياء في الثلاثة مثقال حبة
قد ذكر في الأنبياء ٥ ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر
خدك بتشديد العين من غير ألف والباقون بالألف وتخفيف
العين ٥ نافع وأبو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذ
كير والباقون على التوحيد والتأنيث ٥ أبو عمرو والبحر
يمده بنصب الراء والباقون بالرفع وأنما يدعون قد ذكر في الحج

نافع وعاصم

نافع وعاصم وابن عامر وأبو عمرو وينزل الغيث هنا وفي
الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر في البقرة
سورة السجدة قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو
وكل شيء خلقه بإسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان
قد ذكرا في الرعد ٥ حمزة ما أخفي لهم بإسكان الياء والبا
قون بفتحها أئمة قد ذكر في براءة ٥ حمزة والكسائي لما صبروا
بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم
سورة الأحزاب قرأ أبو عمرو بما يعملون خبيرا بما
يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء ٥ قالون وقنبل
واللائي هنا وفي المجادلة والطلاق بالهمز من غير ياء وورش
بياء مختلسة الكسرة خلفا من الهمزة وإذا وقف صيرها ياء ساكنة
والبزي وأبو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والبا
قون بالهمز وياء بعدها في الحالين وحمزة إذا وقف جعل
الهمزة بين بين على أصله ومن همز منهم ومن لم يهمز أشبع
التمكين للألف في الحالين إلا ورشا فإن المد والقصر جائزان
في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين تظاهرون بضم التاء و
تخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح التاء والهاء
وتشديد الظاء وألف بعدها وتخفيف الهاء وحمزة والكسائي
كذلك إلا أنهما يخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد الظاء
والهاء من غير ألف ٥ حمزة وأبو عمرو الظنونا والرسولا والسبيلا

بحذف الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكسائي
يحذفونها منهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها
في الحالين ○ حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها
الحرميان لاتوها بالقصر والباقون بالمد من الاعطا ○ عاصم اسوة
هنا وفي الحرفين في الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها الرعب
ومسه ذكرا في النسا وفي الاعراف ○ ابن كثير وابن عامر نضعف
لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف العذاب
بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب مسددا ابي عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف ○
حمزة والكسائي ويعمل صالحا يوتها اجرها بالياء فيهما والباقون
بالتاء في الاول وبالنون في الثاني ○ نافع وعاصم وقرن بفتح
القاف والباقون بكسرها ○ الكوفيون وهشام ان يكون لهم بالياء
والباقون بالتاء ○ عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء والباقون
بكسرها ان تمسوهن وترجي وآواه قد ذكرن ○ ابو عمرو لا تحل لك
بالتاء والباقون بالياء ○ ابن عامر سياداتنا بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد ونصب التاء ○ عاصم لعنا كبيرا بالباء و
الباقون بالثاء ليس فيها من الياآت شيء سورة سبا
قرا حمزة والكسائي علام الغيب بالالف بعد اللام وخفض
الميم على وزن فعال والباقون عالم بالالف بعد العين

على وزن

على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون
لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكر في يونس ○ ابن كثير
وحفص من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون
بجرها ○ حمزة والكسائي ان نشا نخسف بهم الارض او نسقط
بالياء في الثلاثة وادغم الكسائي الفا في اليا والباقون بالنون
فيهن كسفا قد ذكر في الشعرا ○ ابو بكر ولسليمن الريح بالرفع و
الباقون بالنصب ○ نافع وابو عمرو منساته بالالف ساكنة
بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
ومثله قد يجي في الشعر لافادة الوزن وانشد الاخفش
الدمشقي ○ اصريح حمر وام مرو كاتر كعومة الشيخ الى
منساته ○ والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها
بين بين على اصله لسبا قد ذكر في النمل ○ حفص وحمزة في
مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير
انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف
بينهما ○ ابو عمرو ذواتي اكل خمط بغير تنوين اللام والباقون
بالتنوين وخفف الاكل هنا الحرميان وقد ذكر في البقرة
○ حفص وحمزة والكسائي وهل نجازي بالنون وكسر الزاي الا
الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح الزاي والرفع ○ ابن
كثير وابو عمرو وهشام ربنا بعد بتشديد العين من غير
الف والباقون بالالف مع التخفيف ○ الكوفيون ولقد صدق

الدرك الباقون بتخفيفها ٥ ابو عمرو وحمزه والكسائي
لمن اذن له بضم الهمزه والباقون بفتحها ٥ ابن عامر اذ فزع
بفتح الفا والزاي والباقون بضم الفا وكسر الزاي ٥
حمزه في الغرفه بغير الف على التوحيد والباقون بالف على الجمع
ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكرا في الانعام والعنكبوت قد ذكر
٥ الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون
بهمزها واذا وقف حمزه جعلها بين بين لان ذلك من التنوش وهو
الحركه والابطا واصله الهمز وجايز ان يكون من التنوش وهو
التناول فيكون اصله الواو ثم يهمز للزوم ضمتها فعلى هذا يقف
بضم الواو ويرد ذلك الى اصله ٥ ابن عامر والكسائي وحيل بينهم
وفي الرمس وسيق الذين باشمام الضم الحا والسين والباقون
باخلاص كسرتها **يا آتها** ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزه
ان اجري الا سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزه والكسائي ربي
انه سميع فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان كالجوابي اثبتهما
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان
نكير اثبتها في الوصل ورش **سوره فاطر** قرا حمزه والكسائي
غير الله بخفض الرا والباقون برفعها ارسل الرياح والى بلد
ميت قد ذكرا ٥ ابو عمرو يدخلونها بضم اليا وفتح الخا والبا
قون بفتح اليا وضم الخا ولولو قد ذكر ٥ ابو عمرو كذلك نجزي
باليا مضمومه وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون

مفتوحه

مفتوحه وكسر الزاي والنصب ٥ نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي
على بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
٥ حمزه ومكر السيي باسكان الهمزه في الوصل لتوالي الحركات
تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزه في بارئكم لذلك واذا وقف حمزه
ابدلها يا ساكنه والباقون بخفضها ويجوز وقفها واسكانها في الوقف
وفيها محذوفه واحده وهي كان نكير اثبتها في الوصل
ورش **سوره يس** قرا ابو بكر وحمزه والكسائي باماله
فتحة اليا والباقون باخلاص فتحها وورش وابو بكر وابن
عامر والكسائي يدغمون نون الهجا في الواو ويبقون الغنه
وكذلك في نون والقلم غير ان عامة اهل الادا من المصريين
ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون بالبيان
للنون في السورتين ٥ حفص وابن عامر وحمزه والكسائي تنزيل
العزيز بنصب اللام والباقون برفعها ٥ حفص وحمزه والكسائي
سدا الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ٥ ابو بكر فعززنا
بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها لما جميع (في هود) والارض الميته
ومن لمه قد ذكر (في الانعام) ٥ ابو بكر وحمزه والكسائي وما عملت ايديهم
بغير ها والباقون بالها ٥ الكوفيون وابن عامر والقمر
قدرناه بنصب الرا والباقون برفعها ٥ نافع وابن عامر وذرياتهم
بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد وفتح التا
٥ ابن كثير وورش وهشام يخصمون بفتح الخا وتشديد الصاد

وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخا وتشديد الصاد و
النص عن قالون بالاسكان وحمزه باسكان الخا وتخفيف
الصاد والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكساي بكسر الخا وتشديد
الصاد من مرقدنا هذا قد ذكر في الكهف ٥ الحرميان وابو عمرو
في شغل باسكان الغين والباقون بضمها ٥ حمزه والكساى
في ظلل بضم الظا من غير الف والباقون بكسرها وبالف ٥
نافع وعاصم جبلا بكسر الجيم والبا وتشديد اللام وابو عمرو
وابن عامر بضم الجيم واسكان البا وتخفيف اللام والباقون
كذلك غير انهم ضموا البا على مكاناتهم قد ذكر في الانعام ٥
عاصم وحمزه ننكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانيه
وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى و
اسكان الثانيه وضم الكاف مخففه ٥ نافع وابن ذكوان
افلا تعقلون بالتا والباقون باليا ٥ نافع وابن عامر لتنذر من
كان بالتا هنا والباقون باليا ومشارب وفيكون قد ذكرا في
البقرة يا انها ثلاث ومالي لا اعبد سكنها حمزه اني اذا لفي
فتحها نافع وابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها
محذوفه ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

سورة الصافات

قرا حمزه والصافات صفا فالزاجرات زجرا
فالتاليات ذكرا وكذا والذاريات ذروا بادغام التا فيما بعد

من غير

من غير اشاره في الاربعه وقال ابو عمرو اقراني ابو الفتح في
روايه خلاد فالملقيات ذكرا فالمغيرات صبحا في المرسلات والعا
ديات بالادغام ايضا من غير اشاره والباقون يظهرون التا
في الجميع من غير ادغام الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام
الكبير فقد شرحناه من قبل ٥ عاصم وحمزه بزينة بالتنوين
والباقون من غير تنوين ٥ ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون بالخفض
٥ حفص وحمزه والكساى لا يسمعون بتشديد السين والميم و
الباقون باسكان السين وتخفيف الميم ٥ حمزه والكساى بل
عجبتُ بضم التا والباقون بفتحها الاستفهامات قد ذكر ٥
قالون وابن عامر واباؤنا هنا وفي الواقعه باسكان الواو والباقون
بفتحها قل نعم والمخلصين جميع ما فيها قد ذكر في الاعراف ٥ حمزه
والكساي عنها ينزفون بكسر الزاى هنا والباقون بفتحها ولا خلاف
في ضم اليا ٥ حمزه يزفون بضم اليا والباقون بفتحها يا بني اني
ويا ابت قد ذكر في يوسف ٥ حمزه والكساى ماذا ترى بضم التا
وكسر الرا الكسر مخالصه بجعلانه فعلا وابو عمرو يميل فتح الرا
وورش بين بين على اصلهما والباقون باخلاص فتحها ٥ ابن ذكوان
من قراتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس
بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها قال ابو عمرو وكذلك قرات
لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز

والله اعلم بالارادة حفص وحمزة والكسائي الله ربكم ورب
اباتكم بنصب الثلاثة الاسما والباقون برفعها نافع وابن عامر
على ال ياسين منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة
واسكان اللام متصلا **يا انها** ثلاث انى ارى في المنام واني
اذبحك فتحها الحرميان وابو عمرو ستجدني ان شاء الله
فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولولا انه فى الوصل
ورش **سورة ص** قرا حمزة والكسائي فواق بضم الفاء و
الباقون بفتحها اصحاب ليكة فى الشعرا وبالسوق فى النمل قد
ذكرا ابن كثير واذكر عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون
على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون
بالتنوين واليسع قد ذكر فى الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا
ما توعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
وغساق وفى النبا وغساقا بتشديد السين فيهما والباقون
بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله بضم الهمزة والباقون بفتحها
والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الا
شرار اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدوا كسروها والباقون
بقطعها فى الحالين سخريا قد ذكر فى قد افلح عاصم وحمزة قال
فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف فى نصب الثاني اقول
المخلصين قد ذكر فى يوسف **يا انها** ست ولي نعجة وما كان
لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو و

ومن بعدي

ومن بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطان بنصب
يسكنها حمزة لعنتي الى فتحها نافع **سورة الزمر** في بطون
امهاتكم قد ذكر فى النسا قرى نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف
عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وقراة على ابي الفتح لهشام
يرضه لكم باسكان الهاء وهشام من قراتى على ابى الفتح وابو عمرو
من شعيب وعن طاهر الزيدى باسكانها وقرات على الفارسى
وعنه من طريق اهل العراق يعنى الدورى يصلها بواو وهي رواية
ابى عبد الرحمن وابى حمدون وعن طاهر الزيدى وغيره والباقون
يصلونها بواو فى الوصل وقد ذكر فى ابرهيم الحرميان وحمزة من هو
قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب فبشر عبادي
الذين بياء مفتوحة فى الوصل ساكنة فى الوقف وقال ابن حمدون
وغيره عن الزيدى مفتوحة فى الوصل محذوفة فى الوقف وهو
عندي قياس ابى عمرو فى نباء المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها
فى الحالين ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالالف بعد السين و
كسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف حمزة والكسائي بكاف
عباده بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد على مكانتكم
قد ذكر فى الانعام ابو عمرو كاشفات ضره وممسكات رحمته
بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض
ضره ورحمته حمزة والكسائي التي قضى عليها بضم القاف

الصاد وفتح اليا الموت بالرفع والباقون بفتح القاف
والصاد والف بعدها في اللفظ والموت بالنصب لا تشطوا
قد ذكر في الحمد ٥ ابو بكر وحمزه والكسائي بمفازاتهم بالف
والباقون بغير الف على التوحيد ٥ ابن عامر تامروني بنونين
الاولى مفتوحه ٥ نافع بواحده مخففه والباقون بواحده
مشدده وحي وسيق قد ذكرا في سبا ٥ الكوفيون فتحت
ابوابها في الموضعين هنا وفي النبا بتخفيف التا والباقون
بتشديدها يا ايتها بست اي اموت فتحها نافع اني اخاف فتحها
الحرميان ان ارادني يسكنها حمزه قل يا عبادي الذين سرفوا
سكنها في الوقف وحذفها في الوصل ٥ ابو عمرو وحمزه والكسائي
على ما ذكرناه في سورة العنكبوت وفتحها الباقون تامروني فتحها
الحرميان عبادي الذين وقد ذكر لا خلاف فيها سورة المومن قرا
ابن كثير وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحا في جميع
الحواميم وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالاماله
كلمة ربك قد ذكر في يونس ٥ نافع وهشام والذين تدعون
بالتا والباقون باليا ٥ ابن عامر اشد منكم قوة بالكاف والباقون بالها ٥ الكوفيون او ان يظهر بزيادة الف قبل الواو مع اسكان
الواو والباقون بفتح الواو من غير الف ٥ نافع وابو عمرو

وحفص

وحفص يُظهر بضم اليا وكسر الها في الارض الفساد بالرفع ٥
ابو عمرو وابن ذكوان على كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين
وصد عن السبيل قد ذكر ٥ حفص فاطلع بنصب العين والبا
قون برفعها يدخلون الجنه قد ذكر في النسا ٥ ابن كثير وابو عمرو
وابن عامر وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخا
ويبتدونها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخا ٥ نافع
والكوفيون يوم لا ينفع باليا والباقون بالتا ٥ الكوفيون قليلا ما تتذ
كرون بتاءين والباقون باليا والتا ٥ ابن كثير وابو بكر سيدخلون
جهنم بضم اليا وفتح الخا والباقون بفتح اليا وضم الخا ٥ نافع
وابو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها
كن فيكون قد ذكر في البقره يا اتها ثمان اني اخاف في الثلاثة
فتحهن الحرميان وابو عمرو وذروني اقتل وادعوني استجب لكم
فتحها ابن كثير لعلي ابلغ اسكنها الكوفيون مالي ادعوكم يسكنها الكوفيون
وابن ذكوان امري الى الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات
التلاق والتناد اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش
وحده واختلف فيهما عن قالون فقرا بهما الوجهين اتبعون اهدكم
اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
سورة فصلت قرا الكوفيون وابن عامر نحسات

بكسر الحا وروى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث
بامالة فتحة السين ولم اقرا بذلك واحسبه وهما والباقون
باسكان الحا ٥ نافع ولوم تخشوا بالنون مفتوحة وضم الشين
اعبدوا الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة اعبدُ الله بالرفع
٥ ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب ربنا ارنا اللذين
باسكان الرا هنا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها
والباقون باشباعها اللذين في لنبيا ويلحدون اليه قد ذكر في الاعراف
٥ هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون
على الاستفهام وهم ابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون
بهمزة واحدة وقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما اد
خال الالف بين الهمزة المخففة والملينة وورش على اصله في ابدال
الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله
في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص
وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما
على ان بعض اهل الادا من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع
المد هنا وفي يونس والنمل فيقول ان كان ذلك مسموعا فيما على مذهب
هشام هناك وليس يستقيم من طريق النظر ولا يصح من جهة
القياس لان ابن ذكوان ذلك لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين
في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما
وحال

في حال تسهيله اجدر انها مع خفته ذلك غير صحيح في مذهبه
على ان الاخفش قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثا
نية فلم يذكر فصلا بينهما في الموضعين فان صح ما قلناه وهذا من
الاشيا اللطيفة التي لا تدرك ولا تعرف حقائقها الا على المطلعين
بمذاهب الائمة المخصوصين بالفهم الفائق والدراية الكاملة
دون غيرهم ٥ نافع وحفص وابن عامر من ثمرات بالجمع والبا
قون من ثمرة على التوحيد ونأى بجانبه قد ذكر في سبحان ٥
فيها ياءان ابن شركائي قالوا فتحها ابن كثير الى ربي ان لي فتحها
نافع وابو عمرو بخلاف عن قالون **سورة الشورى** قرا ابن
كثير كذلك يوحى اليك بفتح الحا والباقون بكسرها يكاد السموات
في مريم ٥ ابو بكر وابو عمرو هنا ينفطرن بالنون وكسر الطا والبا
قون بالتا وفتح الطا ٥ نافع وعاصم وابن عامر يبشر الله بضم
اليا وفتح البا وكسر الشين مشددة والباقون بفتح اليا و
اسكان البا وضم الشين مخففة ٥ حفص وحمزة والكسائي
ويعلم ما تفعلون بالتا والباقون باليا وينزل الغيث قد ذكر
في البقرة ٥ نافع وابن عامر بما كسبت بغير فا والباقون فيما
بثبوت الفا الريح قد ذكر في البقرة ٥ نافع وابن عامر ويعلم
الذين برفع الميم والباقون بنصبها ٥ حمزة والكسائي كبير الاثم

هنا وفي النجم بكسر البا من غير الف ولا همز والباقون
بفتح البا والف وهمزه بعدها ٥ نافع او يرسل رسولا برفع
اللام فيوحى باذنه باسكان اليا والباقون بنصبها فيهما
محذوفه واحده ٥ وهي الجوارى اثبتها في الحالين ابن كثير و
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو **سوره الزخرف** قد ذكرت
في ام الكتاب في النسا قرا نافع وحمزه والكسائى صفحا ان كنتم
بكسر الهمزه والباقون بفتحها الارض مهدا وكذا يخرجون
وحوا قد ذكر ٥ حفص وحمزه والكسائى اومن ينشا بضم
اليا وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح اليا و
اسكان النون وتخفيف الشين ٥ الحرميان وابن عامر عند
الرحمن بالنون ساكنه وفتح الدال والباقون بالبا مفتوحه والف
بعدها وضم الدال ٥ نافع اوشهدوا بهمزتين الثانيه
مضمومه مسهله بين الهمزه والواو وقالون من روايه ابي نشيط
بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنه والباقون
اشهدوا بهمزه واحده مفتوحه وفتح الشين ٥ ابن عامر وحفص
قال اولو جئتكم بالف والباقون قل بغير الف ٥ ابن كثير وابو
عمرو سقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والبا
قون بضمها على الجمع ٥ عاصم وحمزه وهشام بخلاف عنه هنا
لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ٥ الحرميان وابن
عامر وابو بكر اذا جاءنا بالف على التثنيه والباقون بغير الف

على التوحيد

على التوحيد يا ايها الساحر قد ذكر في النور ٥ حفص عليه اسوره
باسكان السين من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها
٥ حمزه والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام والباقون
بفتحهما ٥ نافع وابن عامر والكسائى يصدون بضم الصاد و
الباقون بكسرها ٥ الكوفيون ءالهتنا خير بتحقيق الهمزتين والف
بعدها والباقون بتسهيل الثانيه وبعدها الف ولم يدخل
هنا الف (احد منهم) بين المحققه والمسهله لما ذكرنا في سوره الاعراف
٥ نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس بهاءين والبا
قون تشتهي الانفس بواحده قل ان كان للرحمن ولد قد ذكر
في مريم ٥ ابن كثير وحمزه والكسائى واليه يرجعون باليا والباقون
بالتا ٥ عاصم وحمزه وقيله يا رب بخفض اللام وكسر الهاء والباقون
بنصب اللام وضم الهاء ٥ نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتا و
الباقون باليا فيها يائان من تحتي افلا فتحها نافع والبزى وابو
عمرو ويا عبادى لا خوف عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها
في الوقف وسكنها في الحالين نافع وابو عمرو وابن عامر وحذفها
الباقون في الحالين وفيها محذوفه واتبعون هذا اثبتها
في الوصل ابو عمرو **سوره الدخان مكيه** قرا الكوفيون رب
السموات بالخفض والباقون بالرفع ٥ ابن كثير وحفص يغلي

في البطون بالياء والباقون بالتاء ۝ الحرميان وابن عامر فاعتلوه
بضم التاء والباقون بكسرها ۝ الكسائي ذق أنك بفتح الهمزة
والباقون بكسرها ۝ نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون
بفتحها فيها آيات إني آتيكم فتحها الحرميان وأبو عمرو لي
فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان أن ترجمون وفاعتز
لون أثبتهما في الوصل ورش سورة الجاثية مكية قرأ حمزة والكسائي
وتصريف الريح آيات ومن دابة آيات بالتوحيد الريح وكسر التاء
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ۝ ابن عامر وأبو بكر والكسائي
وحمزة وآياته تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز أليم قد ذكر
۝ ابن عامر وحمزة والكسائي لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم بالنصب والباقون بالرفع
۝ حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين وإسكان الشين والباقون
بكسر الغين وفتح الشين والألف بعدها حمزة والساعة لا ريب
فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس فيها من
الياءات شيء سورة الأحقاف قرأ نافع والبزي بخلاف عنه
وابن عامر لتنذر بالتاء والباقون بالياء ۝ الكوفيون بوالديه
إحسانا بهمزة مكسورة وإسكان الحاء وفتح السين والألف بعدها
والباقون حسنا بضم الحاء وإسكان السين من غير همز ولا
ألف ۝ الكوفيون وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها

حفص

حفص وحمزة والكسائي نتقبل عنهم أحسن ما عملوا ونتجاوز
بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون أحسن والباقون بالياء
مضمومة فيهما ورفع نون أحسن أف لكما قد ذكر ۝ هشام
أتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين
۝ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وهشام وليوفيهم بالياء والباقون
بالنون ۝ ابن ذكوان أذهبتم بهمزتين مخففتين من غير مد
وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام أطول مدا على أصله
والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر ۝ عاصم وحمزة
لا يرى بالياء مضمومة إلا مساكنهم بالرفع والباقون بالتاء
مفتوحة وبالنصب أبلغكم قد ذكر ياءاتها أربع أوزعني أن
أشكر فتحها ورش والبزي أتعدانني أن فتحها الحرميان
إني أخاف فتحها الحرميان وأبو عمرو ولكني أراكم فتحها نافع وأبو
عمرو والبزي سورة محمد صلى الله عليه وسلم قرأ أبو عمرو
وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما وألف
بينهما ۝ ابن كثير غير آسن بالقصر والباقون بالمد وجدتنا
محمد بن أحمد بن علي البغدادي قال نا ابن مجاهد قال نا مضر بن
محمد عن البزي بإسناده عن ابن كثير قال إنها بالقصر وكذلك قرأت
في رواية أبي ربيعة عنه على أبي الفتح وبالمد قرأت على الفارسي
في روايته بالمد وكذلك قرأت في رواية الخزاعي وغيره وبه آخذ
فهل عسيتم قد ذكر في البقرة ۝ أبو عمرو وأملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام

وفتح اليا والباقون بفتح الهمزه واللام ○ حفص وحمزه والكساي
إسرارهم بكسر الهمزه والباقون بفتحها ○ ابو بكر وليبلونكم حتى
يعلم ونبلوا باليا في الثلاثه والباقون بالنون ○ ابو بكر وحمزه
وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها ليس فيها من اليا
شي **سورة الفتح** قد ذكر دايرة السوء عليه الله قرا ابن
كثير وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه
باليا في الاربعه والباقون بالتا ○ الحرميان وابن عامر فسنؤتيه
بالنون والباقون باليا ○ حمزه والكساي كلم ضرا بضم الضاد و
الباقون بفتحها حمزه والكساى كلم الله بكسر اللام من غير الف
والباقون بفتحها والف بعدها ○ نافع وابن عامر ندخله ونعذبه
بالنون فيهما والباقون باليا ○ ابو عمرو بما يعملون بصيرا باليا
والباقون بالتا ○ ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطا و
الباقون باسكانها ○ ابن ذكوان فازره بالقصر والباقون بالمد
على سوقه قد ذكر في النمل **سورة الحجرات مكيه** قد ذكرت
في الانعام فتبينوا ولحم اخيه ميتا وبايات البري قبل قرا
ابو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنه بعد اليا واذا خفف ابدلها الفا
والباقون بغير همز ولا الف ○ ابن كثير بصير بما يعملون باليا
والباقون بالتا **سورة ق** قرا نافع وابو بكر يوم نقول باليا
والباقون بالنون ○ ابن كثير هذا ما يوعدون باليا والباقون
بالتا ○ ابن كثير ونافع وادبار السجود بكسر الهمزه والباقون
بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر اليا ات ثلاث محذوفات

وعيد افعيينا

افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش المناد من
من اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو و
قال النقاش عن ابي ربيعه عن البزي وابن مجاهد عن قنبل ينا
دي باليا في الوقف والباقون يقفون بغير يا **سورة الذا
ريات** قرا ابو بكر وحمزه والكساي مثل ما انكم برفع اللام
والباقون بنصبها قالوا سلم قد ذكر ○ الكساى فاخذتهم الصعقة
باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين ○
ابو عمرو وحمزه والكساي وقوم نوح بالخفض والباقون
بالنصب **سورة الطور** قرا ابو عمرو واتبعناهم ذريتهم بقطع الالف
واسكان التا والعين ونون والف بعد النون والباقون بوصل
الالف وفتح التا والعين وتا ساكنه بعد العين ○ ابن عامر
وابو عمرو ذرياتهم بالجمع وضم ابن عامر التا وكسرها
ابو عمرو الباقون بالتوحيد وفتح التا ○ ابن كثير وما التناهم
بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر
في البقره ○ نافع والكساى انه هو البر الرحيم بفتح الهمزه
والباقون بكسرها ○ قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزه بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
والباقون بالصاد خالصه ○ عاصم وابن عامر فيه يصعقون
بضم اليا والباقون بفتحها **سورة النجم** قرا حمزه و
الكساى اواخر هذه السوره من لدن قوله تعالى اذا هوى الى
قوله من النذر الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان

فيه ر اوما عدا ذلك ىلى ىلن وورش جميع ذلك ىلى ىلى
والباقون باخلاص الفتح ٥ هشام ماكذب الفواد بتشديد
الذال و الباقون بتخفيفها ٥ حمزه والكسائي افتمارونه بفتح
التا والباقون بضم التا وفتح الميم والف بعدها ٥ ابن كثير
ومناءة بالمد والهمز والباقون بغير همز ولا مد ٥ ابن كثير
ضئزى بالهمز والباقون همز كبير الاثم وبطون امهاتكم
والنشاه قد ذكر في الشورى ٥ نافع وابو عمرو عادا لولى بضم
اللام ونقل حركة الهمزه وادغام التنوين فيها او اللام واى
قالون بعد ضمة اللام بهمزه ساكنه في موضع الواو والباقون
يكسرون التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزه بعدها
ويجوز في الابتدا بقوله تعالى الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة
اوجه احدها الولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها
والثاني لولى بضم اللام وحذف همزة الوصل قبلها استغنا
عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان في ذلك وشبهه
في مذهب ورش و الثالث الاولى باثبات همزة الوصل و
اسكان اللام وتحقيق همزة فاء الكلمة بعدها وكذلك يجوز
في الابتدا بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا
الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزه ساكنه
على الواو ولولى بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة الواو
ساكنه الاولى كوجه ابي عمرو والثالث وهو عندي اقيس الوجوه

وافيسها

وافيسها في مذهبه ولما يتضمنه من العله وذلك في كتاب التمهيد
٥ عاصم وحمزه وثمودا فما بغير تنوين وبقفان بغير الف
والباقون بالتنوين ويقفون بالالف **سورة القمر** مكية قرا
ابن كثير الى شي نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ٥
ابو عمرو وحمزه والكسائي خاشعا بفتح الخا والف بعدها وكسر
الشين والباقون بضم الخا وفتح الشين مشددا ففتحنا
قد ذكر في الانعام ٥ ابن عامر وحمزه ستعلمون غدا بالتا و
الباقون باليا فيها ثمان محذوفات يدع الداع اثبتها في الحالين
البزى واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو عذابي ونذر
سته مواضع فيها اثبتهن في الوصل ورش وحده ٥ ٥ ٥
سورة الرحمن عز وجل قرا ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب في الثلاثه الاسما وحمزه والكسائي والريحان بالخفض
وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلاثه ٥ نافع وابو عمرو يخرج منهما
بضم اليا وفتح الرا والباقون بفتح اليا وضم الرا وله الجوار
مذكور في الامالة حمزه وابو بكر بخلاف عنه المنشاه بكسر الشين
والباقون بفتحها ٥ حمزه والكسائي سيفرغ لكم باليا والباقون
بالنون ايه الثقلان قد ذكر في النور ٥ ابن كثير شواظ بكسر الشين
والباقون بضمها ٥ ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون
بالرفع ٥ ابو عمر عن الكسائي لم يطمثهن في الاولى بضم الميم وابو الحرث

عنه في الثاني كذلك هذه قراءة الذي نص عليه ابو الحرث كرواية
الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ٥ ابن عامر ذو الجلال والاكرام
في آخرها ايضا بالواو والباقون بالياء سورة الواقعة قرا الكوفيون
هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها ٥ حمزة والكسائي
وحور عين بخفضها والباقون برفعها ٥ ابو بكر وحمزة عربا باسكان
الرا والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في الرعد ان
نافعا والكسائي قرا الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر
والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق و
التليين اوآباؤنا قد ذكر في الصافات ٥ نافع وعاصم وحمزة شرب
الهيم بضم الشين والباقون بفتحها ٥ ابن كثير نحن قدرنا م
بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة قد ذكر في العنكبوت
٥ ابو بكر أإنا لمغرمون بهمزتين والباقون بهمزة واحدة مكسورة
٥ حمزة والكسائي بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف
والباقون بفتح الواو والف بعدها سورة الحديد قرا
ابو عمرو قد أُخِذ بضم الهمزة وكسر الخا ميثاقكم بالرفع والباقون
بفتح الهمزة والخا ميثاقكم بالنصب ٥ ابن عامر وكلٌّ وعد الله
برفع اللام والباقون بنصبها فيضاعفه قد ذكر في البقرة ٥
حمزة للذين آمنوا انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين
وكسر الظا والباقون بالالف موصوله ويبتدونها بالضم
وضم الظا ٥ ابن عامر لا تاخذ بالتا والباقون باليا ٥

نافع وحفص

نافع وحفص وما نزل من الحق مخففا والباقون مشددا ٥ ابن
كثير وابو بكر ان المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد
فيهما والباقون بتشديدهما ٥ ابو عمرو بما آتاكم بالقصر والباقون
في النساء والمائدة
بالمد بالبخل ورضوان قد ذكرن نافع وابن عامر فان الله الغني
الحميد بغير هو والباقون بزيادة هو ٥ سورة المجادلة قرا عاصم
يظاهرون في الموضعين بضم اليا وتخفيف الظا والف بعدها
وكسر الها وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح اليا والها وتشديد
الظا والف بعدها والباقون بتشديد الظا والها وفتح اليا من غير
الف ٥ حمزة ينتجون بنون ساكنة بعد اليا وضم الجيم بتا
مفتوحة بين اليا والنون والف بعد النون وفتح الجيم ٥ عاصم
في المجالس بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ٥ نافع
وابن عامر وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم الشين فيهما
ويبتدون بضم الالف والباقون بكسر الشين فيهما ويبتدون
بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرات لابي بكر من طريق العليمي
عن يحيى عنه فيهما هذا الوجه فيها يا واحده ورسلي
ان فتحها نافع وابن عامر سورة الحشر قرا ابو عمرو يخر
بون بيوتهم مشددا والباقون مخففا في الرعب قد ذكر في آل
عمران ٥ هشام كي لا تكون بالتا وروى عنه اليا دولةٌ بالرفع
والباقون باليا والنصب ٥ ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر
الجيم وفتح الدال والباقون بضمها البارئ قد ذكر في الامالة

فيها ياء واحدة اني اخاف يسكنها الكوفيون وابن عامر **سورة**
الممتحنة قرا عاصم يفصل بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد
مخففة وابن عامر بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة ٥ وحمزة
والكسائي كذلك الا انهما كسروا الصاد والباقون بضم الياء واسكان
الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكر في الا
حزاب ٥ ابو عمرو ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا **سورة**
الصف قد ذكر هذا سحر ساحر في المائدة ٥ قرا ابن كثير وحفص وحمزة
والكسائي متم نوره بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب
٥ ابن عامر تنجيكم مشددا والباقون مخففا ٥ الكوفيون وابن عامر
انصار الله بغير تنوين ولا لام والباقون بالتنوين ولام مكسورة
في اول اسم الله عز وجل فيها ياءان من بعدي اسمه يسكنها ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي انصاري الى الله فتحها نافع وليس
في سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها **سورة**
المنافقين قرا قنبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة
باسكان الشين والباقون بضمها ٥ نافع لووا بتخفيف الواو
والباقون بتشديدها ٥ ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون
والباقون بغير واو وجزم النون ٥ ابو بكر خبير بما يعملون اخرها
بالياء والباقون بالتاء **سورة التغابن** قرا نافع وابن عامر
نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر في البقرة

سورة الطلاق

[illegible]

سورة الطلاق قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض
والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة واللاي ونكرا ومبينات
قد ذكر ٥ نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء
سورة التحريم قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون
بتشديدها وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر
٥ ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ٥ ابو عمرو وحفص
وكتبه والباقون على التوحيد **سورة الملك** قرا حمزة
والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الواو ٥ الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون
باسكانها ٥ قنبل النشور وامنتم يبدل همزة الاستفهام
واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف
واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين
والباقون بتليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا
وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت قد ذكر
في هود ٥ الكسائي فستعلمون بالياء وهو الاخير والباقون ولا
خلاف في الاول وفيها ياءان اهلكني يسكنها حمزة ومن معي
سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير
اثبتهما في الوصل ورش **سورة القلم** قد ذكرت البيان
والادغام في نون والقلم في يس قرا ابو بكر وحمزة ا ان كان
ذا مال بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن
ذكوان دون هشام في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون

لهمزة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر في الكهف
٥ نافع ليزلقونك بفتح اليا والباقون بضمها **سورة الحاقة**
قرا ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح البا والباقون
بفتح القاف واسكان البا اذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم
قرا وتعيها اذن بكسر العين وفتح اليا وتخفيفها وجاء عن ابن
كثير وعاصم وحمزة في لكما لا يبجح ٥ حمزة والكسائي لا يخفى
منكم باليا والباقون بالتا ٥ حمزة عني في الحرفين مالي عني
سلطاني بحذف الها اين في الوصل والباقون باثباتها في
الحالين ٥ ابن كثير وابن عامر قليلا ما يومنون وقليلا ما يذ
كرون باليا جميعا والباقون بالتا وكذا امال المعاش عن الاخ
خفش عن ابن ذكوان وبذلك قرات على الفارسي عنه بالبا ابن

سورة المعارج قرا نافع وابن عامر سال بالف بينا كنه بدلا
من الهمزة والبدل مسموع والباقون بهمزة وحمزة يجعلها
في الوقف بين بين ٥ الكسائي يعرج باليا والباقون بالتا ٥ نافع
والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها
وامال ٥ حمزة والكسائي لظى والشوى وتولى وفاوعى على
اصلها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح
٥ حفص نزاعة بالنصب والباقون بالرفع امانتهم قد ذكر
في المومنين بشهاداتهم بالالف على الجمع والباقون بغير الالف
على التوحيد ٥ ابن عامر وحفص الى نصب بضم النون والصاد

والباقون

والباقون بفتح النون واسكان الصاد **سورة نوح عليه السلام**
قرا نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو واللام والبا
قون بضم الواو واسكان اللام ٥ نافع ودًّا بضم الواو
والباقون بفتحها ٥ ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم
والباقون باليا والتا والهمزة يا آتها تلث دعاي الا
يسكنها الكوفيون ثم اني اعلنت لهم سكنها الكوفيون وابن عامر
بيتي مومنا فتحها حفص وهشام **سورة الجن** قرا
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من وانه وانا
والهم من لدن قوله وانه تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا
المسلمون في ابتدا كل ابه والباقون بكسرها ٥ الكوفيون يسلكه
باليا والباقون بالنون ٥ نافع وابو بكر وانه لما قام بكسر
الهمزة والباقون بفتحها ٥ هشام عليه لبدا بضم اللام
والباقون بكسرها ٥ عاصم وحمزة قل انما ادعوا ربي بغير
الف والباقون قال بالالف فيها يا واحدة ربي امدا
فتحها الحرميان وابن عمرو **سورة المزمل** قرا ابو عمرو وابن
عامر اشد وطا بكسر الواو وفتح الطا والمد والباقون بفتح
الواو واسكان الطا ٥ ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي
رب المشرق بخفض البا والباقون بضمها ٥ الكوفيون
وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفا والثا والباقون
بخفضهما **سورة المدثر** قرا حفص والرجز بضم الرا والبا
قون بكسرها ٥ نافع وحفص وحمزة والليل اذ باسكان

الذال اذ ادبر على وزن افعل والباقون اذا بالف بعد الذال
دبر على وزن فعل ○ نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء
الباقون بكسرها ○ نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء
سورة القيمة قرا قنبل لاقسم بيوم القيمة بغير الف بعد
اللام وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي والباقون
بالالف ولا خلاف في الثاني ○ نافع فاذا برق بفتح الراء
الباقون بكسرها من راق وسدى قد ذكرا ○ حفص من مني يمنى
بالياء والباقون بالتاء وامال ○ حمزة والكسائي اواخر اي
هذه السورة من لدن قوله تعالى ولا صلى الى اخرها وورش
وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة الا
نسان قرا نافع والكسائي وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين
ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقنبل
وحفص من قراتي على ابي الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابي ربيعة
عن البزي وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرات في مذهبهم
على الفارسي ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة ○ نافع و
الكسائي وابو بكر قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما
بالالف وابن كثير في الاولى قواريرا بالتنوين ووقف عليه بالالف
والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون بغير تنوين
فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف
صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن ذكوان
على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف تحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف

الكوفيون ونافع تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء

على الاول

على الاول بالف الا حمزة وعلى الثاني بغير الف الا هشاما ○ نافع
وحمزة عاليهم باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم
الهاء ○ نافع وحفص خضر واستبرق برفعهما وابن كثير وابو بكر
بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض
الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما ○ الكوفيون ونافع وما تشاءون
بالتاء والباقون بالياء سورة المرسلات قرا ابو عمرو بالادغام
الكبير وخلاد فالملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات صبحا بالادغام وقد ذكر
في الانعام قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر او نذرا بالضم للذال
والباقون باسكانها ○ ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمز
○ نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها
حفص وحمزة والكسائي جمالت على التوحيد بغير الف والباقون بالف
على الجمع ○ ومن سورة النبا الى سورة البلد قرا حمزة ولبثين
فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت السماء وغساقا قد ذكرا
الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها
ولا خلاف في الاول ○ الكوفيون وابن عامر رب السموات
بالخفض والباقون وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض
والباقون برفع الاسمين والنازعات قد ذكرت الاستفهامين
في الرعد ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرءون الاول منهما
بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما

وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين ٥ قرا ابوبكر
وحمزه والكساى ناخره بالالف والباقون بغير الف ٥ طوى
اذهب قد ذكره الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون
بتخفيفها ٥ حمزه والكساى يميلان اواخر هذه السوره
من لدن قوله عز وجل هل اتاك حديث موسى الى اخرها
الا قوله عز وجل دحاها فان حمزه فتحه وورش ما كان
من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه ها والف
باخلاص الفتح الى قوله من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل
الواو وابوعمرو وما فيه را بالاماله وما عدا ذلك بين بين
والباقون باخلاص فتح ذلك كله عبس قرا عاصم فتنفعه
بنصب العين والباقون برفعها ٥ الحرميان له تصدى بتشديد
الصاد والباقون بتخفيفها عنه تلهى قد ذكره الكوفيون
انا صببنا بفتح الهمزه والباقون بكسرها ٥ واما حمزه والكساى اوا
خر اي هذه السوره من اولها الى قوله عز وجل تلهى واما ابوعمرو
الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح التكوير قرا ابن كثير وابوعمرو سجرت بتخفيف الجيم
والباقون بتشديدها ٥ نافع وعاصم وابن عامر نشرت بتخفيف
الشين والباقون بتشديدها ٥ نافع وحفص وابن ذكوان سعرت
بتشديد العين والباقون بتخفيفها ٥ ابن كثير وابوعمرو والكساى

بظنين

بظنين بالظا والباقون بالضاد الانفطار قرا الكوفيون
فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ٥ ابن كثير
وابوعمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها التطفيف
قرا ابوبكر وحمزه والكساى بل ران باماله فتحة الرا والبا
قون بتفخيمها وحفص يسكت على اللام من بل سكتة وقد
ذكره الكساى خاتمه بالف بعد الخا والباقون بكسر الخا
والف بعد التا ٥ حفص فكهين بغير الف والباقون
بالالف الانشقاق قرا عاصم وحمزه وابوعمرو ويصلى
سعيرا بفتح اليا واسكان الصاد مخففا والباقون بضم
اليا وفتح الصاد وتشديد اللام فرى ذلك في اخر الا
عراف ٥ ابن كثير وحمزه والكساى لتركبن بفتح البا و
الباقون بضمها البروج قرا حمزه والكساى ذو العرش
المجيد بخفض الدال والباقون برفعها ٥ نافع محفوظ
برفع الظا والباقون بخفضها الطارق قرا عاصم وابن عامر
وحمزه لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر
في هود الاعلى عز وجل قرا الكساى والذى قدر بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها ٥ ابوعمرو بل يوثرون والبا
قون بالتا وامال حمزه والكساى اواخر اي هذه السوره
كلها وورش بين بين وامال ابوعمرو الذكرى واليسرى

والكبرى وما عدا ذلك بين بين على اصله والباقون
باخلاص الفتح **الغاشيه** قرا ابو بكر و ابو عمرو تُصلى نارًا
بضم التا والباقون بفتحها من عين انيه مذكور في الاماله
ه ابن كثير و ابو عمرو ولا يُسمع باليا مضمومه لاغيةٌ بالرفع
ونافع كذلك الا انه قرا بالتا والباقون بالتا مفتوحه لاغيةً
بالنصب ه هشام بمسيطر بالسين وحمزه بخلاف عن خلاد
بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصه **والفجر**
قرا حمزه والكسائ والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها
ه ابن عامر فقدّر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها
ه ابو عمرو ولا يكرمون ولا يحضون ويا كلون ويحبون باليا
باليا في الاربعه والباقون بالتا ه الكوفيون ولا تحاضون
بالالف والباقون بغير الف ه وجي يومئذ قد ذكر في هود الكسائي
لا يعذّب ولا يوثق بفتح الذال والثا والباقون بكسرهما
وفيها يا آن ربي اكرمن وربي اهانن يسكنهما الكوفيون
وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسرى اثبتها في الحال
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ه بالواد اثبتها
في الحال ابن البزى واثبتها في الوصل ورش وقنبل وروي
عن قنبل اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتهما في الحالين
البزى واثبتهما في الوصل نافع وخيّر فيهما ابو عمرو وقياس

قوله في رؤس الاي يوجب حذفهما وبذلك قرات وبه اخذ
ومن سورة البلد الى اخر القران قرا ابن كثير و ابو عمرو
والكسائ فكّ بفتح الكاف رقبةً بالنصب او اطعم بفتح
الهمزه وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير
تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزه والف
بعد العين ورفع الميم مع التنوين ه حفص وابو عمرو وحمزه
موصده هنا وفي الهمزه بالهمز ه وحمزه اذا وقف ابدلها
واوا والباقون بغير همز **والشمس** قرا نافع وابن عامر
فلا يخاف بالفا والباقون بالواو وامال حمزه والكسائ
اواخر اي هذه السوره كلها الى قوله عز وجل تلاها وطحاها
فان حمزه فتحهما وابو عمرو وجميع ذلك بين بين والباقون باخلا
ص الفتح **والليل اذا يغشى والضحى** امال حمزه والكسائ
اواخر ايهما الى قوله عز وجل سجى فان حمزه فتحه وامال ابو عمرو
والعسرى واليسرى وما بسواهما بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح **وليس في الم نشرح والتين**
خلف الا ما تقدم من الاصول **العلق** قرا قنبل ان راه بقصر
الهمزه والباقون بمدها وامال حمزه والكسائ اواخر اي هذه
السوره من لدن قوله عز وجل ليطغى الى قوله عز وجل بان
الله يرى ه وامال ابو عمرو يرى وحده وما عداه بين بين

وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
القدر قرا الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها
البرية قرا نافع وابن ذكوان البريه في الحرفين بالهمز والباقون
بغير همز **الزلزلة** قرا هشام خيرا يره وشرا يره باسكان
الها فيهما **والعاديات** قد ذكرت مذهب ابي عمرو في ادغام
والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات
صبحا فيما سلف **القارعة** قرا حمزه ماهيه بغيرها في الوصل والبا
قون باثباتها في الحالين **الهاكم** قرا ابن عامر والكسائي لترون بضم
التا والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله عز وجل ثم لترونها ۞
والعصر الهمزة قرا ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد
الميم والباقون بتخفيفها ٥ ابو بكر وحمزه والكسائي في عمد بضمتين
والباقون بفتحتين **الفيل قريش** قرا ابن عامر لالاف بغير يا بعد
الهمزة والباقون بيا واجمعوا على اثبات يا في اللفظ دون
الخط بعد الهمزة في ايلافهم **ارايت** الدين مكية **الكوثر الكافرون**
قرا هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة والباقون بالفتح
وقد ذكره نافع والبزي بخلاف عنه وحفص وهشام ولي دين
بفتح اليا والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي وبه
اخذ **النصر المسد** قرا ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الها

والباقون

والباقون بفتحها ٥ عاصم حمالة الحطب بنصب التا والبا
قون برفعها **الاخلاص** قرا حفص كفوا بضم الفا وفتح
الواو من غير همز وحمزه باسكان الفا مع الهمزة في الوصل
فاذا وقف ابدل الهمزه واوا مفتوحة اتباعا للخط والقيا
س ان يلقي حركتها على الفا والباقون بضم الفا مع الهمزه ۞
وليس في الفلق والناس خلف الا ما تقدم من الاصول وباسم الموضع

باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير قال ابو عمرو

اعلم ايدك الله ان البزي روي عن ابن كثير باسناده انه كان
يكبر من اخر والضحى مع فراغه ٥ قنبل عن ابن كثير من اول الم نشرح
والبزي عنه من اول والضحى من كل سوره الى اخر قل اعوذ برب الناس
يصل التكبير باخر السوره وان يشا القاري قطع عليه وابتداه
بالتسميه موصوله باول السوره التي بعدها وان يشا وصل التكبير
بالتسميه ووصل التسميه باول السوره ولا يجوز القطع على
التسميه اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الادا يقطع
على اخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسميه وكذلك روى
النقاش عن ابي ربيعه عن البزي وبذلك قرات على الفارسي
عنه **والاحاديث** الواردة عن المكيين بالتكبير دالة على ما
ابتدانا به لان فيها مع وهي تدل على الصحبه والاجتماع واذا كبر
في اخر سورة الناس قرا فاتحة الكتاب وخمس ايات من اول سورة البقره

على عبد الله الكوفيين الى قوله عز وجل واولئك هم المفلحون ثم دعا بدعا
الختمه وهذا ايضا الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث
مشهوره يرويها العلما يويد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله
ابن كثير ولها موضع غير هذا اوردناها فيه واختلف اهل الادا
في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم
على صحة ذلك جميع الاحاديث الوارده بذلك من غير زياده كما حد
ثنا ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقرى قال حدثنا
احمد بن مسلم قال حدثنا الحسن بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرات
على عكرمه بن سليمان قال قرات على اسمعيل بن عبد الله بن
قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل
سوره فاني قرات على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرا على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله
بن عباس فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرا على ابي بن كعب
فامره بذلك واخبره ابي انه قرا على رسول الله صلى الله عليه
واله وسلم فامره بذلك وكان اخرون يقولون لا اله الا الله
والله اكبر فيهللون قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما
حدثناه فارس بن احمد المقرى قال حدثنا عبد الباقي بن الحسن
قال حدثنا احمد بن مسلم الختلي واحمد بن صالح قال حدثنا الحسن
بن الحباب قال سالت البزي عن التكبير كيف هو فقال لا اله الا الله

والله اكبر

والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من الاتقان والضبط
وصدق اللهجه بمكان لا يجهله احد من علما هذه الصنعه وبهذا
قرات على ابي الفتح وقرات على غيره بما تقدم فصل واعلم
ان القاري اذا وصل التكبير باخر السوره فان كان اخرها
ساكنا كسره للساكنين نحو فحدث الله اكبر وفارغب الله
اكبر وان كان منونا كسره ايضا كذلك وسوا كان الحرف المنون
مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا الله اكبر ولخبير
الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السوره
مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه
نحو قوله عز وجل اذا حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر
الله اكبر وشبهه وان كان اخر السوره هاء كناية موصوله
بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره
الله اكبر فاسقطت الالف الوصل التي في اول اسم الله عز وجل
في جميع ذلك استغنا عنها فاعلم ذلك موفقا للطريق الحق
ومنهاج الصواب وبالله العون والتوفيق كتاب
التيسير بعون الله وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على خير خلقه محمد النبي وعلى اله الطيبين وصحبه اجمعين
وسلم فصل في اثبات اليا آت التي لا يجوز حذفها
عاد في عشره مواضع الاول في سوره البقره قوله واخشوني
ولاتم نعمتي والثانيه في سوره آل عمران قوله فاتبعوني

يحببكم الله والثالثة في سورة الاعراف قوله فهو المهتدى
والرابعة في سورة هود قوله فكيدوني ثم والخامسة
في سورة يوسف قوله ما نبغي هذه وآيضا فيها ومن
اتبعني والسادسة في سورة القصص قوله ان يهديني
والسابعة في سورة الكهف قوله فان اتبعتني فلا تسالني
والثامنة في سورة يس قوله وان اعبدوني هذا والتا
سعة في سورة الزمر قوله لو ان الله هداني لكنت والعاشرة
في سورة المنافقين قوله رب لولا اخرتني من المتشابهات
فهو المهتدى ما في الاعراف اجماع وفي بني اسرائيل والكهف
مختلف فيهما واحسوا ما في البقرة وفي المائدة مختلف فيهما
وما يبغي الا آيات بيائي يونس وفي اقتربت الساعة محذوف
ان يهديني مختلف فيها في الكهف وبيا في القصص بالاجماع
لو اخرتني مختلف فيها في بني اسرائيل وبيا في اذا جاءك المنافقون
بالاجماع بهادي العمي بيائي النمل محذوف في الروم على الكسائي
ننجي المؤمنين محذوفة في يونس وبيا في الانبيا عليهم السلام
تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه وسلم

تعلمه الوحيد الحاج الفاضل
عبد الكريم ابن احمد المحتاج الى رحمة
ربه تعالى الغفور عن غير به وللوالدين
والمؤمنين امين امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه وسلم تسليما
امين امين امين
م م م م
م م م
م م
م

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم هذه نبذة يسيرة مختصرة في معرفة المنازل والبروج

الشرطين ١ بطين ٢ الثريا ٣ الدبران ٤

الهقعة ٥ الهنعة ٦ الذراع ٧ النثرة ٨ الطرف ٩ الجبهة ١٠ الزبرة ١١

الصرفة ١٢ العوا ١٣ السماك ١٤ الغفر ١٥ الزبانا ١٦ الاكليل ١٧ القلب ١٨

الشولة ١٩ النعايم ٢٠ البلدة ٢١ سعد الذابح ٢٢ سعد بلع ٢٣ سعد السعود ٢٤

سعد الاخبية ٢٥ مقدم ٢٦ مؤخر ٢٧ بطن الحوت ٢٨

فاذا اردت معرفة القمر في اي منزلة من المنازل فانظر اخر يوم في الشهر في اي منزلة حلول الشمس فالقمر يكون اول الليلة في الشهر في ثاني منزلة الشمس

هذه خطبة

الحمد لله جالي كرب العبد عند ضيقه وضرّه وسامع ندائه
عند اشتداد أسره وعسره ومغيثه اذا ترادفت الاهوال
وجابر كسره احمده على حسن بلائه واساله الرضا بما
امضاه من قضائه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له ولطفه مجيب دعاء المضطر وملبي دعائه
واشهد ان محمدا عبده ورسوله المبعوث بالاسلام
وتشييد بنائه اللهم صل وسلم على محمد وعلى آل محمد
وصحبه واتباعه اما بعد فاوصيكم عباد الله واياي
بتقوى الله فاتقوا الله عباد الله رحمكم الله ايها الناس
البسوا دروع الصبر تهن عليكم الشدائد وسلموا لله
الامر فهو مطلع على احوالكم وشاهد واحذروا الاعتراض
عليه فيما قدر ففعله عدل وحكمه نافذ بالله من فرج
لا يترك سقما ولا ضرا سيجعل الله بعد عسر يسرا لم تكرهون
البلاء وقد سلطه الله على احبائه لم تجزعون من الابتلاء
والجنة حفت بالمكاره اما يحب احدكم لان تخفف
عنه من ذنوبه واوزاره الصبر الصبر يجزي الله لكم المثوبة
ويعظم لكم اجرا سيجعل الله بعد عسر يسرا رب امر تضيق منه

النفوس والفرج تحته كامن وعسر ساقه القضاء والسعد في
خيامه ساكن وغيث احرق الفؤاد من اللظى وقرب الرحمة
في اثره هاتن اذا ضاقت بكم الامور فربكم اعلم بكم من
انفسكم واذا سيجعل الله بعد عسر يسرا يا الله من لمحة
تجلي حوالك الظلم وتذهب عنا كل ضر وسقم وتجدد
لنا السرور وترد علينا النعم وتنفح طيبها برا وبحرا
سيجعل الله بعد عسر يسرا ومن يتق الله يجعل له مخرجا
ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه
ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا والله سبحانه وتعالى
يقول وقوله الحق المبين واذا قرات القران فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا
سديدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله
فقد فاز فوزا عظيما اقول قولي هذا استغفر الله العظيم
لي ولكم ولجميع المسلمين بفضله ورحمته انه هو الغفور الرحيم
واستغفروه ا ٩

هذا دعاء للامام الشافعي رضي الله عنه يقرا بعد صلاة الضحى كل يوم وهو هذا
اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسالك من فضلك
العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب
اللهم اني اصبحت اشهدك واشهد حملة عرشك لا املك لنفسي
ضرا ولا نفعا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا ولا استطيع ان اخذ الا ما
اعطيتني ولا اتقي الا ما وقيتني اللهم وفقني لما تحب وترضى
من القول والعمل في يسر وعافية اللهم خر لي واختر لي اللهم اجعل
لي الخير في كل قول وعمل اريد في هذا اليوم والليلة اللهم لك
الحمد شكرا ولك المن فضلا انت ربي حقا وانا عبدك رقا
وانت لذلك اهلا اللهم يا ميسر كل عسير ويا صاحب كل فريد
ومعين كل ضعيف يسر علي كل عسير فتيسير العسير عليك يسير
يا من لا يحتاج الى البيان والتبيين حوائجي كثيرة وانت بها عليم
بصير اللهم بك اصول وبك احول وبك اقاتل ادرابك في بك الاعدا
نحورهم واعوذ بك من شرورهم واستكفيك اياهم وصلى الله على سيدنا
محمد واله وصحبه وسلم

باب

لاستفراغ الصفراء خمسة دراهم من ورق السنا وينقع بعد سحقه في غمرة من الماء يوما وليلة
ثم ياخذ ايضا ثلثون درهما من التمر الهندي ويسما المحمر وينقع ايضا في الماء في اناء اخر
ويطرح فيه قدر عشرين درهما من السكر الابيض ويتركه ايضا يوما وليلة ثم يصفي
الجميع الى اناء واحد ويشربه على الريق فانه يستفرغ الخلط الصفراوي بالاسهال
استفراغا محكما ويحتمي من الاغذية الباردة فهو شفاء ان شاء الله تعالى والله اعلم

فهرست

فصل كتاب وصل من السيد الحبيب السيد عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل هذه صورته كما وصل الي من حضرته

بسم الله الرحمن الرحيم

قال العواذل من اسم يهوي فؤادك قلت احمد
قالوا تحمد وقد اضنى فؤادك قلت احمد

من الحقير المقر بالتقصير عبد الرحمن بن عبد الله الاهدل تاب الله عليه
الى حبيبه ووليه المكرم المحترم الناسك السالك انهج المسالك الولد العلام
المتحوف بالكرامه احمد بن محمد حبوش الملاحظ بالمعونه جمعنا الله به عز وجل به
في هذه الدار وفي تلك الدار عند مليك غافر غفور غفار ويهدي اليكم
ادوم السلام والسلامه والتحيه والكرامه وعا كافة من يختلط به
دايرة محبتكم وشفقتكم وصلى الله وسلم على الذات المطلسم والغيث
المطمطم وعلى اله وصحبه اهل الوفا والكرم الغطمطم صدرت من مدينة
الذي بيه الى حضرة ذاتكم التي هي المعنا والنغيه بعد وصول كتابيك
الاول والاخر وما شرحتم من مسئلة الشوق الطويل العريض فعندنا الكم
اضعاف ما هنا لك ولا يسع الا التفويض وما اشرقت اليه من شافي
الرؤيه المبشره ببلوغ السؤل والمامول فذلك من من الله تعالى وهي من
نتايج الضمايير ومهر صدق خير من كمين وادعو للمعتبر بالمعافيه
على احباب المستعد وبالزاد ليوم المعاد وسامح في الابطا فانه ليس عن رضى
وابلغ جميع دونك ممن عرفت ومن لم اعرف شريف السلام ومن لدينا الولد محمد
وجميع اصحابه وبني عمه يسلمون عليكم والدعا منهم مبذول والسلام

ووصول ذلك في اخر الحجه في خير وسلام سنه ١٢٥٩ ودخول سنه ١٢٦٠

فائده

صفة سفوف يقطع البلغم ويقوى المعده ويقطع الرطوبات الفاسده ويفتح السده وينفع من رياح الماق العروق ويقطع برد الريح المنفصله ويطيب النكهه ويحسن الصوت ويزيد في الحفظ ويذهب النسيان
زنجبيل وفلفل اجزا سوى بعد الدق ناعما ويضاف اليه مثل الجميع سكر ويخلط الجميع بالسحق الناعم ثم يرفع ويستعمل على الريق وعند النوم قدر ثلاثة دراهم فانه نافع جيد مجرب

فائده اذا اخذ من الشمار قليلا وقرا عليه سورة الاخلاص مايه مره وصر في خرقة كتان وعلق على من اراد لا ينام في احد عضديه فانه لا ينام من بعض كتب الطب والله اعلم

صفة دوا ينفع ان شا الله تعالى في اربع اشيا يقطع البلغم ويقلل النوم ويزيد في الحفظ والبلاده لبان شحري قرنفل حرمل سكر اجزا سوايد في الجميع وتستعمل سفوفا على الريق كل يوم قفلتان فان تعذر الحرمل فعوضه الحبة السودا والله اعلم

ابج دهز حطى كلنضع نضقرشت

مجمعين وهذى رمزهم

ث	الكوفيون وهم عاصم وحمزه والكسائى
خ	القرا كلهم غير نافع
ذ	الكوفيون وابن عامر
ظ	الكوفيون وابن كثير
غ	الكوفيون وابو عمرو
ش	الكسائى وحمزه
صحبه	الكسائى وحمزه وابو بكر
صحاب	الكسائى وحمزه وحفص
عم	نافع وابن عامر
سما	نافع وابن كثير وابو عمرو
حق	ابن كثير وابو عمرو
نفر	ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
حرمي	نافع وابن كثير
حصن	الكوفيون ونافع

لكل امام منهم رمز حرف تحصلا

الائمة والرواة	مفترقين	وهذه الرموز لهم
ا نافع	ب قالون	ج ورش
نافع ا	قالون ب	ورش ج
د ابن كثير	ه البزي	ز قنبل
ابن كثير د	البزي ه	قنبل ز
ح ابو عمرو	ط الدوري	ي السوسي
ابو عمرو ح	الدوري ط	السوسي ي
ك ابن عامر	ل هشام	م ابن ذكوان
ابن عامر ك	هشام ل	ابن ذكوان م

ن عاصم	ص ابو بكر	ع حفص
عاصم ن	ابو بكر ص	حفص ع
ف حمزة	ض خلف	ق خلاد
حمزة ف	خلف ض	خلاد ق
ر الكسائي	س ابو الحارث	ت الدوري
الكسائي ر	ابو الحارث س	الدوري ت
ابج دهوز حطي لكل امام	كلمن سعفص منهم رمز حرف	قرشت ثخذ ضظغ تحصلا

وجاء عنه نبينا محمد ذي الفخر والفضل الرسول الأرشد

في فضل حفظ القرآن المهرة انهم مع الكرام السفرة

الا في صحف مطهرة وهي بالله اسم كما قد ذكره

والحافظ المعروف ساري الملك ...

الوجوه	ث	عيسى ابي عمرو ح	خ	الى حمزة ذ
ذ	العهود ظ	روبى	غ	روح ش

وصلى على عبد الله بن احمد الناصحي عليه صلاة الله يا اشرف الورى رهبة
اذا غيرت يوم الهوان جنوبهم ٥ ورامو اشفيعا يبتغا ثم كا
لشرو نعلها وجيه مكرم ٥ وقالوا الاهل العزم في الرسل اوليها

فليس سواكم يا اولي العزم بعزم ٥ ففيها خليل والكليم تاخرا
وعيسى وقبل القوم نوح وادم ٥ محمد الرسل الكرام عنها
تاخروا ٥ اتيت اليها النبا تتقدم اعنت
جميع الخلق اذ كنت رحمة ٥ بعثت لكل العالمين ليرحم
انتهى ما قاله الشيخ عبد الله الناصحي رحمه الله

اذا لم تسالك الليالي محارب وياعدان لم تنتفع بالاقارب
ولا تحتقر كيد الضعيف فانما تموت الافاعي من سموم العقارب

اذا كان راس المال عمرك فاحترز عليه من الانفاق في غير واجب
فبين اختلاف الليل والصبح معرك يكر علينا جيشه بالعجائب
والله اعلم

واني اذا ضاق صدري وخفت العدا تمثلت بيتا بحالي يليق
فبالله ابلغ ما ارتجيه هو بالله ادفع ما لا اطيق

الاهدي البركة
السيد محمد بن عبد الله
محمد بن احمد بن عبد
البركة المهدي
الكائن في قرية
المراوعة

فائدة للجدري والحصبة تكتب هذا الوفق ويعلق على من به الجدري
فانه يمنعه من الزيادة وان علق على باب لم يطلع لاهل ذلك المنزل
وان كتب في جدار من داخل فعل وهو هذا
ويروى ان وفق الجدري مثل هذه وهو

٨	٢١	١٤	١
٣	٣	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

الصحيح

١١	١٤	١	٨
٥	٤	١٥	١٠
١٦	٩	٦	٣
٢	٧	١٣	١٢

بسم الله الرحمن الرحيم قال لقمان الحكيم لابنه خدمت اربعمائة نبي من الانبياء
عليهم الصلاة والسلام واخذت العلم منهم اربع كلمات وهي اذا كنت بين الخلق
فاحفظ لسانك واذا كنت بين الناس على المائدة فاحفظ حلقك واذا كنت
في بيت الغير فاحفظ عينك والله اعلم بسم الله الرحمن الرحيم ذكر بعض الصالحين
في الملوك والبناء انه شكى اليه طالب تاخر الحفظ عنه فقال قل اذا اردت القراءة
اللهم يا من مفاتيح الامور كلها بيده واليه يرجع الامر كله يا فتاح يا عليم
افتح علينا فتحا قريبا يا فتاح يا عليم يا فتاح يا عليم يا فتاح يا عليم
قد زال الكدار الله ترتج عليهم حاجته يطلبه من الفهم تونا بحطه بما له
وقد حرز وضم الفتح وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه و
سلم الى يوم الدين امين امين

[illegible]

هداية المرتاب وغاية الحفاظ للطلاب

للشيخ العلامة الفهامة

علي السخاوي رحمه الله

وكافاه امين

اللهم امين

وصلى الله على خير خلقه محمد واله وصحبه وسلم

[illegible] الاطفال [illegible]
ويكاد يميز يكتب له الفاتحة والصمد والحديث
[illegible]
فائدة الى بعضهم [illegible]
الاخر العالم [illegible] الفاتحة [illegible]
[illegible] ولا تسمع [illegible]
ولد ايضا [illegible]
والضحى [illegible]
وعدنا [illegible]
طسين والقرآن الحكيم [illegible]
تتفكرون لا يصدعون عنها ولا ينزفون [illegible]
ولدينك في الليل والنهار [illegible] الفاتحة
العظيم [illegible] الكهف الى [illegible]
اذ اوى الفتية الى الكهف [illegible]
وخشعت الاصوات [illegible]
نمع الاهمسا [illegible]
والربع [illegible]
فقط ولا بد من [illegible]
وغدا [illegible]
واذا [illegible]
[illegible]
ماب لوضع الراس في الجحد [illegible]
[illegible] الفاتحة واية الكرسي [illegible] الصمد اللهم [illegible]
[illegible]
[illegible]

يا رسول الله انت باب الله واي امرئ اتى
من غير بابك لا يدخل

بسم الله الرحمن الرحيم

قال السخاوي علي ناظما … كان له الله الرحيم راحما

الحمد لله الرحيم الصمد … ثم الذكر على محمد

به هدى للمهتدين ونور … وحكمة تشفي بها الصدور

من رب رب العالمين نزلا … به عليه الروح من رب العلا

صلى عليه الله من رسول … أتانا بمعجز التنزيل

ثم على أصحابه وآله … المؤمنين بالكتاب كله

وبعد فالقرآن نور مشرق … حامله مسدد موفق

وسمع الجيد

وجاء عن سيدنا محمد … ذي الفخر والفضل الرسول المرشد

في فضل حفظ القرآن المهرة … أنهم مع الكرام السفرة

لأنهم في صحف مطهرة … وهي بأيديهم كما قد ذكره

والحافظ المتقن قد ساوى الملك … فاستعمل الجد ومن جد ملك

وقد نظمت في متشابه الكلم … أرجوزة كاللؤلؤ المنتظم

سميتها هداية المرتاب … وغاية الحفاظ والطلاب

أودعتها مواضعا تخفى على … تالي الكتاب ورجح مرتلي

رتبتها على حروف المعجم … وأفصحت عن كل أمر مبهم

فان اردت علم لفظ مشكل ۞ فانظر الى الحرف الذي في الاول

فانه باب من الابواب ۞ وقد ما رتبتها على اسباب

والعدد ولا مزيدا ۞ الا اذا كان هو المقصودا

وان اردت علم حرف اشكلا ۞ لقيته في بابه مفصلا

واربع الكلمات مشكله ۞ جمعتها في باب حرف الاوله

ان امكن الجمع والا افردت ۞ فوقعت في بابها ووردت

وربما اغنى عن القرين ۞ وشهرة توضح التبيين

وربما جاء معا وكانا ۞ كالشاهدين اوضح البيانا

وكلما فيه الاعراب لم ۞ اثبته لان الاعراب علم

والله حسبي وعليه اعتمد ۞ به اعوذ لانجيا واعتصد

باب حرف الالف

وابرا فازلنا باي البقره ۞ على الذين ظلموا معره

لكن فارسلنا عليهم جاء في ۞ سورة الاعراف نصا فاعرف

واخر الايه نفسقونا ۞ فيها وفي الاعراف يظلمونا

وجاء ابليس ابى واستكبرا ۞ فيها وفي صاد ابى ما ذكرا

ومع فازلها فقل انا ۞ فيها والاعراف بها علينا

وجاء والهمسه بها اكد ... وهو بها الحرف الذي يوجد

وبلد اشد على الاولا ... لا تسرت ناته قبل العلا

تبين الله لكم اياته ... في اربع لاريب في اثباته

اولها الثاني الذي في البقره ... والقران عرف مسفره

وثالث النور بحرف المايده ... ودونهما من عشر فائده

وجا ذكر الارض مثل السما ... وهمسه حققها من فهما

من بعد الهمس عليه مره ... وبعد الاعراب عشره

وبعد من خلق السما ... وبعده اسم لمحرسا

في يونس والعمران في ... طه وابراهيم قبل الكهف

والعكس جاء فيها الخامس ... فيها الفعل القادر الجنادس

ويتلون الاسماء الثاني ... بال عمران من القران

وامر اطيعوا واطيعوا ابدا ... من بعد الاولى في النساء والمائده

وقبله في النور والقتال ... وخامس فيه الطلاق تالي

والهمزان بها قد سقطا ... بموضعيها فلا تكن مفرطا

ص ذكرا دحا في النساء ... والهمزان بلا احتفا

والنحل والمؤمن بها الرابع ... ولفظ انثى للجمع تابع

والله من بعد خالدين بها ... فيها احدى عشرة يقينا

في النسا لا تعد الاولى ... واعدد ثلاثا بعدها محصلا

وفي العقود اثنان قد وقعا ... بها اخيرا نوره قد سطعا

ومثله

ومثله الاول والاخرى في ... براءة وهو في الاحزاب انتفى

وثامن في سورة التغابن ... وفي الطلاق واسع الاماكن

وعاشر في الجن والبرية ... فهي كمال العدة الوفية

ولد انا عساه اعني ثانيا ... في سورة الاعراف يسر بها

وقبله في الشعراء ابانني ... وثالث في العنكبوت قد اتى

وان ترد لو طائفة الاعراف ... والنمل فاعلمه بلا انحراف

وجاء فيه هو بيدا ... في سورة الاعراف وهو

فاسان في الرعد وحرف يونس ورابع في العنكبوت ما نسي

وهو لمن يقرا بالافراد فافهم معاني عالما مرادي

يوم اليم حرف هود جا في قصة نوح واتى في الزخرف

اجر كبير في القران ربع في فاطر مع هود والملك يعو

وكلهم من بعد ذكر المغفرة وفي الحديد رابع ما اشتهره

وهو الذي تلقاه فيها سابقا وبعدها اجر كريم لاحقا

في موضعين يا اخي منها مع حرفين الاحصها

وجا في الانعام بما اشركنا يشابهه في النحل ما عبدنا

واترو وارسل بعد رحمة فقد جا في الاعراف وسل من اسعد

اخر الاموال والانفس من بعد سبيل الله ذي الحق الفطن

اولها في توبة وفي النسا والصف لكن في سواها عكسا

في يونس لفظ السما مقدم من بعد ما تركلم موجب

وهذا يا في سبا مجموعا فاعرفهما واحفظهما جميعا

والارض بعد لو انزلنا بالف عد دنتر محصلا

ما انزل الله بها ما لالف في سورة النجم او يوسف

واذ قرات المطففين فاقرا معه الى يوم والنجم ذكرا

فذاك حرف انه قد زادا او دعها النحو نعم وصادا

وما خلقنا بعده في حم لفظ السموات فحم وق

وفي الدخان ما اخا السداد وسائر الباقي على الافراد

المدبر وانغمروا وازيدوا في النحل جاء في الاخر وفي

والنحل والانعام والاعراف وحرف يس بلا اختلاف

وقال نعم انكم في الشعرا معه اذا رايت بالامرا

والروم في النمل وادخل يدكا في انا انا فد وصحبكا

وبعد مجرى لم تعد الى اجل الا الذي يأتي فسر على عجل

وجاء في الشورى ولبس قبله محرم فهكذا قصد واعرف فصله

وذو دعا سالنا رسولو الذي في السجدة اوراه وبالجبا حلي

ألهى الذكر عليه في القمر   وقل عليه الذكر في صاد اشتهر

وقله أنزل استبصرا   الهك الله لذاك شكرا

ولسنة الله التي في المؤمن   والفتح فاقرأه على تبيين

باب حرف البا

وجر بالله وباليوم الى   في البقرة فقط فادريا

آمنا بالله وباليوم الآخر

لكن بالله ولا باليوم   في توبة وفي النسا فقوم

قوله تعالى والذين ينفقون أموالهم رئاء الناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر الآية

به لعد انك

لغير الله قل في البقرة   قدمه وفي سواها أخر

وإن اتبعت بعد الذي جاءك من   وبعد من بعد ما وامتن

قوله تعالى ولئن اتبعت أهواءهم بعد الذي جاءك من العلم مالك من الله من ولي ولا نصير

والعمران ساء من بعد ما   والرعد فيها بعد ما قد علما

قوله تعالى في الرعد ولئن اتبعت أهواءهم بعد ما جاءك من العلم مالك من الله من ولي ولا واق

وإن فقد كذب بالحق فقط   في العمران ولا تخش الغلط

قوله تعالى وإن يكذبوك فقد كذب رسل من قبلك جاءوا بالبينات والزبر والكتاب المنير

ويؤمن فيها به ويطبع   ويطبع الله في الاعراف اسمعوا

قوله تعالى في الأعراف تلك القرى نقص عليك من أنبائها ولقد جاءتهم رسلهم بالبينات فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا من قبل كذلك يطبع الله على قلوب الكافرين الآية

وقبلها أفر كذبوا من قبل   ولحذف به منها وهذا سهل

قوله منها أي من سورة الأعراف دون سورة يونس

ربّ عا اعوسى بقراه في سورة الحجر ولا تنساه

به علسا بعد وكيلا جا في الاسرى باسا مسفولا

وجد لكم علسا قدما به سعا فاتله مسلما

اسكم بفس في طه منها بعرجا في سواها

بسى وبسكم سهيد اوردا في العنكبوت قدموه مفردا

وافرى بما من بعد كل نفس وكسبت بعده بغير لبس

قوله تعالى في سورة المومن اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب والذي في النحل ... بما كسبت وهم لا يظلمون

في موضع يسكر فيه اليا فيحسن الالقاء والابقا

جا على ما قبلها موضعه في سورة المومن والسر بعد

باب حرف التا

وجدا في ما تفعلوا من خير فلا تسل عنه هديت غيري

مثله الذي لا احد اقبله وانه الابقا وحوى مثله

من بعد فان الله به عليم والتي بعرها

قوله تعالى ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله الآية

بالتا اركن من اهل البنا في ال عمران بلا امار ترد

من بعد لن تكفروه ثمس وفي الحسا ربع معن

وان تهوموا السامي قبله بالقسط فافهمه ولا تمله

ولم يقع بالف من تبعا في البقره وال عمران معا

فلا تكن في ال عمران انفرد بعدها فلا تكونن ورد

والممترين بعد مذكور فاعرفنها وفيك السرور

فان توليتم بلا مزيد ثلاثة فاعدده في العقود

ويونس من جاوز السبعينا منها بعد نعت يقينا

وجاء في العاشر الاخير حصرها المهذب النصير

نعلم ما تبدون قبل والاه ما تكتمون عند من تلاه

في ما من العقود حلا والنور فيها واهما علا

واقرا بهاء احد في هود في مدين وحده في هود

واربع حاه بها فاملا ما تسكرون فاحفظ الاصول

وسورة الأعراف مع ود افلحا   وجاي السجدة حروف وصفا

وجاي الملك هدي الرابع   وما به خلف ولا تنازع

وجاي الأعراف قالوا انما   كنتم وتدعون له منهما

وأولاه في الصلة تعبدونا   وأخراه في المؤمن تشركونا

وبعد ترابا وحذف العظاما   من بعده بلا امر تماما

في الرعد والنمل وفاو فافهم   من بعد كنا فله المقدم

باب حرف الثا

ثم انظروا في سورة الأنعام   من بعد قل سيروا بلا ابهام

وقد هم اناثم في الأعراف   حسابي المقطع من خلاف

ثم يردون بلى رسوله   قدم في براءة نزوله

باب حرف الجيم

جاهم السا فاعلم   في ال عمران امتثال حاصله

واقرا فلما جاها في النمل نودي ان بورك باداا لفصل

وقد اتى حتى اذا جآوها في الزمر افراده ودع ما فوقها

باب حرف الحا

نعم حو كلها منكرم الا التي قد عرف في البقره

مع النسا والاسراء نعم حو ساطع الضيآء

ومع كفى بالله قل حسيبا في راس ست في النسا نصيبا

قوله تعالى فاذا دفعتم اليهم اموالهم فاشهدوا عليهم وكفى بالله حسيبا

ومثله في سورة الاحزاب بعد الثلاث للارتياب

وقد اتى لفظ الحكيم سابقا بعده لفظ العليم كلاحقا

منكرا قاعده او معرفا في الحجر والنمل وعند الزخرف

والذاريات والثلاث الباقيه في سورة الانعام عن خافيه

وقد اتى بوالدين حسنا في العنكبوت في المحل الاسنا

وجاء في الاحقاف عن يقين اعاذك الله من العقوق

ربوة صاد بغلام بعتا بالحلم فاقراه كالثاني

وذرهم حتى يلاقوا وحد في الطور والذر اصعقوا بعده

باب حرف الخا

خالق كل قبله التهليل في سورة الانعام بلا تحويل

لكنه في غافر بالعكس فاعلمه يا صاح وذكه نفسي

اتى
حسبه املاق في الاسرى اتى وقبل املاق في الانعام

يرزقكم فهنا اتى بالكاف وجاء في الاسرى بها وافي

ونجعلناهم ائمة بعده في الانبيا الاخسرين حده

ونعم ما يجازي بالحسنى قل قوله خير سفس موقنه

الا الذي في سورة الانعام قل قوله عشر بلا احكام

نصرعا وخفيه من خافا في اخر الاعراف حقا وافا

الى خروج من سبيل وبعا في غافر فحفظه مستمعا

باب حرف الدال

ديارهم بالجمع جاثمينا حرفان في هود هما جئنا

ادا وان قصة لصالح او لشعيب التي الناصح

وجاء في النحل والاحزاب تا من دونه من سوى فافهم عنا

صرح دعانا اخرا في الزمر ودتر المدعو فقل يا احر

باب حرف الذال

ان هو الا ذكر بعده في سورة الانعام ورد وجد

وجاء ماذا تعبدون رب | في قصة الذبيح فافهم يا ...

باب حرف الراء

جاءهم رسلنا في المائدة ليس له مثل فقر بالقائدة

رزق كريم خمسة ما ثان في سورة الانفال يا سان

وجاء في الحج نعم والنور في سبا كاللؤلؤ المنثور

والرجع جاء في مكان الرجع في قصص والكهف قل عن قطع

قوله تعالى في القصص ورده الى امه ... الى ربي ... الرجع وجاء في الكهف

وعكسه في فصلت وطه   ورت بال فيهما قد تاها

واو في وجاء رجل من اقصى   في قصص يليه مستقصى

حرف الرحمه في صاد وقل   في طورها من ابن الرب وطل

وجاء ذكر الزجر في القران   في رابع خذها من استيقان

بلا اله الا هو عد واحصر   ورابع في سورة المدثر

باب حرف الزاي

ام هم يسهم ودبرا   في المؤمنين زائدا قد شهرا

تعدهون قل نزوع حصلا   الا الذي في الشعراء اولا

باب حرف السين

قل في النساء سوف نؤتيهم اجل   مقدما على سنؤتيهم نزل

وجاء في هامل سوف بلي   فاء بهود فاتله فيمن تلي

وجاء في الانعام مع تنزيل   بالفا فاقراه بلا تبديل

وقل ساتيكم اتى في النمل   موضعها في غيرها لعلي

باب حرف الشين

اخر شهيدا ان قراه البقره والحج قدمها بعد ط مستقر

وفي النساء جي بها اولاء من قبلها احزما لي امرؤ

والنور شهدا بافي النحل مقدما فافهم بيان الاصل

قل في سبا او يعدي بعد بلا ارتيابها المفيد

من قبل الشرف بيما وآخر وما له في الحج اضاحا حل

وحا في صلت الاخيره اخرها بلقاه بانصيروا

باب حرف الصاد

صدور كم من بعد يحصوا يبنا في ال عمران احذر منقفا

مع عمل صالح في مريم وبالفرقان منه نعم اقوى

والصالحين بعد الاستثناء في القصص فاه بلا عنا

والصابرين بعد مذكور في قصة الذبح لا تحق

باب حرف الضاد

كل ضلال العدو بعيد بلا ابعها الحميد

في سوره الشورى وابرهيم وقاف فافهم سائر التفهيم

حرف الظا

والظا في المطهرين ستذروا في يوسف وهو بها منفرد

واوي باقي الكهف مالم تستطع منهم ومن غيرها لم تضعضع

واوي

واوي فما اسطاعوا بها مقدما على استطاعوا نهيدا مسلما

باب حرف الضا

واوي وهم لا ينطقون بالضا في خمسة رد كما هذب حفظا

اولها اخرها في البقره وال عمران بها مخبره

والنمل فيها الثالث والرابع مؤخر في الاسرا واقع

وجا في الفرقان في العقده من بعد لقمان اخر السجده

والظالمون قبله لا يفلح   اربعة جاء بها من يسمح

اثنان في الانعام منها فاخرجن   واسال في يوسف والقصص

وليلوا الذين ظلموا في الروم   واعلم بيان القول للفهوم

والظالمون بعده مذكور   في الشورى يا قوم لا تغرو

باب حرف العين

والعاكفين واقع في البقرة   والقائمين في سواها ذكره

ووالى في يوسف عليم   منفردا لبعد حكيم

من قبله وفقتان رتبتا   فاصرفنا اليه مستشهد السكا

وهكذا انما هو العليم   في موضعين بعده الحكيم

ما حملت في النحل والزمر   وكل نفس قبله ذاكر

وستا بعد ما عملوا   في النمل مع بعد الدخان منزل

وحد من عندنا في الانبيا ... وفاعبدون اثنان فيهما اتيا

وبالنسا في العنكبوت وعلى ... ان يشرك الفرد بلقمان انجلا

عيون اعطفه على جنات ... في الذاريات واحذر الزلات

مع دار المتقين وقعا ... والطور فيها ونعيم تبعا

باب حرف الغين

وقل غفور بعد حليم ... اربعة فخذها عليم

اولها في اللغو في الايمان ... وبعد فاحذروه ثان

كلاهما قد اتى في البقرة ... والعفو والسوء لمن حذره

وثالث بعد التقى الجمعان ... في العمران على سقان

وورد الرابع في العقود ... بعد عفى الله بلا مزيد

وربك الغني في الانعام ... ذو الرحمة الباقي على الدوام

وأهلها يا صاح فاقلونا فيها وفي هود مصلحونا

لطوف علمان لهم في الطور فاحذر من التبديل والتغيير

باب حرف الفا

والقوم الظلم في الانعام اعني الاخيرين بلا ابهام

وثالث في اول الانعام ورد ورابع في يونس قد انفرد

وخامس في الكهف جا اولا وسادس في زمر تلا

فرعون امنتم به مسمى في سورة الاعراف على النجما

وفي سواها قال امنتم له باللام فاحفظ نما اجلا

وبعد فسوف تعلمونا والشعراء اللام رديفينا

وبعد انى عامل وسوف قرى فى سورة الانعام فى الزمر اى

وجاء سوف تعلمون مصرحا فى هود انى حفظه مرددا

وقل فلا تعجبك بالفاسا معه ولا اولادهم مقدما

وجاء فى الثانى ولا تعجبكا بالواو من تسالهم مجبكا

قوله تعالى ولا تعجبك اموالهم واولادهم انما يريد الله ان يعذبهم بها فى الدنيا

معه واولادهم

معه واولادهم فحصل والكل فى التوبة عن هبطل

والواو مع الاخران بعدها ومعه فى الدنيا كن مهديا

وقل وقال الملا انسان هما فى المؤمنين مع هود فافهما

فى قصة النبى نوح وقعا فى السورتين فيهما القا معا

وأوفى بفاء أفلم يسيروا في يوسف والحج بالصدر

وآخر المؤمن والضال من غير ريب كلا اختلاف

وقد أتى الأول في المؤمن مع فاطر والروم بواو ووقع

جعلكم في فاطر خلائفا في الأرض فاقرأه مسا خالفا

مراعيا فأما وقد اشتهر في سائر القرآن إلا في الزمر

فمن يرد ما له نظير يتلو في وقد سمع المصر

فاصل أفراد بفا بعد بعضهم في يونس وحده

بل مثله الثاني وإياتي التي ما بين ص وصاد فأثبت

واقرأون بلا دمونا وفي وصاد بنساء لونا

بعد نعيم جاءنا كهيئنا في الطور ولحفظ قول الحديد

باب حرف القاف

فلما ادخلوا وهو في الاعراف اسكنوا من قبله قيل مبين

في البقرة قوله تعالى واذ قلنا ادخلوا هذه القرية فكلوا منها حيث شئتم وادخلوا الباب سجدا وقولوا حطة

وفي النساء قوامين بالقسط والكل بعدها نصبا

قوله تعالى كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على انفسكم

رجاني

وجاء في الاعراف قال الملأ من قوم فرعون لذلك ادخلوا

في يونس بينهم بالقسط في القصص اوراه عار معطي

وقل اشق في عذاب الآخرة في الرعد بخصوص القاف

قوله تعالى ولعذاب الآخرة اشق

وقد اتى في اربع ارسلنا قبلك فاعلم راشد ما قبلنا

في سورة الاسرى ثم الاول ما قرب اقراه ولا تاول

وثالث في سورة الفرقان فافهم واسع راشدا ابيا

مع سبا وغيرها ارسلنا من قبلك لحفظه كما فصلنا

في سبع ايات الى فرهونا وهو من في النمل ضم صونا

وبعد

وبعد ذاك الله قل قوي فيها عزيز ايضا الذكي

في سورة الحديد مع قد سمعا والثان في الحج بلا م وقعا

باب حرف الكاف

ولو في ولما جاءهم كتاب مصدق ما لدي من ارباب

اراد مصدق لما ورد في البقرة ولما جاءهم رسول وهو قوله ولما جاءهم كتاب مصدق ما هو ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا الآية

ثم توفى كل نفس بعده ما كسبت في اربع نعده

فى المهم حرفان عدا سين فى آل عمران بعد من

وله تعالى اخوانهم جمعتها كاللؤلؤ المنظوم

ولكن يوعد كذاب الـ فى آل عمران وفى الانفال

وهو بها الثانى ما كفروا من قبله فحصلوا واشكروا

واورى فى الانعام بايات الله ويعده ربهم ما شكر له

لكن الى النون التى للعظمة فى آل عمران يضاف الكلمة

ويعد لكن لفظ كانوا ما سقط الا الذى فى آل عمران فقط

فات بر فى يونس والروم وليس فى ذلك بالملوم

ولوا كذلك كذب الذين في سورة الانعام امددنا

ومع يكون الدين في الانفال قل كله لله ذي الجلال

من قبل كانوا اشد فانهم في الروم من بعد الذين واعلم

قوله تعالى الم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم كانوا اشد منهم قوة الآية

ومثله في فاطر وزده واو وكانوا حده واستفاده

وغافر كانوا بها من قبلهم كانوا هم اشد سل عن علمهم

وجاء من قبلهم كانوا بها اكثر منهم واشد مشبها

وهو الاخر فافهم المرادا ثم اعتبر ما قبل او ما زادا

لم يروا كم مرحا في لقمانا وفي الشعراء وردهما اتقانا

قوله تعالى وانزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم احاله الى ما في سورة ق من كل زوج بهيج ه

وجاء فيها بعد لم يسيروا كان في اذ سر لا تدعها

باب حرف اللام

ليضعفوا وأقل في الحصون مفرد وفي سواها لا أبد وأقبل

ولا أقول لكم إني ملك في سورة الأنعام وقد يسلك

وجا في الأعراف لا تبعد ها وحدها لا أحصيه نضاد أبدا

وجا في الحجر عقيب ما لكا أن لا تكون فافق ما قلنا لكا

مع الساجدين

واللهو في الأعراف قبل اللعب وهكذا في العنكبوت فاطلب

وأوى في الأعراف فقد أرسلنا نوحا بلا واو ولا تعبا

وابتغوا آخر هود بعده في هذه لعله أو وحده

لا إله للمؤمنين قد وقع في الحجر بعد المرسلين مع

حرفا في العنكبوت ثاني من بعده الله واعتبر بياني

وجا في النحل عقب الأفئدة لعلكم في بابها منفرده

وجاء فيها فلبئس مثوى بالحمد تقوى وزاد التقوى

وقبل إذ جاء لبئس مسفره ظاهرة مشهورة في البقره

وجا في سبحان فاحفظه وعي للناس في هذى القرآن فاسمع

واخر الناس وقدم ما اتى   مرتعدم في الكهف ام يا فتى

فالذين كفروا اماكن   اربعة مع الذين امنوا

في مريم والعنكبوت معهما   يس والاحقاف حقا فافهما

ولعلى للام عن يقين   في الحج ثم سباء ولون

فلبئس قد حوته النور   جاء بلام معه المصير

وقد اتى بعده مع بسيط   حرفان حرف العنكبوت فاضبطوا

ومثله في سبا مؤخروا   فحققوه واحفظوه تو خروا

باب حرف الميم

سورتين من مثله في البقره   ويونس بحذفه مشتهره

وفيكم من سيئاتكم فقد   خصصته بها جميع من نقد

وظلموا ولا يس معه   منهم وفي الاعراف الذي معه

معدودة فيها ومعدودات   وتحتها والحج معلومات

وقد اتى من السموات فقط والارض صعق ما مضى بلا شطط

في آل عمران وطوعا بعده ومن في الرعد حقا وعده

قوله تعالى في الرعد ولله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها الايه

والاسرا والنور والنمل التي والروم والرحمن احصر مثبتا

قوله تعالى وله من في السموات والارض كل له قانتون

وقد اتى من ساء رائده حرف بسبحان فقر بالفائده

قوله تعالى في سبحان وربك اعلم بمن في السموات والارض بعد فما سوى الايات فان لفظه من

ما في السموات والارض عشره من بعد حرف معها في البقره

من بعد فاطر ومستثنا كل له ساجح فاستونا

قوله تعالى بل له ما في السموات والارض كل له قانتون

قوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها

قوله تعالى الم تر ان الله يسبح له من في السموات والارض

قوله تعالى في السموات والارض الايه

بشرى الذي للمؤمنين مسفره في اول النمل كما في البقره

وهدى للمحسنين مفرده بسورة الاحقاف سل من قيده

ومنكم قبل من يرى فاحذروا اذا قرأتم فلصلت واعرفوا

من في السموات ومن في الارض اربعة تعلم عند العرض

في يونس والاسرى بعده وجا في الحج هل التجده

والنمل فيها آخر في الزمر رابعها فخذه عن خبر شهر

قوله تعالى ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض

قوله تعالى تلك آيات القرآن وكتاب مبين هدى وبشرى للمؤمنين

ومثله مثل الاحسن في النساء ومع لمن ذلك بالانعام اتى

ويونس بعدالات بها مقدما والنحل عند حزبها

قوله تعالى الم ترى ان الله يعلم ما في السموات والارض

واخر النور هناك عرفا والعنكبوت مثلا فرا فذ كفى

قوله تعالى الا ان لله ما في السموات والارض قد يعلم ما انتم عليه

وحرف لقمان وفي الحديد واخر الحشر بلا فسد

قوله تعالى سبح لله ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم

وهذا هو الطلاق واحد انه لله بعد البلا واحد

يعني في سورة التغابن قوله تعالى يعلم ما في السموات والارض ويعلم ما تسرون وما تعلنون

وماسوى ذا من بعض محظى ما في السموات وما في الارض

وفي القران

وفي القران خمسة مقيم بعد عذاب الله الحميم

فاين القطع من العقود من قبلها جاء بلا جحود

وجاء في التوبة باتفاق فاسمعوا تلوه بالخلاق

وحل في هود سوم نوح وزمر في غاية الوضوح

وجاء في الشورى وست دله والظالمين في عذا قبله

اولئكم بالميم في النساء من بعد سعين بلا امراء

وشله وجاء ولجد القمر حد عمك الله بعصال وعمر

ومخرج الحي من الميت بدا — في سورة الانعام فردا واحدا

واوري بها من قبلهم من قرن — ومثله في صاد فافهم عني

وجا في السجدة لكن بها — من القرون واخش ان تنبها

وقد اتى بالميم من بعدهم — ورابع من بعد نجري فافهم

في سورة الانعام والاعراف — ويونس والكهف غير خافي

مع ان جا في سورة الانعام — ذلكم بالميم في الامام

واقر القوم يوقنون بعد — بعد لايات فريدا وحده

في النمل والاعراف جات عاقبه — للمجرمين فيهما مصاحبه

من اوليا بعد من دون الله — في هود حرفا وقفت الذ له

بلا من دونكم وقبلها — بعض لكم خذها بعدها كلها

وهي بابراهيم وفي الاحقاف — نعم وفي نوح بلا احلاف

سعر كل اتى في النحل معدما وبعد في كل

كذلك فيها وقد اتى مؤخرا واخروه ان قراتم فاطرا

من قبل سبا فاجلوا وبعده وفي الرعد واما وابم حده

والانبيا فيها بلى ابتنا قوما بهم وسواه قرنا

ورحمة من عندنا فيها اتى ورحمة منا بصاد يا فتى

تعلم من بعد ومن علم اتى في الحج ودعوا اسما

في الموقنين

في الموقنين اقرا مبعوثونا واقراه في النمل مخرجونا

ما ات الاساس في الشعرى واقرى وما انت بها مؤخرا

انا سامبصرة في النمل فاحفظه حفظ راغب في

وبداي اعلم في القصص وبعده اعلم من فاقتص

من بعد موتها انا كم مفردا في العنكبوت فالله مجتهدا

قوله تعالى في العنكبوت ولئن سالتهم من نزل من السماء ماء فاحيى به الارض من بعد موتها

يا انهم كانت بهم كانوا في غافر ولبس في التغابن

تطهرون منكم في قد سمع مقدما واحذفه فيما يتبع

حتى التي بعد له معلوم من بعده السائل والمحروم

متصما في سورة المعارج فادرج وبانق فيه كل دارج

باب حرف النون

لفظ النصارى سابق في البقرة للصابئين فانها ميسرة

واعكسه في الحج وفي العقود تناعر النقصان والمزيد

فصرفه الآيات في الانعام ثلاثة جاءت بلا ابهام

اولها نتلو هم يصدفونا وثالثها جاوز السبعينا

منها الخمس قبل يفقهونا وقبل ذا رتب ابى يقينا

وقبل القوم يشكرون بعده في سورة الاعراف فاعرف عده

والسبع قبل النصر قل ثمانيه في سورة الانعام جد بثانيه

وسورة الاعراف فافهم قصده ويونس اخرها والرعد

والانسا واخر الفرقان   والشعرى شيئا وهو باء مائز

وما عداه الضر قبل النفع   وليس ان عددت غير تسع

في قريبا صالح من نبي   جاء كذا في الاعراف ما صفي

يدعوا سواجا بابرهيم   فكن لنوس ابحاثهم

نسلكه مسلسلا اتاكا   في سورة الحجر فخذ بذاكا

واقرأ وزلنا بغير الف   عليكم المنزل بطه واعرف

عليك

عليك في النحل بلا امتراء   يتلوه في واو من السماء

لقد وعدنا نحن قبل مقدما   في المؤمنين قبل هذي فاعلما

وجاء في النمل بعكس الامر   ولا تكن فيها بنون فادر

ما انزل الله بلى اسكال   في الملك والاعراف والقتال

وهو الذي جاء بها الخير   فكن بذا وافطنه بصيرا

نعيما اعطوه على جنات   في الطور لا نقله عن الثقات

وذلك الفوز العظيم في النسا اول واحد فهو منها وابرسا

واحد فيه والواو باي المايده اخرها من عنهم ما محاتبه

وهكذي بعد اعداء الله في توبه ولخر القراه

وصله في الصف والتغابن وكل حبر فعلى التسوي

فاهبط دفاحرج وزلحقا معًا في سوره الاعراف ثم اجتمعا

ولم يرد في قصد اللعين فاهبط سوى ذلك عن يقين

باب حرف الها

وبعد لا تتخذوا بطانه ها انتم اولاء من مكائد

وفي سوا ها جاء هولاء ثابته الها بلا احفا

وقل هو الفوز العظيم قبله ذلك ان وصل من محله

في توبه من بعد رضون اتى ويونس وفي الدخان اثبتا

وفي الحديد ثم قل ودالكا في نوح موخرها لكا

وصله في غافر محصاد ست هو الفوز العظيم فاعقل

واخرجوهم بدلا من آل | حاى الاعراف بلى اشكال

هم كفرون قبله فى الآخر | ثلاثة مثل القمر الزاهر

ولا عرف فى يوسف وهود | وفصلت عن ما لا جحود

لطونه فى النحل بالتذكير | اعنى الجمع بلى نكير

وهل هو الباطل بعد دونه | فى الحج نصهما على نسقه

الذين معكم اى مقدما | فى سورة الفتح محمد واعلما

وفيهما

وفيهما اقسم بالتذكير | فى سورة التحريم عن بصير

باب حرف الواو

وقل وبئس بعد المهاد | فبارك الشداد

فى البقرة بالام | ولآل عمران هديت اثنان

وقد اتى من بعده القرار | وما فى الرعد ولا انكار

وقد اتى انا يكون لى ولد | فى آل عمران عن مريم الفرد

ومع كفى بالله قل وكيلا | ولا تخف جورا ولا تبتئ بيلا

بعد الخامس من النساء | وبعده اسان بلا امراء

هما هدا كان الله للصواب | بعد ثلاث جا في الاحزاب

خوفه وفيها بعد اربعينا | ومع اذاهم بعده تعينا

واول من بعد لهم وقد جاء | سبعة لها في الاعراف

وقل وما كان جواب من شئا | بالواو في الامر او من رام

واقرن بها ايضا وجاء الشجر | ودون هاء كالصباح مسفر

وقل ولما استوى في يوسفا | بالواو وقصها من قصها فا

من بعد قد بلغ الاشدا | وبعده حمرهم جبدا

وهم من بعده وخلوا | من صلهم سوء طلبه مشكل

وحطوا الصالح يوسف قل | في المرة الاولى وعند لا تعقل

واقرن ولما بعدها والخامس | فصلت العمر بعد السادس

وقرانى بالواو ويقطعوا

ويقطعوا والاولى في الاسراء لدى الكوفي فاسمعوا

وأقرى وما أوتيتم في القصص وردتنا أو بيساق حفص

وأقروا وقال الكفرون هذى في صاد بالواو وردفا

قل وإذا مس بوا في الزمر وجا بالفا احوى بالاثر

في غافر جا ويؤمنون به وليس في الشورى سقطوا

باب حرف البا

وأورى ولا يؤخذ منها عدل من بعد لا يقبل منها وائل

وقبل لا تنفعها شفاعة هدى على قراءة الجماعة

الا على قراءة المكي فانه بالتا والبصري

لذلك بجون معرفة في البقرة وردنا رهم واو مطهرة

وأقراه في الاعراف يقتلونا وافتا احاوك يسالونا

العومر باقوم لا تراها الا ثلاثا سل من اسفراها

فی البقرة یا قوم معه انکم ظلمتم من بعده انفسکم

والاس عشر من العقود والصف فیها احد المعدود

اعلم من یضل عن سبیله وقد فصل الانعام فی ثم ولد

وحده والله تعالی عما فیها وفیه یصفون ثما

منکم یقصون علیکم ثمانی سورة الانعام والاعراف

ونهما من بعد ایات ومن مرسلون فیها ایات

وبعده ایات ربکم قل فصلت بدوا فیهم اذا ما تنقل

یصرفون ثمانی الاعراف مدعثم الثانی لا اخلاف

اکثرهم لا یعلمون تسعة فی اثر الانعام الاولی فادعه

وثمانی الاعراف والانفال ویونس مقدم الایرا لسیه

وثمانی القصص موضعان ومریم والطور والدخان

وما علی اهدی فبعد الناس فلا یکن کالمستبهین التالی

وقد لكي لا يؤمنون منه في هود والرعد الافضه

سقط

وجا في المؤمن حرف اوسط فاحفظه حفظا عادلا

الثاني

اكثرهم لا يشكرون اثنان في النمل مع يونس وهو

وقال يا ابليس موضعان فالاول الحجر وصاد الثاني

حتى عدن معه يدخلونها باي وجه كنتم تتلونها

الا في الرعد والنحل وفي فاطر فاقراه بلا توقف

واتل المساكن بلى يا سامي من قبله في النور طب مقاما

لعلهم من قبل يهتدونا بلا شرعة تتابعينا

اولهما بعد فجاج سبلا في الانبيا وعليه مجملا

وفي لئن موسى الكتاب قبله في المؤمن فاعرفوا محله

وحرف السجدة ايضا مثله وما اتاهم من نذير قبله

يعقله من بعد حطاما في الزمر اقراه ولا تلاما

ولم يعلم اسفرد الى الزمر من قبله اوراه ولم وجد

وقد بعض كلمات المشتبه فاشكر لنظم ضابط حاكيه

لا ادعي اني جمع المشكلا لكنها معينة لمن تلى

دواحد بعد بلا ابن العدد مع اربع من المائتين لمن تزيد

والحمد لله على الائه حمداً اساري الدهر في لقائه

والحمد لله على الاتمام لها ختام ثم الصلوة بعد والسلام

وصلوات ربنا العظيم على النبي الطاهر الكريم

وآله الاطهار اعلى رتبه ازكى الورى في العالمين نسبه

فوله تعالى اولم يجعلوا ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر ان في ذلك لآيات لقوم يؤمنون ولعدد الفاطم لعلهم يؤمنون وقوله تعالى لذلك عمامي الروم وقوله تعالى وبعد ان الله يبسط الرزق لمن يشاء يؤمنون ان في ذلك لآيات لقوم يؤمنون والسكين ولذي القربى حقه السبيل

واصحابه والتابعين الانصاري ما رام حصر المشتبهات قاري

ورحم الله امرأ دعا لي برحمة منه وحسن حالي

تمت هداية المرتاب وغاية الحفاظ للطلاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

وقت ضحى يوم الاربعا سابع عشر شهر ذي القعدة من شهور سنة ١٢٤٠

بعناية الصنو الوجيه الحاج عبد الكريم

ابن الوالد المرحوم ابن مجاهد بارعدي عفي عنه

لعمايه

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيرا

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان المد ينقسم خمسة اقسام متصل ومنفصل وعدل

ومحز واستفهام فالمتصل ينقسم الى قسمين متوسط

ومتطرف فالمتوسط ما كان في وسط الكلمة مثل واولا

وجاءتهم وشبهه والمتطرف ما كان في طرف الكلمه

مثل نسا وجاء والسما وشبهه والمنفصل ما كان حرف المد

في كلمه اخرى مثل انا ارسلنا وانا اوحينا وشبهه والعدل والهمزه

ماكان داعيه سببه مد لازم مثل الضالين والحاقه

والطامه وشبهه والمحز هو ان المحجز بين الساكنين

مثل واخرى الاى تؤمنون ويسمعون والعالمين وشبهه

والاستفهام مثل ءانت قلت للناس ءانذرتهم ءانتم اشد خلقا

وشبهه ومن المحز مثل فواتح السور مثل المص الر

٢

ختم صورة فالمتصل بالف ونصف والمنفصل بالف ونصف

وقصره بالف والعدل بالفين لا يختلف وكذا المحز والاستفهام

بقدر الف والله اعلم بالحكم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

تسليما كثيرا مباركا

طيبا

وسلم تسليما

امين

كتاب مختصر قواعد الاعراب

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم قال الشيخ الامام
العالم جمال الدين ابن عبد الله ابن هشام الانصاري
رضي الله عنه هذه نبذة اختصرتها من قواعد
الاعراب تسهيلا على الطلاب وتقريبا على اولي الالباب
وتنحصر في ثلاثة ابواب

الباب الاول في الجمل وفيه اربع

مسائل المسئلة الاولى ان اللفظ المفيد يسمى كلاما
وجملة وان الجملة تسمى اسمية ان بدئت باسم نحو زيد قائم
وفعلية ان بدئت بفعل نحو قام زيد وصغرى ان بنيت على
غيرها كقام ابوه من نحو زيد قام ابوه وكبرى ان كان
في ضمنها جملة كمجموع زيد قام ابوه

المسئلة الثانية الجمل التي لها محل من الاعراب
سبع احدها الواقعة خبرا وموضعها رفع في باب المبتدا
وان نحو زيد قام ابوه وان زيدا قام ابوه ونصب في باب
كان وكاد نحو كان زيد ابوه قائم وكاد زيد يفعل
المسئلة الثالثة الواقعة حالا والواقعة
مفعولا ومحلها النصب نحو جاء زيد يضحك وقال زيد
عمرو منطلق الرابعة المضاف اليها ومحلها الجر
نحو يوم هم بارزون الخامسة الواقعة جوابا
لشرط جازم ومحلها الجزم اذا كانت مقرونة بالفا
او باذا الفجائية نحو من يضلل الله فلا هادي له ونحو
ان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون
السادسة والسابعة التابعة لمفرد او جملة لها
محل والاولى نحو من قبل ان ياتي يوم لا بيع فيه فجملة الوصفية
ليوم والثانية زيد قام ابوه وقعد اخوه المسئلة الثالثة
الجمل التي لا محل لها سبع احدها الابتدائية وتسمى المستانفة

المستانفه نحو انا انزلناه الثانيه الواقعه صله نحو الذي
قام ابوه الثالثه المعترضه فان لم تفعلوا ولن تفعلوا
فاتقوا النار الرابعه المفسره نحو ولما ياتكم
مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم الباساء والضراء
الخامسه جواب القسم نحو فوربك لنسالنهم اجمعين
السادسه جواب الشرط غير الجازم نحو لو شئنا
لرفعناه بها السابعه التابعه لما لا محل له نحو قام زيد
ولم يقعد عمرو المسئله الرابعه الجمله الخبريه
بعد النكرات المحضه صفات نحو حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه
وبعد المعارف المحضه احوال نحو ولا تمنن تستكثر وبعد غير
المحض منهما محتمل لها نحو مررت برجل صالح يصلي واية لهم الليل
نسلخ منه النهار الباب الثاني في الظروف والجار والمجرور
وفيه ايضا اربع مسائل احديها انه لا بد من تعلقهما بفعل
او ما فيه معناه وقد اجتمعا في قوله تعالى انعمت عليهم
غير المغضوب عليهم ويستثنى من حروف الجر اربعه لا تتعلق بشي

وهي الباء الزائده نحو كفى بالله شهيدا ولعل نحو لعل ابي
المغوار منك قريب ولولا نحو لولاي في ذا العام لم احجج
وكاف التشبيه نحو زيد كعمرو المسئله الثانيه
حكمهما بعد المعرفه والنكره حكم الجمله فيتعين كونهما
صفتين في نحو رايت طائرا على غصن او فوق غصن وكونهما
حالين في نحو فخرج على قومه في زينته وقولك رايت الهلال
بين السحاب ويحتملان الوجهين في نحو هذا ثمر يانع
على اغصانه او فوق اغصانه المسئله الثالثه
متى وقع احدهما صفه او صله او خبرا او حالا تعلق
بمحذوف وجوبا تقديره كائن او استقر الا في الصله
فانه يجب تقديره المسئله الرابعه اذا وقع صفه
او صله او خبرا او حالا او معتمدا على نفي او استفهام
جاز رفعه للفاعل نحو او كصيب من السما فيه
ظلمات ورعد وبرق ونحو افي الله شك الباب الثالث
فيما يفتقر اليه ذكر ادوات يكثر دورها في الكلام

وهي خمسة وعشرون فيقال في الواو حرف عطف لمطلق
الجمع وفي حتى حرف عطف لمطلق الجمع والغاية وفي الفاء حرف عطف
للترتيب والتعقيب وفي ثم للترتيب والمهلة وفي قد حرف تحقيق
وتوقع وتقليل وفي السين وسوف استقبال وهو خير
من قول كثير منهم حرف تنفيس وفي لم حرف جزم لنفي
المضارع وقلبه ماضيا ويزاد في لما فيقال متصلا
نفيه متوقعا ثبوته وفي لن حرف نصب ونفي واستقبال
وفي اذا حرف جواب وجزاء وفي لو حرف يقتضي امتناع ما
يليه واستلزامه لتاليه وهو خير من قول كثير منهم حرف
امتناع لامتناع وفي لما نحو جاء زيد لما اكرمته حرف
وجود لوجود وفي لولا نحو لولا زيد لاكرمتك حرف
امتناع لوجود وفي نعم حرف وعيد وتصديق ووعد
واعلام وفي بلى حرف لايجاب المنفي وفي اذا ظرف مستقبل
خافض لشرطه منصوب بجوابه وفي اذ ظرف لما مضى من
الزمان وفي كلا حرف ردع وزجر بمعنى حقا فصل

وتكون لا نافية نحو لا اله الا الله وناهية لا تقم وزائدة
للتوكيد نحو لئلا يعلم اهل الكتاب وتكون ان شرطية
نحو ان تقم اقم ونافية ان عندكم من سلطان بهذا و
زائدة نحو ما ان زيد قايم ومخففة من الثقيلة نحو وان
كلا لما ليوفينهم ونحو ان كل نفس لما عليها حافظ في قراءة
من خفف الميم وترد ان حرفا مصدريا ينصب المضارع
نحو والذي اطمع ان يغفر لي خطيئتي ومخففة من الثقيلة
نحو علم ان سيكون ومفسرة وهي الواقعة بعد جملة فيها
معنى القول دون حروفه نحو فاوحينا اليه ان اصنع الفلك
باعيننا وزائدة للتوكيد نحو فلما ان جاء البشير وترد من
شرطية نحو من يعمل سوءا يجز به واستفهامية نحو من بعثنا من
مرقدنا وموصولة نحو ومن الناس من يقول ونكرة موصوفة
نحو مررت بمن معجب لك وترد اي شرطية نحو ايا ما تدعوا فله
الاسماء الحسنى واستفهامية نحو ايكم زادته هذه ايمانا وموصولة
نحو لننزعن من كل شيعة ايهم اشد وصفة نحو مررت برجل

اودعت في هذا الكتاب شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسو

اي رجل ووصله الى ندا ما فيه نحو يا ايها الناس

ويرد ما شرطية نحو وما تفعلوا من خير يعلمه الله

واستفهامية نحو وما تلك بيمينك يا موسى وتعجبا نحو ما احسن

زيدا او نكرة موصوفة نحو مررت بما معجب لك ونكرة موصوفا

بها نحو مثلا ما بعوضة ونافية كليس نحو ما هذا بشرا

او مصدرية نحو ودوا ما عنتم عنتم وكافة نحو انما الله اله واحد

وزائدة للتوكيد نحو فبما رحمة من الله فهذا مع

التوفيق كاف لمحصله ان شاء الله تعالى

تم ذلك بحمد الله الذي لا اله الا هو فله الحمد على ذلك

كثيرا بكرة واصيلا

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى

آله وصحبه الى يوم الدين وسلم

وكرم تسليما مباركا ابدا

بعناية الصوفي الحاج عبد الكريم الزاهد ما عندي